



निर्वाचन

जात मिति २०७३ चाला १५ वर्ष अवधिकार चलाउनको जनसभाका पालतु संघरणिक
मन्त्रालयमध्ये भएको बाटूपरी नगरपालिका, काठमाडौं नगरपालिका, खोल्दूपरी
नगरपालिका, चित्तिन् नगरपालिका र चाहेदू गोदी नगरपालिका, पञ्चालिका
संघरण देखि भएको बाटूपरी नगरपालिकाको चालाउनको लाई देखि बोलिएका निर्वाचन
निर्णयो :

१. काठमाडौं नगरपालिका असीका त्रुटिविवर, ऐतिहासिक तथा सामूहिक विवर
देखिएको बाटूपाल नगरपालिका द्वारा पुँङ्कुँ पुँङ्कुँ देखिए नाही जीठ दिए।
२. काठमाडौं नगरपालिका द्वारा ऐतिहासिक तथा त्रुटिविवर सामूहिक विवर देखिएका
निर्णयो वर्ते जीठ दिए।
३. काठमाडौं नगरपालिका द्वारा असीका विवर देखिएका त्रुटिविवर सामूहिक विवर
देखिएका बाटूपाल नगरपालिका विवर देखिएका त्रुटिविवर सामूहिक विवर
देखिएका वर्ते जीठ दिए।
४. काठमाडौं नगरपालिका द्वारा असीका विवर देखिएका त्रुटिविवर सामूहिक विवर
देखिएका बाटूपाल नगरपालिका देखिएका त्रुटिविवर सामूहिक विवर
देखिएका वर्ते जीठ दिए।

१५ जून २०७४
नगरपालिका निर्वाचन
निर्णय

पाँच नगरपालिका प्रमुखहरुको भक्तपुरमा भेट

- मल्लकालीन न्यूपक इया दरबार
- नगर खेलकुदसन्नवादी नीतिका विशेषताहरू
- साक्षरतार्थी आर्थिक सङ्कट
- सापारु पर्वको इतिहास
- गोखाली आक्षमण र राजा रणजित मल्ल
- भक्तपुर नगरपालिकाका गतिविधिहरू



भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा प्रकाशित

फँक्टोन : ६६१३८५७, ६६१०३९०

पत्रांकस : ६६१३२०६

website : <http://bhaktapurmun.gov.np>

email : info@bhaktapurmun.gov.np



Bhaktapur Municipality



जि.का.द.सं.१८/०३८/८०

अ.पु.जि.हु.का.द.नं.१/०६९/०६२

४८ { # % * C E (* g } ; # ! # * * | j = ; = @) & % ; f p g ★ A.D. 2018

कार्यालय : कमलविनायक (पुरानो जनस्थास्थान भवन)

फोन नं. : ०१-६६१३०८३

email : bhaktapurmasik@gmail.com

सम्पादक : लक्ष्मण जोशी (विळा)

सहायक सम्पादक : कृतिका गुजाराती

डेस्कटप : धनतामी त्यात



मुद्रण

भक्तपुर अफसेट प्रिन्टर्स

ब्यासी, भक्तपुर

फँक्टोन ६६१३८८८

आवरण सज्जा : राज

मूल्य रु.३५।-

तस्विरहरू : पर्यटक सूचना केन्द्र, भक्तपुर नपा (उल्लेख गरिएका बाहेक)



Pp6f tl:a/

भक्तपुरको
प्राचीन
नगर।

(तस्विर : इन्टरनेट)

'भक्तपुर' मासिकमा प्रकाशित लेख र चनामा अभिव्यक्त विचारहरूसँग प्रकाशक र सम्पादक मण्डलको सहमति अनिवार्य छैन।

‘आजसम्मको मानव समाजको इतिहास वर्ग संघर्षको इतिहास हो ।’ - कार्ल मार्क्स

यस अङ्कमा

| क्र.सं. | शीर्षक | लेखक | पृष्ठ |
|---------|--|-----------------------------|-------|
| १) | उपत्यकाका सांस्कृतिक सम्पदा संरक्षणबारे छलफल | - | ३ |
| २) | जनस्वास्थ्य केन्द्रमा अल्ट्रासाउण्ड सेवा शुभारम्भ | - | ४ |
| ३) | लिलितपुर मनपाका जनप्रतिनिधिहरू भनपामा | - | ५ |
| ४) | केयुकेएलले जनतालाई खानेपानी आपूर्ति गर्न सकेन | - | ६ |
| ५) | न्यूयार्क भूम्यः दरबार मल्लकालीन शैलीमा बनाउन मन्त्रालय सहमत | - | ७ |
| ६) | भक्तपुर नगर पूर्ण खोप सुनिश्चित | - | ८ |
| ७) | महान्यायाधिवक्ता खरेल भक्तपुरमा | - | ९ |
| ८) | नगर शिक्षा ऐन, २०७४ को अभिमुखीकरण | - | ११ |
| ९) | विमस्टेक सम्मेलनका लागि भण्डारा नयाँ दिल्लीमा बनाइने ! | - | १४ |
| १०) | ‘सडक निर्माण बलियो र भरपर्दो हुनुपर्छ’ | - | १४ |
| ११) | भ्राताचार धैर्जीवादी व्यवस्थाकै दोष | - | १५ |
| १२) | नगर प्रमुख प्रजापतिसित चितवनका सांस्कृतिकर्मीहरूको भेट | - | १६ |
| १३) | पाँचताल्ले मन्दिरको झण्डाबारे गुठी संस्थान प्रमुखको ध्यानाकरण | - | १८ |
| १४) | भक्तपुरलाई सांस्कृतिक नगरको रूपमा संरक्षण गर्न जरुरी | - | १९ |
| १५) | भक्तपुरलाई अनुदान दिने अवधि एक वर्ष थाप्न माग | - | २२ |
| १६) | भनपा विश्वविद्यालय सञ्चालन गर्न सक्षम छ | - | २३ |
| १७) | विपद् व्यवस्थापन समितिको बैठक | - | २४ |
| १८) | भनपाद्वारा स्थानीय पाठ्यक्रम सन्दर्भ सामग्री हस्तान्तरण | - | २५ |
| १९) | दुईदिने कृषि प्राविधिक तालिम सम्पन्न | - | २६ |
| २०) | सहरी वन र नगरभित्र वृक्षारोपणबारे छलफल | - | २७ |
| २१) | विकासमा भक्तपुर मोडल | सुनिल प्रजापति | २८ |
| २२) | भक्तपुर नगरपालिकाको बैठक निर्णय | - | ३४ |
| २३) | भक्तपुर नगरपालिका नगर खेलकुदसम्बन्धी नीति २०७४ का विशेषताहरू | हरिराम सुवाल | ४६ |
| २४) | मार्क्स वाद र पूँजीवादी आर्थिक सङ्कट | प्रकाश | ४९ |
| २५) | सापारु पर्वको इतिहास | ओम धौभडेल | ५२ |
| २६) | शिक्षा र स्वास्थ्य सेवामा भक्तपुर नगरपालिका | विगोल | ५५ |
| २७) | नागरिक भावना : मीठो दही | हेमन्त | ५९ |
| २८) | सिद्ध पोखरी | डा. वीरेन्द्र प्रसाद कायस्थ | ६० |
| २९) | मल्लकालीन न्यूयार्क इया दरबार | रविन्द्र मुनकमी | ६२ |
| ३०) | गोखली आक्रमण र राजा रणजित मल्ल | सह. प्रा.डा. बलराम कायस्थ | ६५ |
| ३१) | भक्तपुर नगरको संरचना | प्रा.डा. शिवप्रसाद धौभडेल | ७० |
| ३२) | सहरी कृषि र खाद्य सुरक्षा | सविन ख्याज | ७१ |
| ३३) | SKETCHES FROM NIPAL (२७) | Henry Ambrose Oldfield | ७४ |
| ३४) | पाँच नगर प्रमुखहरूको संयुक्त बैठकले दिएको सन्देश (सम्पादकको पृष्ठ) | - | ८८ |

साथमा

भक्तपुर अस्पतालको टोली भनपामा-६/भक्तपुर औद्योगिक क्षेत्रलाई हस्तकला क्षेत्रको रूपमा विकास गर्ने-१०/भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित विभिन्न तालिमहरूको समापन र उद्घाटन-१०/कमलविनायकमा बजार अनुगमन-११/दृद्यरोगसम्बन्धी प्रवचन कार्यक्रम-१२/भक्तपुर नगरपालिकाले थाल्यो सापारुको तयारी-१३/भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा मासु पसल अनुगमन-१४/सरसफाइ कार्य सम्मानित पेशा-१६/वाचुहिटी पाटीको पुनःनिर्माण-१७/‘अनुशासित चालकका श्रम र सीपको कदर गर्नु स्वाधारेय-१७/समाज अगाडि बढाउन विज्ञानको महत्वपूर्ण देन-१८/जनश्रमदानबाट बनेको सार्वजनिक पाटी-झटा प्वो फल्चा-१९/महिला स्वास्थ्यसम्बन्धी जनवेतना कार्यक्रम-२०/‘अपाङ्गता भएकालाई रोजगारी सुनिश्चित हुनुपर्दछ’-२०/नगरपालिका नगरवासीहरूको नजिकको सरकार हो-२१/भक्तपुर नपामा अधिकांश पसल दर्ता नभएको भटियो-२२/बेची ब्वड (कवा) क्षेत्रमा सरसफाइ-२४/बजार अनुगमनमा पसल नवीकरण र नामसारी गर्न सुझाव-२७/अस्त्वाई क्लेने रोक्छ हैं ?-३३/चिनियाँ नीतिकथा:दुई जना सिकारी-५१/तपाईङ्को भास्ता: यी हुन् कलेजो सफा गर्ने खाद्यपदार्थ-६४/बसियियाँ-६९/जगतसुन्दर मल्लया ईस्पं दयकातगु बाख्ने-६९/नेपालको संविधान २०७२, भाग-२७,अन्य आयोगहरू (३४)-७५/भक्तपुर नगरपालिका घरदेखो नरसिंह सेवा २०७५ असार महिनाको प्रतिवेदन-७६/पुनःनिर्माणका केही तस्विर-७७/तस्विरमा केही गतिविधि-७८/असार महिनाको र वार्षिक पर्यटक तथ्याङ्क-७९।

“Creation of predecessors — Our art and culture”

उपत्यकाका नगरपालिकाहरू भक्तपुरमा उपत्यकाका सांस्कृतिक सम्पदा संरक्षणबाटे छलफल

काठमाडौं उपत्यकाका पाँचवटा ऐतिहासिक नगरपालिकाहरू भक्तपुर नगरपालिका, काठमाडौं महानगरपालिका, ललितपुर महानगरपालिका, कीर्तिपुर नगरपालिका र मध्यपुर थिमि नगरपालिकाका प्रमुखहरूको संयुक्त बैठक भक्तपुर नगरपालिकाको सभाकक्षमा साउन १३ गते बस्यो ।

बैठकमा भक्तपुर नगरपालिका, प्रमुख सुनिल प्रजापति, काठमाडौं महानगरपालिकाका प्रमुख विद्यासुन्दर

उपत्यकाका प्राचीन सहरहरू समेटेर सांस्कृतिक संरक्षित केन्द्र घोषणा गराउन सबै नगरपालिकाहरूले आ-आफ्नो क्षेत्रबाट पहल गर्ने निर्णय गन्यो । बैठकले काठमाडौं उपत्यकाका ऐतिहासिक नगरपालिकाहरूबीच अन्तर नगर सांस्कृतिक आदानप्रदानमा जोड दिने पनि निर्णय गन्यो ।

टोलीमा संलग्न प्रमुखहरूले भक्तपुर टौमढी क्षेत्र, खवप कलेज, खवप बहुप्राविधिक अध्ययन संस्थान र इन्जिनियरिङ कलेजको अवलोकन गर्नुभएको थिए । ◊



तरिकामा क्रमशः बायाँबाट मथिनपाका मदनसुन्दर श्रेष्ठ, काठमाडौं महानपाका विद्यासुन्दर शाक्य, भक्तपुर नपाका सुनिल प्रजापति, उपमेयर राजनी जोशी, कीर्तिपुर नपाका रमेश महर्जन र तलितपुर महानपाका विरिबाबु महर्जन

शाक्य, ललितपुर मानगरपालिकाका चिरिबाबु महर्जन, मध्यपुर थिमि नपाका मदनसुन्दर श्रेष्ठ, कीर्तिपुर नगरपालिकाका प्रमुख रमेश महर्जन, भनपाका उपप्रमुख रजनी जोशी, भनपाका वडाअध्यक्षद्वय रविन्द्र ज्यात्व र उकेश कवां, कीर्तिपुर नपाका वडाअध्यक्षद्वय हर्ष महर्जन र राजेन्द्र महर्जनको उपस्थिति थियो ।

सो बैठकले काठमाडौं उपत्यकामा अवस्थित पुरातात्त्विक, ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक महत्व बोकेका संरक्षणात्मक जटाई दुः: निर्माण गर्न जोड दिने ।

१. काठमाडौं उपत्यकामा अवस्थित पुरातात्त्विक, ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक महत्व बोकेका संरक्षणात्मक जटाई दुः: निर्माण गर्न जोड दिने ।

२. काठमाडौं उपत्यकामा रहेका ऐतिहासिक तथा पुरातात्त्विक सम्पदाहरू प्राप्त ऐतिहासिक प्रमाणहरूको आधारमा अध्ययन अनुसन्धान गर्ने परम्परात भौतिक शैलीमा नै पुनः निर्माण गर्न जोड दिने ।

३. काठमाडौं उपत्यकामा प्राचीन शहरहरू समेटेर सांस्कृतिक संरक्षित केन्द्र घोषणा गराउन सबै नगरपालिकाहरूले आ-आफ्नी क्षेत्रबाट पहल गर्ने ।

४. काठमाडौं उपत्यकामा ऐतिहासिक नगरपालिकाहरूबीच अन्तर नार सांस्कृतिक आदान प्रदानमा जोड दिने ।

“Creation of predecessors — Our art and culture”

जनस्वास्थ्य केन्द्रमा अल्ट्रासाउण्ड सेवा शुभारम्भ

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्र च्याम्हासिंहमा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका अध्यक्ष नारायणमान बिजुक्छे (रोहित) ले असार ४ गते भिडियो एक्स-रे (अल्ट्रासाउण्ड) सेवाको उद्घाटन गर्नुभयो ।



कार्यक्रममा पार्टी अध्यक्ष बिजुक्छेले भिडियो एक्स-रे भनेको औषधि उपचार नभई रोग पत्ता लगाउने विधि भएको हुँदा जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रका डाक्टर तथा स्वास्थ्यकर्मीहरूले विरामीहरूलाई सजिलै बुझ्ने तरिकाले सेवा प्रवाह गर्न आग्रह गर्नुभयो ।

निजी स्वास्थ्य संस्थाहरूको सेवा महँगो भएकोले जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रले कम शुल्कमा राम्ररी स्वास्थ्य सेवा प्रदान गर्नुपर्ने बताउदै उहाँले विरामीहरूसँग नरम र शिष्ट व्यवहार गर्नुपर्ने बताउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख तथा खप बहु-प्राविधिक अध्ययन संस्थान सञ्चालक समितिका अध्यक्ष सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरपालिका क्षेत्रका सबै बडामा नसिंड सेवा सुर गरिसकेको जानकारी दिई नगरपालिका र विरिपरिका जनतालाई गुणस्तरीय स्वास्थ्य सेवा प्रदान गर्न जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रलाई अस्पतालमा स्तरोन्नति गरी खप अस्पताल सञ्चालनको लागि पूर्वाधार निर्माण गर्न बजेट विनियोजन गरिसकेको र यसै वर्षदेखि निर्माण कार्य सुर गर्ने बताउनुभयो ।



नेमिकापाका अध्यक्ष नारायणमान बिजुक्छे (रोहित) जनस्वास्थ्य केन्द्रमा सञ्चालनमा आएको अल्ट्रासाउण्ड मैसिन अवलोकन गर्नुहुँदै

सदस्यहरू, नगरपालिकाका जनप्रतिनिधिहरू, नर्स तथा महिला स्वास्थ्य स्वयंसेविकाहरू तथा सर्वसाधारण जनताको उपस्थिति थियो ।

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रबाट लाभ उठाउनु होस् ।

ललितपुर नवपाका जनप्रतिनिधिहरू भनपाना

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसँग साउन २१ गते ललितपुर महानगरपालिकाका जनप्रतिनिधि एवं सामाजिक विकास समितिका पदाधिकारीहरूले नगरपालिका सभाकक्षमा भेटघाट गर्नुभयो । महानगरपालिकाका वडाध्यक्ष एवं समितिका संयोजक दिनेश कार्कीको नेतृत्वमा आएको टोलीलाई स्वागत गर्दै नगर प्रमुख प्रजापतिले नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित जनस्वास्थ्य केन्द्रमार्फत् दैनिक ३ सयको हाराहारीमा विरामीहरूले उपचार सेवा पाइरहेको बताउनुभयो ।



भक्तपुर नगरपालिकाका जनप्रतिनिधि र ललितपुर महानगरपालिकाका जनप्रतिनिधि एवं सामाजिक विकास समितिका पदाधिकारीहरूसँग भएको छलफल कार्यक्रम

उहाँले केन्द्रमा ९ जना विशेषज्ञ डाक्टरसहित २३ जना डाक्टरहरूले विभिन्न रोगको उपचार गरिरहेको र अहिले आधुनिक सुविधासहितको इमर्जेन्सी सेवासँगै भिडियो एकसरे सेवा समेत सञ्चालन गरिरहेको चर्चा गर्दै नगरपालिका आफैले ख्वप अस्पताल सञ्चालन गर्ने तयारी गरिरहेको

जानकारी गराउनुभयो ।

नगरवासी नयाँ पुस्तालाई पूर्व प्राथमिक तहदेखि स्नातकोत्तर तहसम्मको शिक्षा भक्तपुरमै दिलाउन नगरपालिकाले शिक्षा क्षेत्रलाई पहिलो प्राथमिकता दिएको प्रमुख प्रजापतिको भनाइ थियो ।

महानगरपालिकाको टोलीको नेतृत्वकर्ता वडाध्यक्ष कार्कीले भक्तपुर नगरपालिकाले वडा वडामा नर्स र स्वास्थ्य स्वयम्सेविकाहरूमार्फत् घर-घरमा नर्सिङ सेवा प्रदान गरिरहेको

अनुकरणीय भएको बताउनुभयो । जनस्वास्थ्य क्षेत्रमा भक्तपुरका सकारात्मक गतिविधिहरूबाट आफूहरू सिक्कन आएको उल्लेख गर्दै उहाँले ललितपुरमा एउटा अस्पताल मात्र सरकारी र बाँकी २२ वटा अस्पतालहरू निजी रूपमा सञ्चालन भएको तर नगरवासीहरूले सहज रूपमा स्वास्थ्य उपचार पाउन नसकेको भन्नुभयो ।

टोलीका अर्का सदस्य स्वास्थ्य अधिकृत सरिता महर्जनले ललितपुरमा प्रत्येक वडामा वडा स्वास्थ्य कार्यान्वयन समितिमार्फत् वडा दैनिक विलनिक सञ्चालन गरिरहेको जानकारी दिनुभयो ।

भेटमा नगरपालिकाका उपप्रमुख रजनी जोशी, वडाध्यक्षहरू र विन्द्र ज्याथ्व, उकेश कवां र प्रेमोपाल कर्मचार्य तथा कार्यपालिका सदस्य छोरीमैयाँ सुजखू पनि उपस्थित हुनुहुन्थयो । ◊

भक्तपुरको शृजनानगर
क्षेत्रमा प्राकृतिक प्रकोपबाट
प्रभावित ख्यानहरूलगायत
हुनुमन्ते पुलको निरीक्षण
गर्नुहुँदै भक्तपुर नगरपालिका
उप-प्रमुख रजनी
जोशीलगायत
(२०७४/०४/२०)



“Creation of predecessors — Our art and culture”

केयुकेएलले जनतालाई खानेपानी आपूर्ति गर्न सकेन

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसित काठमाडौं उपत्यका खानेपानी लि. (केयुकेएल) का निर्देशक महेश भट्राई र काठमाडौं उपत्यका खानेपानी बोर्डका निर्देशक सञ्जिवविक्रम राणाले साउन २० गते भेट गर्नुभयो ।



भक्तपुर नपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसित काठमाडौं उपत्यका खानेपानी लि. (केयुकेएल) का निर्देशकको भेट

भेटमा भनपा प्रमुख सुनिल प्रजापतिले खानेपानी वितरणको जिम्मा पाएका केयुकेएलले जनतालाई खानेपानी आपूर्ति गर्न नसकेको, ढल निकासको काम नगरपालिकाले गर्दै आए पनि खानेपानीले नै ढलको शुल्क उठाउँदै आएकोमा आपत्ति जनाउनुभयो ।

उहाँले भन्नेभयो- ‘कि ढल निकासको राम्रो

व्यवस्था गर्नुपन्यो होइन भने ढलको पैसा नगरपालिकामा पठाउनुपन्यो, यो हिसाबले जनतासँग पैसा उठाउनु उचित छैन भन्नुभयो ।’

उहाँले नगरकोटको पानी वर्षाको समयमा अत्यन्तै

फोहर हुने भएकोले केयुकेएलले त्यसबारे ध्यान दिनुपर्ने बताउँदै भनपा वडा नं. १ स्थित भक्तपुर क्याम्पसको दक्षिणातिर रहेको बोरिङ्गको पाइप सफा गर्नुपर्ने मा जोड दिनुभयो ।

केयुकेएलका निर्देशक महेश भट्राईले सरकारले केयुकेएलको आवश्यकताभन्दा थोरै मात्र बजेट पठाएकोले काम गर्न अप्तेरो परेको र बाँसबारीको खानेपानी द्र्यांकीको क्षमता वृद्धि तथा फिल्टरको व्यवस्था गर्न खोजिरहेको जानकारी दिनुभयो ।

भेटघाटपछि साउन २२ गतेदेखि भक्तपुरमा आउने खानेपानीको परीक्षण सुरु गर्ने र भक्तपुर क्याम्पसको दक्षिणातिर रहेको दिपबोरिङ्गको पाइप सफा गर्न निर्देशकद्वय सहमत हुनुभएको छ ।

भेटमा उपप्रमुख र जनी जोशी र भनपा वडा नं. ७ का वडाअध्यक्ष उकेश कवांको पनि उपस्थिति थियो ॥

भक्तपुर अस्पतालको ठोली भनपामा

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसित भक्तपुर अस्पतालका स्त्रीरोग विशेषज्ञ डा. अतीत पौडेलले साउन १५ गते भेट गर्नुभयो ।

नगरपालिका कार्यकक्षमा भएको भेटमा नगर प्रमुख प्रजापतिले भक्तपुर अस्पतालका डा. पौडेललाई स्वागत गर्दै अस्पतालप्रति जनविश्वास बढाउन चिकित्सकहरूले सेवाको भावनाले काम गर्नुपर्ने बताउनुभयो ।

भक्तपुर अस्पताल देशकै पुरानोमध्येको एक अस्पताल भएर पनि स्थानीय जनताको मन जित्न नसक्नु समस्या भएको बताउँदै भक्तपुर नगरपालिकाले घरदैलो नसिंड सेवा सुरु गरेको, ३ वटा स्वास्थ्य केन्द्रबाट जनतालाई सेवा दिइरहेको र २५ शैय्याको अस्पताल खोलेर जनताको सेवा गर्ने तयारी गरिरहेको जानकारी दिनुभयो ।

डा. पौडेलले भक्तपुर नगरपालिकाको स्वास्थ्य सेवाबाट आफू प्रभावित भएको बताउँदै अस्पतालमा स्थानीय

जनताको विश्वास जित्न र सेवाको भावनाले काम गर्न आफू सधै तथार भएको बताउनुभयो ।

भेटमा स्वास्थ्य क्षेत्रमा स्थानीय जनताको बढीभन्दा



प्रमुख सुनिल प्रजापति र भक्तपुर अस्पतालका स्त्रीरोग विशेषज्ञ डा. अतीत पौडेलबीच भेट

बढी सेवा गर्ने कस्ता उपायहरू अपनाउनुपर्छ भन्नेबारे छलफल भएको थियो ॥

न्युयर्कम्ब्यः दरबार मल्लकालीन शैलीमा बनाउन मञ्चालय सहमत

भूत्तपुरको दरबारक्षेत्रस्थित ऐतिहासिक न्युयर्कम्ब्यः दरबार (राष्ट्रिय कला सङ्ग्रहालय रहेको भवन र लाल बैठक) पुनःनिर्माणसम्बन्धी भूत्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापति, संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उद्डयन मन्त्रालयका सचिव कृष्णप्रसाद देवकोटा र पुरातत्त्व विभागका महानिर्देशक भेषनारायण दाहालबीच साउन द गते बैठक बस्यो ।

बैठकले दरबारसँग सम्बन्धित ऐतिहासिक प्रमाणहरूको आधारमा मल्लकालीन शैलीमा नै पुनः निर्माण गर्न युनेस्कोको प्रधान कार्यालय पेरिसमा अनुमतिका लागि पुरातत्त्व विभागमार्फत अनुरोध पत्र पठाउने निर्णय गर्यो । हाल दरबारको आधा भाग मल्लकालीन शैलीमा तथा बाँकी आधा भाग युरोपेली शैलीमा निर्माण गरिएको छ । राणा शासनकालमा दरबारको पूर्वी आधा भागलाई युरोपेली शैलीमा पुनःनिर्माण गरिएको थियो ।



भूत्तपुरको दरबार क्षेत्रस्थित ऐतिहासिक न्युयर्कम्ब्यः दरबार (राष्ट्रिय कला सङ्ग्रहालय रहेको भवन र लाल बैठक) पुनःनिर्माणसम्बन्धी बैठक

२०७२ सालको भूकम्पबाट क्षति पुरोको उत्तर दरबार पुनः निर्माणका लागि पुरातत्त्व विभागले ठेक्कासमेत दिइसकेको अवस्थामा नगरपालिकाले विश्व सम्पदा क्षेत्रमा रहेको ऐतिहासिक दरबारलाई मल्लकालीन शैलीमा नै निर्माण गर्नुपर्ने धारणा राखेको थियो । नगरपालिकाले दरबारका ऐतिहासिक प्रमाण तथा चित्रहरू सङ्कलन गरी सम्पदाकै रूपमा संरक्षण गर्न विस्तृत नक्सा डिजाइनसहित विज्ञहरूबीच छलफल गरेको थियो । छलफल र अध्ययनको निचोड अनुसार दरबारको सम्पूर्ण भाग मल्लकालीन शैलीमा पुनः निर्माण गर्न मन्त्रालय र विभाग सहमत भएको थियो ।

युनेस्कोबाट अनुमति प्राप्त भएपछि दरबार पुनः

निर्माणको लागि विनियोजित बजेट नगरपालिकाको बैड्क खातामा जम्मा गरी नगरपालिका र पुरातत्त्व विभागको संयुक्त पहलमा उपभोक्ता समितिमार्फत उत्तर दरबार पुनः निर्माण गरिने विषयमा सकारात्मक छलफल भएको प्रमुख प्रजापतिले बताउनुभयो ।

भूत्तपुरको सम्पदा संरक्षण कार्यमा ठेक्कापट्टा प्रक्रिया प्रत्युत्पादक भएका विभिन्न उदाहरणहरू प्रस्तुत गर्दै प्रमुख प्रजापतिले स्थानीय जनताको सहभागितामा उपभोक्ता समितिमार्फत गरिएका निर्माणहरू बलियो, भरपर्दो, टिकाउ र कम लागतमा बनेको उल्लेख गर्नुभयो । ‘भूत्तपुरमा उपभोक्ता समितिमार्फत सम्पदा संरक्षण गर्नुपर्नेमा मन्त्रालय पनि सकारात्मक छ’, उहाँले भन्नुभयो ।

प्रसिद्ध पचपन्न इयाले दरबार भूत्तपुर नगरपालिका र पुरातत्त्व विभागले संयुक्त रूपमा उपभोक्ता समितिमार्फत पुनः निर्माण गरिएको र २०७२ को विनासकारी भूकम्पमा

समेत कुनै क्षति नपुगेको प्रमुख प्रजापतिको भनाइ थियो । उहाँले ठेक्कामा बनाइएका सम्पदाहरू सम्पन्न भएको महिनादिन नपुग्दै चिरा पर्न थालेको र कच्चा भएको जनगुनासो रहेको चर्चा गर्दै भूत्तपुरवासीहरू सम्पदा संरक्षणमा जागरूक र सचेत भएको बताउनुभयो ।

बैठकले दरबार क्षेत्रस्थित मालती चोकको पश्चिमतर्फको भवन पुरातत्त्व विभागमार्फत टेप्डर गरी पुनः निर्माणसमेत भइरहेको हुँदा अहिले पुनः निर्माण भइरहेको भागमात्र टेप्डरमार्फत गराउने र बाँकी भाग नगरपालिकामार्फत पुनः निर्माण गराउने निर्णयसमेत भएको प्रमुख प्रजापतिले जानकारी दिनुभयो ।

बैठकमा नगरपालिकाको तर्फबाट वडाध्यक्षहरू रविन्द्र ज्याख्व र उकेश कवां, सम्पदा शाखा प्रमुख आर्किटेक्ट रामगोविन्द श्रेष्ठ र प्रशासन प्रमुख अम्बिका धौभडेल उपस्थित हुनुहुन्थयो ।

त्यसै मन्त्रालय तथा पुरातत्त्व विभागको तर्फबाट डिभिजन इन्जिनियर सम्पत घिमिरे, राष्ट्रिय कलासङ्ग्रहालयका प्रमुख सरस्वती सिंह, स्मारक संरक्षण तथा दरबार हेरचाह प्रमुख मोहनसिंह लामा, इन्जिनियर मोहनकृष्ण श्रेष्ठ, अधिकृतहरू प्रतिमा रञ्जित र रामप्रसाद कँडेल उपस्थित हुनुहुन्थयो ।

भक्तपुर नगर पूर्ण खोप सुनिश्चित

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका सचिव एवं सांसद प्रेम सुवालले असार २२ गते जनप्रतिनिधि, स्वास्थ्यकर्मी, सामाजिक कार्यकर्ता, स्वयम्भेवी र सञ्चारकर्मीहरूको एक विशेष समारोहबीच भक्तपुर नगरपालिकालाई पूर्ण खोप सुनिश्चित नगरपालिका घोषणा गर्नुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिलाई पूर्ण खोप नगरपालिकाको प्रमाणपत्र हस्तान्तरण गर्दै अतिथि सुवालले पूर्ण खोप सुनिश्चित गर्न अहिलेभै सधैँ खोप अभियान सञ्चालन गरिरहनुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

प्रत्येक वडाका वडाध्यक्षहरूलाई पनि पूर्ण खोप वडाको प्रमाणपत्र हस्तान्तरण गर्दै सांसद सुवालले भनपालाई भ्रष्टाचारमुक्त, सदाचारको नगर, बालश्रममुक्त, पूर्ण रोजगारीको सुनिश्चित गर्ने र गराउनेतर्फ पहल गर्नुपर्ने उल्लेख गर्नुभयो ।

नाफा र निजीकरणलाई जोड दिने पूँजीवादी व्यवस्थामा देशभरका जनताले पूर्ण स्वास्थ्य सेवा नपाउने चर्चा गर्दै उहाँले स्वास्थ्य सेवा निःशुल्क गर्न समाजवादी व्यवस्था अपरिहर्य रहेको उल्लेख गर्नुभयो ।

सत्तासीन दलका नेता, मन्त्री र मन्त्रीपतीहरूले सानो रोगको उपचार गर्न सरकारी खर्चमै विदेश जाने तर सर्वसाधारण जनताले जीवनजल र सिटामोल पनि नपाउने सरकारी बन्दोबस्तको निन्दा गर्दै सांसद सुवालले विदेशमा उपचार गर्न नपर्ने गरी सुविधासम्पन्न प्रदेश र जिल्लास्तरीय

अस्पतालको व्यवस्था गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

देश भ्रष्टाचारको दलदलमा फसिरहेको र लुटपाट भइरहेको हुँदा सरकारको समृद्धिको नारा खोक्रो सावित भएको चर्चा गर्दै उहाँले शिक्षा, स्वास्थ्य, बैद्यकिङ, यातायात, खानेपानी, सुरक्षा, प्रहरी, सेना आदि निजीकरण गर्न नहुने औल्याउनुभयो ।

जनताको कर मन्त्री र नेताहरूको पेवा बन्न नहुने औल्याउँदै उहाँले भन्नुभयो, ‘अर्थमन्त्रीको बजेट भाषण सार्वजनिक हुनेबित्तिकै हुने बजार भाउ वृद्धि रोकिनुपर्छ, प्रगतिशील कर लागू गरिनुपर्छ, मन्त्रीको खल्तीबाट योजना ल्याउने भए योजना आयोगको के अर्थ रह्यो ? कोटेश्वरमा हुने सडकजाम रोक्न वैकल्पिक बाटो बनाइनुपर्छ ।’

भनपाका प्रमुख एवं कार्यक्रमका सभापति सुनिल प्रजापतिले कुनै पनि बालबालिका खोपबाट वञ्चित नहोऊन् भन्ने ध्येयले सबैले आ-आफ्नो स्थानबाट सबौ सहयोग गर्नुपर्ने विचार राख्दै स-साना कुरामा पनि विदेशी सहयोग ताक्ने बानी छोड्नुपर्छ भन्नुभयो ।

एनजीओ र आईएनजीओप्रति भनपा सचेत रहेको औल्याउँदै प्रमुख प्रजापतिले भन्नुभयो, ‘राज्य जिम्मेवार र सर्वेदनशील नहुँदा देशको जनशक्तिको सही उपयोग हुन नसकेकोले विज्ञ चिकित्सक र नर्स बाध्य भएर विदेशिरहेका छन् ।’

संविधानमा आधारभूत स्वास्थ्य सेवा पाउने उल्लेख

भए तापनि व्यवहारमा लागू हुन नसकेको औल्याउँदै उहाँले भक्तपुर नगरलाई पूर्ण खोप सुनिश्चित नगरपालिका बनाइराख्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गर्नुभयो ।

भनपाका उपप्रमुख रजनी जोशीले स्वस्थ भएर जिउने नागरिकको जन्मसिद्ध अधिकार लागू भए समृद्ध नगरमा टेवा पुने विश्वास व्यक्त गर्नुभयो ।

ज्ञान, विज्ञान र शिक्षाको केन्द्र बनाउने अभियानमा भनपा लागेभै स्वास्थ्य उपचार गर्ने केन्द्र बनाउन भनपा लागिरहने विश्वास उहाँले व्यक्त गर्नुभयो । ००



सांसद सुवाल भक्तपुर नगरपालिकालाई पूर्ण खोप सुनिश्चित नगरपालिका घोषणा कार्यक्रममा प्रमुख प्रजापतिलाई पूर्ण खोप नपाको प्रमाणपत्र हस्तान्तरण गर्नुहुँदै

महान्यायाधिवक्ता खरेल भट्टपुरामा

भट्टपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसिंह महान्यायाधिवक्ता अग्नी खरेलले भेट गर्नुभयो ।

साउन ९ गते नगरपालिका कार्यकक्षमा भएको भेटमा प्रमुख प्रजापतिले भट्टपुरामा स्वागत गर्न पाएकोमा खुशी व्यक्त गर्दै नगरवासीहरूको हितमा काम गर्ने सिलसिलामा देखापरेका कानुनी समस्याहरूबाटे महान्यायाधिवक्ता खरेललाई जानकारी गराउनुभयो ।

उहाँले भट्टपुर नगरपालिकाको शिक्षा, स्वास्थ्य क्षेत्रमा गर्दै आएको कामहरूबाटे जानकारी गराउँदै भनपा वडा नं. १ सल्लाधारीस्थित १०८ रोपनी जग्गा नगरपालिकालाई प्राप्त भएमा खप विश्वविद्यालय स्थापना गरी टिचिङ्ग अस्पतालसहित मेडिकल कलेज सञ्चालन गरी सस्तोमा डाक्टर पढाउन नगरपालिकाले तयारी गरिरहेको र सोको लागि आवश्यक सहयोगको लागि आग्रह गर्नुभयो ।

पूर्वकानुनमन्त्री समेत
रहिसक्नुभएका महान्यायाधिवक्ता खरेलले आफू कानुनमन्त्री भएकै बेला खप विश्वविद्यालय विधेयक अगाडि बढाएको बताउँदै आफ्नो तरफबाट सब्दो सहयोग गर्न तयार छु भन्नुभयो ।

उहाँले भट्टपुर जिल्ला अदालत दरबार क्षेत्रबाट भनपा वडा नं. ९ स्थित तुमचो दुगुरे जग्गा एकीकरण आवास आयोजना सर्ने निश्चित भएकोले अदालतकै नजिक पायक पर्ने

०० प्रमुख जिल्ला अधिकारी नारायणप्रसाद भट्टले रोग लागेपछि उपचार गर्नुभन्दा रोग लाग्नुअघि नै रोकथाम गर्नुपर्नेमा जोड दिई निजी क्षेत्र पोषण गरेर सरकारी रकम सिध्याउने कामदेखि सतर्क हुनुपर्छ भन्नुभयो ।

महामारी रोगको नियन्त्रणमा सुधार भए पनि रोग भयावहको स्थितिमा रहेको चर्चा गर्दै उहाँले हुनेखाने र हुँदा खानेबीचको असमान दूरीले पनि उपचार गर्न नसकेर अकालमा मृत्यु भइरहेको बताउनुभयो ।

बाल स्वास्थ्य महाशाखा खोप शाखाका प्रमुख डा. भफलक गौतमले खोप अभियानबाटे चर्चा गर्दै बिफर उन्मूलन भइसकेको र अब दादुरा र पोलियो उन्मूलनमा अगाडि

ठाउँमा सरकारी वकिल कार्यालयको लागि प्रचलित मूल्यमा जग्गा उपलब्ध गराउन प्रमुख समक्ष आग्रह गर्नुभयो । उहाँले हाल रहेको सरकारी वकिल कार्यालय अदालतबाट टाढा हुने भएकोले पछि समस्या हुने देखिएकोले यसबाटे नगरपालिका सकारात्मक हुने अपेक्षा व्यक्त गर्नुभयो ।

भेटघाट पछि तगर प्रमुख प्रजापति, महान्यायाधिवक्ता खरेलसहितो टोलीले तुमचो दुगुरेस्थित जिल्ला अदालत निर्माण



प्रमुख सुनिल प्रजापति, महान्यायाधिवक्ता खरेलसहितो टोलीले तुमचो दुगुरेस्थित जिल्ला अदालत निर्माण

स्थलको स्थलगत अवलोकन गर्नुहुँदै

जिल्ला अदालत निर्माण स्थलको स्थलगत अवलोकन गर्नुभएको थियो ।

भेटमा भनपा ९ नं. वडाअध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्व, नायब महान्यायाधिवक्ता ब्रदीप्रसाद गौतम, जिल्ला न्यायाधिवक्ता चन्द्रकुमार पोखरेल, उपन्यायाधिवक्ता ज्ञानप्रसाद भुसाल र शाखा अधिकृत प्रतिभा दाहाल उपस्थित हुनुहन्थ्यो ।

बढिरहेको बताउनुभयो ।

उहाँले सुगम-दुर्गम, सहर-गाउँ र धनी-गरिब सबैलाई उही गुणास्तरको खोप दिइरहेको उल्लेख गर्नुभयो ।

जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय भट्टपुरका प्रमुख कृष्णबहादुर चन्दले केही रोग उन्मूलन गर्न नियमित खोप अझै आवश्यक रहेको बताउनुभयो । भनपाबाट सञ्चालित जनस्वास्थ्य केन्द्रका प्रमुख डा. रत्नसुन्दर लासिवाले खोप अभियानको चर्चा गर्नुभयो भने वडा नं. ९ का वडाअध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वले खोप अभियानको प्रगतिबाटे जानकारी दिनुभयो ।

भक्तपुर औद्योगिक क्षेत्रलाई हस्तकला क्षेत्रको रूपमा विकास गर्ने

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिको अध्यक्षतामा साउन १३ गते भक्तपुर नगरपालिकाका जनप्रतिनिधिहरू र भक्तपुर उद्योग वाणिज्य सङ्घका प्रतिनिधिहरूबीच बैठक बस्यो ।

बैठकले भक्तपुर नगरपालिकाभित्र सञ्चालित उद्योग

व्यवस्थापन गर्ने, नगरभित्र मूल सडकमा ढुङ्गा छापेलगायतका कामहरू गर्ने नीति रहेको बताउनुभयो ।

नगरवासीहरूलाई करको दायरामा ल्याउन नगरपालिकाले गरिरहेको पहललाई उद्योग वाणिज्य सङ्घको तर्फबाट सहयोग गर्न उहाँले आग्रह गर्नुभयो ।



भक्तपुर नगरपालिकाका जनप्रतिनिधिहरू र भक्तपुर उद्योग वाणिज्य सङ्घका प्रतिनिधिहरूबीच सम्पन्न बैठक

वाणिज्य सङ्घमा दर्ता भएका उद्योगहरूसँग कर र घर बहान कर उठाउन भक्तपुर उद्योग वाणिज्य सङ्घले सहयोग गर्ने र भक्तपुर औद्योगिक क्षेत्रलाई अर्को ठाउँमा स्थानान्तरण गरी सो क्षेत्रलाई हस्तकला क्षेत्रको रूपमा विकास गर्न संयुक्त पहल गर्ने निर्णय गरेको छ ।

कार्यक्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख प्रजापतिले नगरपालिकाको नीति तथा कार्यक्रममा पर्यटनलाई विशेष महत्त्व दिएको बताउनुभयो । उहाँले भक्तपुरमा सांस्कृतिक सङ्ग्रहालय निर्माण गर्ने, दरबार क्षेत्रमा बत्तीको

शिशुशालादेखि विश्वविद्यालय स्थापना गर्नेमा जोड दिए आएको जानकारी गराउँदै प्रमुख प्रजापतिले नगरपालिकाको हरेक कार्यमा नगरवासीहरूको साथ र सहयोग प्राप्त भइरहेकोले आफूहरू उत्साहित भएको बताउनुभयो ।

भक्तपुर उद्योग वाणिज्य सङ्घका प्रतिनिधिहरूले भक्तपुर नगरपालिकाले व्यवसायिक कृषिमा जोड दिनुपर्ने, निर्यातमुखी हस्तकला र दिगो पर्यटनमा जोड दिनुपर्ने,

औद्योगिक क्षेत्रलाई हस्तकला ग्रामको रूपमा अगाडि ल्याउन सहयोग गर्ने, नगरभित्र अर्थिक गतिविधि बढाउने, भक्तपुर सडक महोत्सवलाई निरन्तरता दिने आदि कुराहरूमा भक्तपुर नगरपालिका र उद्योग वाणिज्य सङ्घबीच सहकार्य गर्दै अगाडि बढाउनुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

कार्यक्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका उपप्रमुख रजनी जोशीलगायत भनपाका जनप्रतिनिधिहरू र उद्योग वाणिज्य सङ्घको तर्फबाट सङ्घका अध्यक्ष रामप्रसाद प्रजापतिलगायत पदाधिकारीहरूको उपस्थिति रहेको थियो । ◇

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित विभिन्न तालिमहरूको समापन र उद्घाटन

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित सिलाइ तथा चिनियाँ भाषाको तालिम समापन तथा काष्ठकला र हेयर कटिङ तालिमको एक समारोहबीच साउन १० गते उद्घाटन गर्नुभयो । प्रमुख प्रजापतिले तालिमको सार पाउन तालिमबाट प्राप्त ज्ञान र सीप व्यवहारमा लागु गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

भनपाका उपप्रमुख रजनी जोशीले भक्तपुरलाई पर्यटकीय गन्तव्यस्थल बनाउने सोचलाई चिनियाँ भाषा प्रशिक्षणले टेवा पुऱ्याउने बताउनुभयो ।

भनपा वडा नं. ९ का वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वाले नगरपालिका अब स्थानीय सरकार भएकोले नगरपालिकाको

सूचना जनतामाझ पुऱ्याउने र जनताका कुरा नगरपालिकामा पुऱ्याउने माध्यमको रूपमा प्रशिक्षार्थीहरूले सहयोग गर्नुपर्ने धारणा व्यक्त गर्नुभयो ।

महिला, बालबालिका तथा समाज कल्याण समितिका संयोजक रोशनमैया सुवालको सभापतित्वमा भएको उक्त कार्यक्रममा वडा नं. ३ का वडाध्यक्ष राजकृष्ण गोरा र कार्यपालिका सदस्य सरिना द्योलाले पनि बोल्नुभएको थियो ।

कार्यक्रममा सिलाइ र चिनियाँ भाषाका प्रशिक्षार्थीहरूलाई प्रमुख सुनिल प्रजापतिले पुरस्कार र प्रमाणपत्र प्रदान गर्नुभएको थियो । ◇

नगर शिक्षा ऐन, २०७४ को अभिमुखीकरण

भक्तपुर नगरपालिकाको आयोजनामा साउन १४ गते भक्तपुर नगरपालिकाको शिक्षा ऐन, २०७४ बारे नगरका विद्यालयका प्रधानाध्यापकहरूबीच अभिमुखीकरण कार्यक्रम सम्पन्न भयो ।



भक्तपुर नगरपालिकाको शिक्षा ऐन, २०७४ बारे नगरका विद्यालयका प्रधानाध्यापकहरूबीच अभिमुखीकरण कार्यक्रममा नपाका प्रमुख र उपप्रमुख अधिल्लो परिक्रमा

कार्यक्रममा भक्तपुर नपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले नपाले सबै विद्यालयको शैक्षिक गुणस्तर वृद्धि गर्न तथा स्थानीय जनताप्रति उत्तरदायी बनाउन व्यापक छलफलपश्चात् भक्तपुर नपाको शिक्षा ऐन, २०७४ प्रकाशन गरेको बताउनुभयो ।

नेपाल सरकारले स्थानीय सरकारलाई शिक्षाको जिम्मेवारी दिएकोले भक्तपुर नगरपालिका त्यस जिम्मेवारीलाई

वहन गर्दै अझ शिक्षामा नयाँ फड्को मार्न तयार रहेको बताउनुभयो । भक्तपुर नगरपालिकाको शिक्षा ऐन, २०७४ आगामी दिनमा विद्यालयका शिक्षकहरूबाट प्राप्त हुने रचनात्मक सल्लाह सुभावहरूबाट परिमार्जन हुँदै जाने बताउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका उपप्रमुख र जननी जोशीले नगरपालिकाले नेपाल मजदुर किसान पार्टीको घोषणापत्रअनुसार काम गर्दै आएको बताउनुहुँदै जनप्रतिनिधिहरूले एक वर्षको क्रममा विभन्न विकासका पूर्वाधारहरू बनाएको चर्चा गर्नुभयो ।

भक्तपुर नपा वडा नं. ९ का वडाध्यक्ष तथा विधायन समितिका सदस्य रविन्द्र ज्याख्वाले भक्तपुर नगरपालिकाको शिक्षा ऐन, २०७४ ले व्यवस्था गरेको विभिन्न व्यवस्थाबारे

प्रस्तुतिकरण गर्नुभएको थियो ।

अभिमुखीकरण कार्यक्रममा भक्तपुर नपा वडा नं. ७ का वडाध्यक्ष उकेश कवां, भनपा वडा नं. ६ का वडाध्यक्ष तथा विधायन समितिका संयोजक हरिराम सुवाल र नगर शिक्षा प्रमुख के.पी. कर्मचारीले पनि शिक्षा ऐनबाटे चर्चा गर्नुभयो । ◇

कमलविनायकमा बजार अनुगमन

भक्तपुर नगरपालिका अनुगमन समितिका संयोजक एवं वडा नं. ३ का वडाध्यक्ष राजकृष्ण गोराको नेतृत्वमा साउन १५ गते कमलविनायकमा रहेको खाद्य तथा होटल पसलमा अनुगमन गरियो ।

अनुगमनले विनायक किराना कन्सर्नमा सरसफाई गर्न स्याद नाथेको चाट मसलालगायतका सामान हटाउनुपर्ने, विनायक मिठाई भण्डारमा किचेन सरसफाई गर्नुपर्ने र चिम्नी राख्नुपर्ने, राजकुमार किराना पसलमा सरसफाईमा ध्यान दिने र साइनबोर्ड राख्न, श्यामकृष्ण कोण्डाको खुद्दा पसलमा पेटीको सामान र फ्रिज एक हप्ताभित्र हटाउन, जितगोपाल श्रेष्ठको पसलमा एप्रोन प्रयोग गर्न र खानेकुरा जाली छोपेर राख्न, मूल्यसुचि राख्न सुभाव दियो ।

त्यसै के.बी.स्टोरमा पसल दर्ता गर्न पेटी र पेटीमुनिको समान हटाउन र मूल्यसुचि राख्न, खद्द्रप्रसाद प्रजापतिको पकाएको खानेकुरा पसलमा सरसफाईमा ध्यान दिनुपर्ने र मूल्यसुचि

राख्नुपर्ने, श्यामबहादुर तामाङको खाजा पसलमा तीन दिनभित्र पसल दर्ता गर्नुपर्ने, सरसफाईमा ध्यान दिनुपर्ने र फ्रिज सफा राख्नुपर्ने, शिखर एण्ड स्टोर पसल तत्काल दर्ता गर्न, सरसफाई गर्न, मूल्यसुचि राख्नुपर्ने, बजगाई भोजनालय एण्ड खाजा घर तीन दिनभित्र दर्ता गर्न, क्यालिफोर्निया नेपाली खाजा घर नवीकरण गर्न, सरफाई गर्न, मूल्यसुचि राख्नुपर्ने, खानेकुरा जाली छोन्नुपर्ने सुभाव दिएको अनुगमन समितिका वडा निरीक्षक रामकृष्ण प्रजापतिले बताउनुभयो ।

अनुगमनमा अनुगमन समितिका सदस्यहरू हरिराम सुवाल, भनपा श्यानिटेशका दिलिपकुमार सुवाल, रामकृष्ण प्रजापति, जिल्ला प्रशासन कार्यालयका रविचन्द्र मिश्र, भक्तपुर उद्योग वाणिज्य संघका सञ्जय जोन्हे, राष्ट्रिय महानगरीय प्रहरी परिसरका राजबहादुर डगौरा, जनस्वास्थ्य कार्यालयका धनञ्जय आचार्य, उपभोक्ता मञ्च र पत्रकारहरूको सहभागिता रहेको थियो । ◇

हृदयरोगसर्वबन्धी प्रवचन कार्यक्रम

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले रोग लागेपछि उपचार गर्नुभन्दा रोगसम्बन्धी जनचेतना जगाउनु महत्वपूर्ण भएको बताउनुभयो ।

नेपाल हृदय रोग प्रतिष्ठान भक्तपुर शाखाको आयोजनामा साउन १२ गते सम्पन्न मुटु रोगसम्बन्धी प्रवचन कार्यक्रममा प्रमुख अतिथिको आसनबाट बोल्दै प्रमुख प्रजापतिले भक्तपुर नगरपालिकाले स्वास्थ्यलाई प्राथमिकतामा राखेर घर-घरमा नर्सिङ सेवा, आयुर्वेदिक उपचार सेवा गर्दै आएकोमा अब खवप अस्पताल खोलेर बढीभन्दा बढी जनताको सेवातर्फ लागिरहेको प्रस्तु पार्नुभयो ।

उहाँले प्राप्त रिपोर्टको आधारमा भक्तपुर नगरपालिका क्षेत्रमा उच्च रक्तचाप, चिनी रोग, दमखोकीजस्ता रोगीहरूको सङ्ख्या वृद्धि भएको बताउँदै त्यसलाई न्यूनीकरण गर्दै लान नगरपालिकाले जनचेतनामूलक कार्यक्रम गरिरहेको बताउनुभयो ।

भक्तपुरमा मुटु रोगको शल्यक्रियाको व्यवस्था भएकोमा खुसी व्यक्त गर्दै प्रमुख प्रजापतिले राम्रो जनशक्ति परिचालन गरी अस्पतालले बिरामी र त्यसका परिवारहरूको विश्वास जित्न आवश्यक छ भन्नुभयो ।

डा. सम्पूर्ण तुलाधरले भक्तपुरमा मुटु रोगको उपचारको व्यवस्था गर्ने क्रममा कठिपय शीर्ष डाक्टरहरूले नै अवरोध खडा गरिरहेको बताउँदै मुटु रोगको शल्यक्रिया गर्ने करोडौंको सामान जनशक्तिको अभावमा थन्क्याएर राज्ञुपर्ने अवस्था रहेको चर्चा गर्नुभयो ।

उहाँले आफ्नो जन्मभूमिको सेवा गर्न विदेशमा भएका सुखसुविधा त्यागेर नेपालमै काम गर्न आएको बताउँदै भक्तपुरका



मुटुरोगसम्बन्धी प्रवचन कार्यक्रमका अतिथिहरू

अब भक्तपुरवासीहरू गङ्गालाल जानु पर्दैन, त्यही स्तरको उपचार र सेवा भक्तपुर मै उपलब्ध गराउने विश्वास दिलाउनुभयो ।

डा. मोहनदेव भण्डारीले मुटु र नशासम्बन्धी रोगले धेरैको ज्यान गइरहेको हुँदा जाँड-रक्सीजस्ता स्वास्थ्यमा असर पर्ने वस्तुहरूको प्रयोगबाट टाढा बस्तुपर्ने बताउनुभयो ।

प्राध्यापक पृथुचरण दैदाले संस्था स्थापनाको ऐतिहासिक पृष्ठभूमिबाटे प्रकाश पाइँ संस्थालाई जीवन्तता दिन सबैले सहयोग गर्न आग्रह गर्नुभयो ।

संस्थाका अध्यक्ष जननी मूलको सभापतित्वमा भएको कार्यक्रममा राजुराम नकर्मीलगायत्रले बोल्नुभएको थियो ॥

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा मासु पसल अनुगमन

भक्तपुर नगरपालिका बजार अनुगमन समितिका संयोजक राजकृष्ण गोराको टोलीले ब्यासी र नःपुखु इटाङ्को सातवटा मासुपसलमा असार १६ गते अनुगमन गन्यो ।

अनुगमनको क्रममा टोलीले मासु जालीले छोप्नुपर्ने, पसल दर्ता गर्नुपर्ने, कामदारले एप्रोन सेतो प्रयोग गर्नुपर्ने, मूल्यसूची राज्ञुपर्ने, ढक तराजुमा कैफियत नहुने गरी नापतौल विभागमा दर्ता गर्नुपर्ने, पसल सफा गर्नुपर्ने, दर्ता भएको पसलले नवीकरण गर्नुपर्ने, फ्रिजको प्रयोग गर्न सुझाएको छ ।

अनुगमनमा भक्तपुर नगरपालिकाका अनुगमन

समितिका सदस्य एवं बडाध्यक्ष हरिराम सुवाल, सदस्यसचिव दिलिपकुमार सुवाल, भनपा श्यानिटेशन उपशाखाका व.नि. रामकृष्ण प्रजापति, भनपा कर उपशाखाका विष्णुकेशरी जोशी, जिल्ला प्रशासन कार्यालय, भक्तपुरका रविचन्द्र मिश्र, पशुसेवा कार्यालयका उमेशलाल प्रधान, जनस्वास्थ्य कार्यालयका धनञ्जय आचार्य, राष्ट्रिय उपभोक्ता मञ्चबाट मनोज थापा, उद्योग वाणिज्य संघ भक्तपुरका सञ्जय जोन्छे, महानगरीय प्रहरी प्ररिसरका राजबहादुर डगौराको पनि सहभागिता रहेको थियो ॥

भक्तपुर नगरपालिकाले थाल्यो सापारुको तयारी

यस वर्षको गाईजात्रा पर्व (सापारु) को समयमा प्रदर्शन हुने परम्परागत तथा आधुनिक सांस्कृतिक विधाहरूको तयारीको विषयमा भक्तपुर नगरपालिकाले साउन ११ गते गुरु पूर्णिमाको अवसर पारेर नगरभित्रका सांस्कृतिक गुरुहरूको भेला आयोजना गन्यो ।

नगरका सबै वडाबाट दाफा, भजन, सांस्कृतिक समूहलगायतका गुरुहरूको उपस्थितिमा सम्पन्न उक्त भेलामा नगर प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुरको परिचयको रूपमा स्थापित विभिन्न सांस्कृतिक विधाहरू बचाइरहनु हुने गुरुहरूप्रति सम्मान व्यक्त गर्नुभयो ।

उहाँले भक्तपुर नगर एक समयमा नेपाल मण्डलको राजधानी रहेको चर्चा गर्दै कला, सांस्कृति र सभ्यताको केन्द्र रहेको बताउनुभयो । यहाँका नगरवासीहरू कुनै न कुनै सांस्कृतिक विधामा संलग्न रहेको उल्लेख गर्दै उहाँले भक्तपुरको जीवनशैली, कला, साहित्य, संस्कृतिको उचित संरक्षण गर्दै नगरपालिकाले सांस्कृतिक सङ्ग्रहालय स्थापना गर्ने तयारी गरिरहेको जानकारी दिनुभयो ।



गाईजात्रा पर्वको तयारीमा भएको सांस्कृतिक गुरुहरूको भेलामा सम्बोधन गर्नुहुन्दै प्रमुख प्रजापति

पुखाले छोडेर गएका हाम्रा सांस्कृतिक धरोहरहरू नयाँ पुस्तालाई सिकाउन र यसलाई समाज र देशको सेवामा उपयोग गर्नु अहिलेको आवश्यकता रहेको नगर प्रमुख प्रजापतिको भनाइ थियो । सांस्कृतिक गुरुहरूले औपचारिक शिक्षा प्राप्त नगरे पनि विभिन्न विधाका विज्ञ हुन्, उहाँले भन्नुभयो ।

संस्कृतिलाई शौख या धर्मको रूपमा मात्र प्रयोग नगरी जीविकोपार्जनको मुख्य आधार बनाउने हेतुले स्थानीय पाठ्यक्रम तयार गर्दै विद्यालय, सङ्घसंस्था तथा टोल टोलमा पर्यटकहरूको लागि विभिन्न सांस्कृतिक गतिविधिहरू प्रस्तुत गर्ने बन्दोबस्त गर्ने तयारी भइरहेको छ, उहाँले भन्नुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले भक्तपुर नगरलाई सांस्कृतिक नगर घोषणा गराउन नगरपालिकाको तर्फबाट आधार तयार गरिरहेको र कानुनी रूपमा पनि सांस्कृतिक नगर घोषणाको लागि सरोकारवाला मन्त्रालयमार्फत प्रक्रिया थालिएको अवगत गराउनुभयो ।

भेलामा वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वाले यस वर्षको गाईजात्रामा विभिन्न कारणले लोप हुने अवस्थामा पुगेका सांस्कृतिक विधाहरूसमेत प्रदर्शन गर्न सके ती विधाहरू संरक्षण हुने उल्लेख गर्दै गाईजात्रालाई प्रतियोगिताभन्दा पनि महोत्सव बनाउने तयारी भइरहेको बताउनुभयो ।

अर्का वडाध्यक्ष उकेश कवांले प्रत्येक परम्परागत सांस्कृतिक विधामा तत्कालीन समाजको अवस्था प्रतिविम्बित

गरिएको चर्चा गर्दै साहित्य र संस्कृतिले समाज परिवर्तनको लागि महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने बताउनुभयो ।

भेलामा सहभागी गुरुहरूको तर्फबाट विगत वर्षहरूमा प्रदर्शनमा नआएका विधाहरू के कारणले प्रदर्शन नभएका हुन्, सोबारे जानकारी लिनुपर्ने र तिनीहरूलाई पुनःजीवन दिन नगरपालिकाले सहयोग गर्नुपर्ने सुझाव दिनुभयो ।

त्यसै घिन्ताङ्गिसी लिग्ने बाटोमा

अव्यवस्थित रूपमा राखिएका बिजुली, टेलिफोन, केबल नेटवर्क र इन्टरनेटका तारहरू समयमै व्यवस्थित गर्नुपर्ने, अरनिको सभाभवनको निर्माणलाई प्राथमिकतामा राख्नुपर्ने, भक्तपुरका कलाकारहरूलाई प्रोत्साहित गर्ने नगर क्षेत्रमा छायाङ्कन गर्दा सहुलियत दिनुपर्ने सुझावहरू दिनुभयो । ◊

पर्खाला लागेकालाई नुन, चिनी र पानीले संजीवनीको काम गर्छ ।

भिँगा भन्केको, बासी खानेकुरा खानाले रोग निर्म्याउँछ ।

सरसफाइमा जति बढी ध्यान दिइन्छ, स्वास्थ्य त्यति नै बढी राम्रो हुन्छ ।

बिमस्टेक सम्मेलनका लागि झण्डा नयाँ दिल्लीमा बनाइने !

भौतिक पूर्वाधार तथा यातायात मन्त्रालयको आयोजनामा बिमस्टेकको चौथो शिखर सम्मेलन तयारी सम्भव्य बैठक साउन २१ गते बस्यो ।

भौतिक पूर्वाधार तथा यातायातमन्त्री रघुवीर महासेठको अध्यक्षतामा बसेको बैठकमा सम्मेलनमा सहभागी हुने राष्ट्रहरूको झण्डा भारतको दिल्लीमा बनाउने तयारी भएको जानकारी दिनुभयो ।

परराष्ट्र मन्त्रालयको तरफबाट सहभागी पदाधिकारीले छोटो समयमा हजारौं झण्डा बनाउन जनशक्तिको अभाव भएको बताएपछि मन्त्री महासेठले नमुना छिटो प्राप्त भएमा 'दिल्लीमा अडर गरेर तुरन्त बनाउने' बताउनुभयो ।

सहभागी राष्ट्रहरूको प्रत्येकको २ सय को दरले १४ सय झण्डाको आवश्यकता पर्ने बैठकमा जानकारी दियो । भदौ १४ र १५ गते हुने बिमस्टेक शिखर सम्मेलनको लागि

'सङ्क निर्माण बलियो र भरपर्दो हुनुपर्छ'

आगामी भदौ १४ र १५ गते काठमाडौंमा आयोजना हुने बिमस्टेकको चौथो शिखर सम्मेलनको तयारी गर्न भौतिक पूर्वाधार तथा यातायातमन्त्री रघुवीर महासेठको अध्यक्षतामा साउन १० गते बैठक बस्यो ।

यातायात मन्त्रालयको सभाकक्षमा बसेको बैठकमा मन्त्री महासेठले काठमाडौंका सङ्कहरूमा छिटोभन्दा छिटो खाल्डाखुरुडी पुर्न सङ्क विभागका प्रतिनिधिहरूलाई निर्देशन दिनुभयो ।



काठमाडौंमा आयोजना हुने बिमस्टेकको चौथो शिखर सम्मेलनको तयारी कार्यक्रममा बोल्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति

भक्तपुर नगरपालिका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले सङ्क मर्मतको काम विदेशी नेताहरूलाई देखाउन नभई नेपाली जनताकै निस्ति बलियो र भरपर्दो ढङ्गले गर्नुपर्ने बताउनुभयो ।

यति समय बाँकी हुँदा पनि सातवटा राष्ट्रको चौथ सय झण्डा पनि बनाउन नसक्ने बताएपछि सबै आश्चर्यमा परे ।

स्वागतद्वार कस्तो बनाउने भन्ने नमुनामाथि व्यापक छलफल भयो । सहरी विकास मन्त्रालयले जम्मा ४८ ठाउँमा स्वागतद्वार बनाउने प्रस्ताव गरेको थियो । स्वागतद्वारमा सात मुलुकका प्रमुखहरूको फोटोहरू र नेपालको संस्कृति भलिक्ने सम्पदाहरूको फोटो राख्नुपर्नेमा सहभागीहरूले जोड दिए ।

स्वागतद्वार निर्माणको लागि बैड्र, बिमा संस्थान, निर्माण व्यवसायी, उद्योगपति, होटल व्यवसायीहरूलाई आग्रह गर्ने बताइएको छ ।

शिखर सम्मेलनमा सहभागी राष्ट्र प्रमुखहरूलाई भक्तपुर र ललितपुर भ्रमणमा लाने वा नलाने अहिलेसम्म दुङ्गो लागि नसकेको बताइएको छ । ◇

उहाँले पञ्चायतकालमा राजा-महाराजा सवारी हुने बेलामा देखाउनका लागि सङ्क सफा गरेजस्तै अहिले बिमस्टेकको सम्मेलन नजिक आएपछि मात्रै सरसफाइतिर ध्यान दिनु गलत भएको बताउनुभयो ।

सङ्क विभागका प्रतिनिधिले सुनधारादेखि त्रिपुरेश्वरसम्म खाल्डो परेको रिपोर्ट पेश गरेपछि मन्त्री महासेठले तत्काल हस्तक्षेप गर्दै भन्नुभयो, 'भर्खरै प्रहरीका एसएसपी वसन्त पन्त आएर सङ्कको खाल्डाखुरुडी कहीं पुरिएको छैन भन्नुभयो । तपाईंले त्यही ठाउँमा काम सम्पन्न भएको रिपोर्ट दिनुभयो । अब तपाईं पनि जानुहोस् म पनि जान्नु । गलत रिपोर्ट प्रस्तुत नगर्नुस् ।'

काठमाडौंका महानगरपालिकाका प्रमुख विद्यासुन्दर शाक्य, कीर्तिपुर नगरपालिकाका प्रमुख रमेश महर्जन, मध्यपुर नगरपालिकाका प्रमुख मदनसुन्दर श्रेष्ठलगायत विभिन्न मन्त्रालयका सचिवहरू उपस्थित भएको बैठकले भदौ १२ गतेभित्र स्वागतद्वार तयार गरिसक्ने, स्वागतद्वारको सङ्क ख्याल र डिजाइनसहित अर्को बैठकमा पेश गर्ने निर्णय गर्न्यो । ◇

भ्रष्टाचार पूँजीवादी व्यवस्थाकै दोष

नेपाल कर्मचारी समाज केन्द्रीय समितिको आयोजनामा साउन ११ गते भ्रष्टाचारविरोधी आन्दोलनबारे प्रवचन कार्यक्रम सम्पन्न भयो ।

कार्यक्रममा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका सचिव एवं सांसद प्रेम सुवालले नेमकिपा स्थापनाका आधारहरूमध्ये भ्रष्टाचारविरोधी आन्दोलन पनि एक भएको चर्चा गर्दै नेमकिपाका अध्यक्ष नारायणमान बिजुकछे (रोहित) ले लेख्नुभएको 'नेपालको कम्युनिष्ट आन्दोलनमा देखापरेका खोटा विचारहरूको खण्डन', 'रुसी संशोधनवाद सामाजिक साम्राज्यवादमा पतन' र 'नेपाल-भारत सम्बन्ध र भारत' पुस्तकमा पार्टी स्थापनाका आधारहरू स्पष्ट उल्लेख भएको बताउनुभयो ।

पार्टीले भ्रष्टाचारको विरुद्ध २०२५/२६ सालमा गरेको आन्दोलनको स्मरण र पार्टीका अग्रजहरूको योगदानको कदर गर्नुपर्नेमा उहाँले जोड दिनुभयो ।

भ्रष्टाचार नियन्त्रण तहनु पूँजीवादी व्यवस्थाकै दोष भएको उल्लेख गर्दै सांसद सुवालले भन्नुभयो, 'पूँजीवादी व्यवस्थामा भ्रष्टाचार छायाँजस्तै हुन्छ । पूँजीवादी व्यवस्था अन्त्य नभएसम्म अर्थात समाजवादी व्यवस्था नल्याएसम्म भ्रष्टाचार अन्त्य हुनेछैन ।' अहिलेको पूँजीवादी सरकारबाट जनताको हित हुँदैन, उहाँले बताउनुभयो ।

डा. गोविन्द केसीले उठाएका मागहरू निम्न पूँजीपति वर्गको हितमा भएको र सर्वसाधारण जनताको पक्षमा नभएको उहाँले उल्लेख गर्नुभयो ।

नेमकिपाका केन्द्रीय सदस्य एवं भनपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले राजतन्त्र र गणतन्त्र दुवै व्यवस्थामा भ्रष्टाचार बढौ गएको कारण जसरी पनि पैसा कमाउने मानसिकताले समाज प्रगतितर्फ अगाडि नबढ्ने बताउनुभयो ।

उहाँले भन्नुभयो, 'जहाँ रहे पनि, जुनसुकै पदमा बसे पनि इमानदारीपूर्वक देश र जनताको सेवा गर्ने भावना लिई काम गर्नुपर्छ । समाजलाई अगाडि बढाउने अठोटका साथ काम गर्नुपर्छ ।' अनुशासनको पालना नगर्नु र पदीय दायित्वअनुसार जिम्मेवारी निर्वाह नगर्नु पनि नैतिक भ्रष्टाचार भएको उल्लेख गर्दै प्रमुख प्रजापतिले भन्नुभयो, 'विशिष्ट पदमा बसेका व्यक्तिहरूलाई पदमा नभए पनि आफूसँग जीवन निर्वाह गर्ने सम्पत्ति हुँदा हुँदै आजीवन भत्ता पाउने व्यवस्थालाई पनि कानुनी भ्रष्टाचार कै रूपमा लिन सकिन्छ ।'

विकास र समृद्धि नारा र भाषणमा होइन व्यवहारमा



नेपाल कर्मचारी समाजको आयोजनामा समान भ्रष्टाचारविरोधी आन्दोलनबाटे प्रत्यक्ष
कार्यक्रममा आफ्नो विचार राख्नुहुँदै सांसद सुवाल

ल्याउनुपर्ने आवश्यकता औल्याउँदै उहाँले कानुनी राज र संवैधानिक सर्वोच्चता व्यवहारमा नभई कागजमा मात्र सीमित भएको बताउनुभयो ।

आयोजक समितिका अध्यक्ष गौतमप्रसाद लासिवाको सभापतित्वमा भएको कार्यक्रममा कर्मचारी समाजका गणेशलाल फोजु, शिवराम धुख्वा, अर्थशास्त्र समाजका मुरज दिदिया, प्रभात माविका प्राचार्य कृष्णबहादुर प्रजापतिलगायतले बोल्नुभएको थियो । ◊

**नगरपालिका नगरवासीहरूको संस्था हो ।
करदाताहरूले समयमै कर बुझाउँ
नगरको विकासमा सघाओ ।**

नगर प्रमुख प्रजापतिसित वितवनका संस्कृतिकर्मीहरूको मेट

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसित पूर्व स्वास्थ्यमन्त्री तीर्थराम डंगोल तथा चितवनका संस्कृतिकर्मीहरूले साउन १६ गते भेट गर्नुभयो ।



भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसित पूर्व स्वास्थ्यमन्त्री तीर्थराम डंगोल तथा वितवनका संस्कृतिकर्मीहरूसँग मेट

लोक संस्कृति संरक्षण तथा राष्ट्रिय लाखे नाच प्रतिष्ठानको आयोजनामा २०७५ असोज ७, द र ९ गते चितवनको नारायणगढमा हुने छैटौं राष्ट्रिय लाखे नाच प्रतियोगितामा भक्तपुर नगरपालिकाको तरफबाट सहभागिताको

लागि प्रतिष्ठानको तरफबाट शैलेन्द्र पियाले आग्रह गर्नुभयो ।

भेटमा नगर प्रमुख प्रजापतिले भक्तपुर नगरपालिकाले स्थानीय पाठ्यक्रम लागू गरी नेपालभाषाका रञ्जना र प्रचलित लिपीको प्रशिक्षण सुरु गरेको, परम्परागत संस्कृति संरक्षणको लागि समय-समयमा प्रतियोगिताहरू गरिरहेको तथा सम्पदाहरू संरक्षणमा सबौदा प्रयत्न गरिरहेको जानकारी दिनुभयो ।

पूर्वमन्त्री तीर्थराम डंगोलले प्रतियोगिता सफल पार्ट भनपाको तरफबाट आर्थिक, भौतिक र नैतिक समर्थनको लागि आग्रह गर्नुभयो भने प्रतिष्ठानका शैलेन्द्र पियाले भक्तपुरले नेवारी कला र संस्कृतिको संरक्षणमा गरिरहेको कार्यको सरहाना गर्दै आफूहरू उपत्यका बाहिर रहेर पनि नेवारहरूको संस्कृति बचाउने कोशिश गरिरहेको बताउनुभयो ।

प्रतिनिधि मण्डलमा नेवा दे दबुका महासचिव माइला बाबु द्योला, चन्द्रलाल राजभण्डारी, राजेन्द्र श्रेष्ठ, कुमार पियालगायतको सहभागिता थियो । ◇

सरसफाइ कार्य सम्मानित पेशा

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले सफाइ मजदुरहरूले जागिरे भावनाले भन्दा सेवा गर्ने भावनाले काम गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

भनपामा कार्यरत सफाइ मजदुरहरूको साउन ९ गते भएको भेलामा प्रमुख प्रजापतिले सरसफाइ गर्नु भनेको फोहर गर्न नदिनु पनि हो र नगरवासीहरूलाई सफाइसम्बन्धी चेतना दिने कार्यमा सफाइ मजदुरहरूको भूमिका बढी हुने भएकोले नगरवासीहरूसँग शिष्ट हुन जस्ती रहेका बताउनुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले सरसफाइ कार्य सम्मानित र इज्जतको काम भएको चर्चा गर्दै कर्मचारीहरूले धुम्पात र मद्यपात गर्न नहुने र अनुशासित र्भई जिम्मेवारी निर्वाह गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

वडा नं ९ का वडाध्यक्ष एवं पर्यटन तथा वातावरण समितिका संयोजक रविन्द्र ज्याख्वाले भक्तपुर नगरपालिकाले सफाइमा आफ्नो दायित्व बहन गरिरहेको बताउनुभयो ।

उहाँले सरसफाइप्रति नगरवासीहरूको सोचमा

परिवर्तन ल्याउन सफाइ मजदुरहरूले महत्वपूर्ण भूमिका खेलसक्ने उल्लेख गर्दै फोहरलाई कुहिने र नकुहिने छुट्याई कुहिनेबाट मल बनाउने र नकुहिने फोहरबाट आयआर्जन गर्न मिल्ने बताउनुभयो ।



भक्तपुर नगरपालिकाले आयोजना गरेको सफाइ मजदुरहरूको मेलाका सहभागी

कार्यक्रममा वडा निरीक्षक रामकृष्ण प्रजापतिले पनि बोल्नुभएको थियो । ◇

‘अनुशासित चालकका श्रम र सीपको कदर गर्नु स्वागतयोग्य’

भक्तपुर ट्रक व्यवसायी सङ्घले साउन ७ गते ट्राफिक नियम र सवारी साधनको प्राविधिक ज्ञानसम्बन्धी प्रशिक्षण कार्यक्रमको आयोजना गर्न्यो ।

उक्त प्रशिक्षण कार्यक्रमको उद्घाटन गर्दै नेमकिपाका केन्द्रीय सदस्य एवं भक्तपुर नगरपालिकाका नगर प्रमुख सुनिल प्रजापतिले कसैले कसैलाई हेलचेक्राई नगरी सबैले आ-आफ्नो स्थानबाट नियम पालना गरेमा, सचेतता अपनाएमा सवारी दुर्घटना न्यूनीकरण गर्नसकिने विचार व्यक्त गर्नुभयो ।

अनुभवी चालकहरू प्रमाणपत्रविनाका विशेषज्ञ हुन्, अनुशासित चालकहरूको श्रम र सीपको कदर गर्नु स्वागतयोग्य कुरा हो, यसले अन्य चालकहरूलाई प्रेरणा दिने विश्वास प्रमुख प्रजापतिले व्यक्त गर्नुभयो ।

महानगरीय प्रहरी परिसर भक्तपुरका प्रहरी उपरीक्षक हिमालयकुमार शेषले कहीं कतै दुर्घटना नहोस्, सबै क्षेत्रमा सहज वातावरण कायम होस् भन्ने प्रहरीको इच्छा रहेको विचार व्यक्त गर्दै गर्नुहोने काम गर्न र गर्न नहुने काम छोडूपर्छ भन्नुभयो ।

महानगरीय प्रहरी परिसर भक्तपुरका प्रहरी उपरीक्षक हिमालयकुमार शेषले कहीं कतै दुर्घटना नहोस्, सबै क्षेत्रमा सहज वातावरण कायम होस् भन्ने प्रहरीको इच्छा रहेको विचार व्यक्त गर्दै गर्नुहोने काम गर्न र गर्न नहुने काम छोडूपर्छ भन्नुभयो ।
सह-न्यायाधिकारी भीमसेन काप्लेले पेशागत मर्यादा



भक्तपुर ट्रक व्यवसायी सङ्घले आयोजना गरेको ट्राफिक नियम र सवारी साधनको प्राविधिक ज्ञानसम्बन्धी प्रशिक्षण कार्यक्रममा उद्घाटन गर्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति

कार्यक्रममा अतिथि प्रजापतिले उत्कृष्ट चालकहरूलाई नगद र प्रशंसापत्रसहित सम्मान गर्नुभएको थियो ।

j frIx6L kf6lsf]kgMgdfQf

भक्तपुर नगरपालिका बडा नं. ९ स्थित वाचुहिटी पाटी पुनःनिर्माणको कार्य अन्तिम चरणमा पुगेको छ । वाचुहिटी पाटी पुनःनिर्माण उपभोक्ता समितिको सहयोगमा तःगुठी (मुर्दा गुठी) को जनश्रमदानबाट निर्माणाधीन पाटीको बुधबाट भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले स्थलगत अवलोकन गर्नुभयो ।

वाचुहिटी पाटी स्थलगत निरीक्षणका क्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले स्थानीयसँग कुराकानी गर्दै पुराना-पुराना पाटीको विवरण र अभिलेख निकै महत्वपूर्ण हुने र पुनःनिर्माणको समयमा ती अभिलेखले पुरानै शैलीमा निर्माण गर्न सहयोगी भूमिका खेल्ने बताउनुभयो ।

उहाँले पहिलेको वाचुहिटी पाटी ब्रह्मायणी बाटोको मापदण्डभित्र परेकोले अहिले सोही बाटोबाट केही मिटरभित्र सारेर पाटीको पुनःनिर्माण गर्नुपरेको जानकारी दिनुभयो ।



वाचुहिटी पाटी पुनःनिर्माणको कार्यमा जनश्रमदान गर्दै तःगुठीका सदस्यहरू

१८ पुस्तकाले सिर्जनाको सम्पत्ति शक्तिहासिको कला र संस्कृति

; dfh cufl8 a9fpg lj 1fgsf]dx{ej k0f{b{}

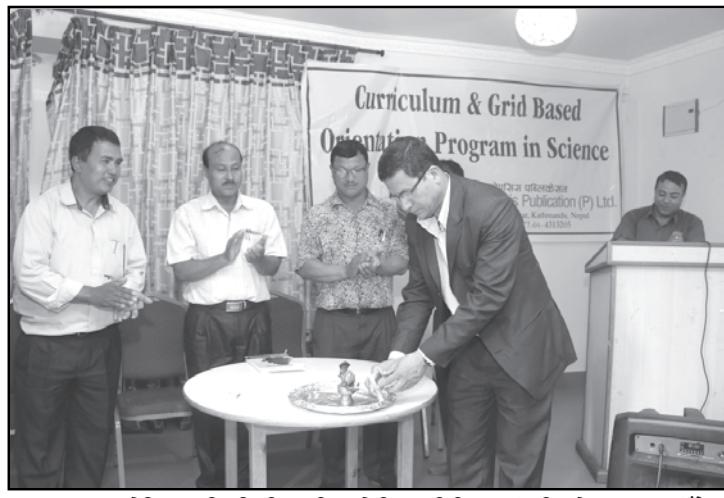
भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले संस्थागत विद्यालय संघ नेपाल (इसान) को संयोजन र

रहेको चर्चा गर्दै राज्यले विज्ञान र प्रविधिलाई प्राथमिकतामा नराखेको बताउनुभयो । उहाँले प्रजग कोरिया, चीन, जापान, अमेरिकाको उदाहरण दिई विज्ञान र प्रविधिको विकासले ती देशहरूलाई आजको स्थितिमा पुन्याएको हो भन्नुभयो ।

‘हाम्रा मन्त्रीहरू अनुसन्धानलाई ध्यान दिईन् । नयाँ-नयाँ अध्ययन र अनुसन्धानले नयाँ-नयाँ कुरा पत्ता लाग्छ तर हाम्रा सत्तामा जाते दलका सदस्यहरू कुन मन्त्रालयमा बढी बजेट छ, त्यो मन्त्रालय सम्भाल्न खोज्छन् । देशको विकासतिर ध्यान दिईन् । नेपालको विकासपछि पर्नुमा मानसिक दरिद्रता नै मुख्य कारण हो’ प्रमुख प्रजापतिले भन्नुभयो ।

इसानका अध्यक्ष पेरेमजन थापाले सभापतित्वको आसनबाट बोल्दै शिक्षक-शिक्षिकाहरूले आ-आफ्नो क्षमताको विकास गरी विद्यार्थीहरूलाई शिक्षा दिनुपर्ने बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा इसानका पूर्वसदस्य उकेश कंवाले ‘नेपाल सरकारले गणित विषयलाई ऐच्छिक विषय बनाउनु आफ्नो खुट्टामा आफैले बच्चरो हान्तु हो’ भन्नुभयो । ◊



इसानद्वारा आयोजित एक दिवसीय विज्ञान विषयको शिक्षक-शिक्षिकालाई तालिमको उद्घाटन गर्नुहोस्

ओएसिस पठिलकेशनको सहकार्यमा एकदिवसीय विज्ञान विषयको शिक्षक-शिक्षिका तालिमको साउन ४ गते उद्घाटन गर्नुभयो ।

समाज अगाडि बढाउन विज्ञानको महत्वपूर्ण देन

पाँचतल्ले मन्दिरको भण्डाबारे गुठी संस्थान प्रमुखको ध्यानाकर्षण

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले गुठी संस्थान कार्यालय भक्तपुरका प्रमुख हरि सुवेदीलाई भनपाको कार्यकक्षमा बोलाई पाँचतल्ले मन्दिरमा पहिलो तल्लामा भण्डा राखेको, देको-मिवा-इतापाके जग्गा एकीकरण आवास आयोजनामा गुठी जग्गाबारे देखिएका समस्याहरू र गुठी संस्थानको भवन निर्माण सम्बन्धमा जनस्तरमा आएको गुनासोहरूबारे असार २७ गते ध्यानाकर्षण गर्नुभयो ।

गुठी संस्थान प्रमुख सुवेदीले पाँचतल्ले मन्दिरमा भण्डा राजेहरूलाई खाजा खर्चको रूपमा केही रकम दिने परम्परा रहेको, गत वर्ष ३ हजार रुपैयाँ दिएकोमा यो वर्ष ५ हजार खाजा खर्च दिएको, रकम नपुग भएको भए छलफल गरेर समाधान गर्न सकिनेमा चर्चामा ल्याएकोमा दुःख लागेको बताउँदै छिटै नै सम्बन्धित पक्षसँग छलफल गरी समाधान गर्न बताउनुभयो ।

गुठी जग्गाबारे तुमचो दुगुरेका समस्या समाधान भइसकेको, देको-मिवा-इतापाके आवास योजनाबारे पछि



मनपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसँग भेट गर्नुहोस् गुठी संस्थान कार्यालय भक्तपुरका प्रमुख हरि सुवेदी

गुठी संस्थानका केन्द्रीय प्रशासकहरूसँग बसेर दुर्गाउन सकिने र दरबार क्षेत्रस्थित गुठी संस्थानको भवन परम्परागत शैली भलिक्ने गरी नक्सा पास प्रक्रिया अगाडि बढाएको र पुरानै शैलीमा निर्माण गर्ने जानकारी दिनुभयो । ◊

भक्तपुरलाई सांस्कृतिक नगरको रूपमा संरक्षण गर्ने जरुरी

नेपाल मजदुर किसान पाटीका सचिव एवं सांसद प्रेम सुवालले भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. ६ को चोछे पाटीको साउन ४ गते एक कार्यक्रमबीच शिलान्यास गर्नुभयो ।

कार्यक्रमका उहाँले भन्नुभयो, 'भक्तपुरलाई सांस्कृतिक नगरको रूपमा संरक्षण गर्ने हामी सबैको साभा लक्ष्य हो । सांस्कृतिक नगर घोषणालाई अजायब घर भनी भट्टा प्रचार गर्नुहुन् । विज्ञान र प्रविधिको सुविधासहितको सभ्यताको नगर सांस्कृतिक नगर हो । नेमिकिपाका अध्यक्ष नारायणमान बिजुक्छ (रोहित) ले लेखुभएको 'सय वर्ष पछिको भक्तपुर' जस्तै बनाउनु हो । सांस्कृतिक सम्पदाको जीर्णोद्धार र पुनःनिर्माण ठेकामार्फत डोजर चलाएर गर्नुहुँदैन, स्थानीय जनताको



पाटी शिलान्यास गर्नुहुँदै सांसद सुवाल

उपभोक्ता समिति वा अमानतबाट गर्नु आवश्यक छ । भक्तपुर नगरपालिको यसैलाई जोड दिइरहेको छ । सार्वजनिक पाटी भूकम्पीय जोखिम न्यूनीकरण प्राविधिकसहित पुनःनिर्माण गर्नु आवश्यक छ ।'

वडा नं ६ का वडा सदस्य गोविन्द दुवालले उपभोक्ता समितिका साथीहरूले पाटी पुनःनिर्माणको हिसाब किताब दुरुस्त राख्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

वडाअध्यक्ष हरिराम सुवालको सभापतित्वमा भएको कार्यक्रममा वडा सदस्य गोविन्द दुवाल, कार्यपालिका सदस्य रोशनमैया सुवाल, वडासदस्य सिद्धिराम अवाल र उपभोक्ता समितिका अध्यक्ष तुलसीनारायण सुवालले पनि बोल्नुभएको थियो । ◊

hg>dbfgaf6 ag\$[; fj hlgS kf6L-em6f Kj f] kmNrf

भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. ८ स्थित समाज सुधार माध्यमिक विद्यालय अगाडिको नासु देवताको ठूलो भट्टा प्वो फल्चा (पाटी) पुनःनिर्माण सम्पन्न भएको छ ।

वैशाखमा शिलान्यास भएको पाटी पुनःनिर्माणको अन्तिम दिन छाना छाउन सयाँ स्थानीयवासी सक्रियतापूर्वक सहभागी भएका थिए । भूकम्पले भत्केका आ-आफ्नो घर अलपत्र रहेका उनीहरू सार्वजनिक पाटी पुनःनिर्माणमा तम्सिएर लागि परेका छन् । जनश्रमदानमा सहभागी हुनेहरूमध्ये अधिकांश महिलाहरू थिए ।



भक्तपुरको जैलारिथ भूकम्पले क्षतिग्रस्त पाटी पुनःनिर्माण गर्दै स्थानीय टोलवासी साथमा स्थलगत निरीक्षण गर्नुहुँदै भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनित प्रजापति

भूकम्पले भत्केका आफ्नो घर पुनःनिर्माण गर्न नसकिरहेका स्थानीयहरू सार्वजनिक पाटी पुनःनिर्माण गर्न सकियतापूर्वक लागि परेका थिए । टोलभित्र जुनसुकै सार्वजनिक काम हुँदा घरैपिच्छे जनश्रमदान गरी सहयोग गर्नुपर्छ भन्ने भावनाले नगरवासीहरूको विशेषता हो ।

समाजसुधार मावि पश्चिमको भट्टापो पाटीको पुनःनिर्माण कार्य उपभोक्ता समितिका अध्यक्ष रत्नभक्त प्रजापतिले जनश्रमदान गरेको सबैको नामावली संकलन गर्ने गरेको जनाए । सामान्य दिनमा दैनिक दुई चार जनता स्थानीय जनश्रमदानमा जुट्ने गरेको उनले सुनाए । उनका अनुसार अन्तिम दिनमा भण्डै सय जनाले जनश्रमदान गरेका थिए । उनले भने, 'उनीहरूलाई हामीले खाजाको मात्रै व्यवस्था गरेका थियो । त्या पनि स्थानीयसँग चन्दा उठाएर ।'

भक्तपुर नपा वडा नं. ८ स्थित पाटी बनाउन लागत इस्टमेट २९ लाख १० हजार ४७ सयैयाँ रहेको छ । वडाअध्यक्ष महेन्द्र खायमलीले ठेक्कापट्टामा नभई उपभोक्ता समितिबाट काम हुँदा लागत इस्टमेट भन्दा कममा गुणस्तरीय काम हुने गरेको जनाए । जनश्रमदानलगायतका काम हुने भएको लागत इस्टमेटभन्दा कममा मात्रै नभई कम खर्चमा धेरै काम हुने गरेको अनुभव उनले सुनाए । ◊

२० पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबुद्धि हाम्रो कला र संस्कृति

'ckfEtfePsfnf0{/fhuf/l ; lglZrt xgkb5'

अपाङ्गता भएका व्यक्तिहरूको समुदायमा आधारित पुनः स्थापनासम्बन्धी सहजकर्ताहरूको एक महिने तालिमको साउन १ गते सम्पन्न प्रमाणपत्र वितरण कार्यक्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख प्रजापतिले समाजको सेवा नै सबैभन्दा राम्रो धर्म भएको बताउँदै तालिममा सिकेको ज्ञानले अपाङ्गता

भएका मानिसको सेवा गर्न सुभाव दिनुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले राज्यले अपाङ्गता भएका व्यक्तिहरूलाई विशेष तालिम र शिक्षा दिएर क्षमताअनुसारको रोजगारीको सुनिश्चितता गर्नुपर्न बताउँदै भक्तपुर नगरपालिकाको शिक्षा र स्वास्थ्यमा जोड दिई आएको, अपाङ्गता भएकाहरूलाई रोजगारी उपलब्ध गराइने र सिद्धोखरीलाई अपाङ्गतामैत्री बनाउनेबारे स्पष्ट पार्नुभयो ।

उहाँले भन्नुभयो - अपाङ्गता कोही रहरले हुने होइन । अपाङ्गता पनि समाजको एक हिस्सा भएको हुँदा अपाङ्गता भएका व्यक्तिहरूले अवसर नपाएसम्म सिङ्गो समाज अगाडि बढन सक्दैन ।

आरसीआरडीका अध्यक्ष रमेशराम श्रेष्ठको सभापतित्वमा सम्पन्न कार्यक्रममा आरसीआरडीका निर्देशक सूर्यभक्त प्रजापतिले अपाङ्गता अधिकार ऐन २०७४ बमोजिम देशभरका स्थानीय तहहरूले काम गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

कार्यक्रममा भक्तपुर अपाङ्गता समन्वय समितिका संयोजक सुमन पलिखेललगायत्रले शुभकामना मन्तव्य दिनुभएको थियो । ◇



एकमहिने तालिमको समापन तथा सहभागीलाई प्रमाणपत्र वितरण वितरण गर्नुहुँदै भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापति

महिला स्वास्थ्यसम्बन्धी जनचेतना कार्यक्रम

भक्तपुर नगरपालिका ९ नं. वडा कार्यालयको आयोजनामा तुम्चो दुगुरे चोखा जग्गा एकीकरण आयोजना क्षेत्रका स्थानीय महिलाहरूबीच स्वास्थ्यसम्बन्धी जनचेतनामूलक भेला साउन १६ गते सम्पन्न भयो ।

भेलामा वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वले बदलिंदो जीवनशैलीसँगै कडा तथा दीर्घरोगका बिरामीहरू बढेको चर्चा गर्दै स्वस्थ जीवनका लागि खानपान र सामान्य शारीरिक अभ्यासमा ध्यान दिन अनुरोध गर्नुभयो । त्यस क्षेत्रमा घरदैलो नर्सिङ सेवाको क्रममा ३४४ घरपरिवारको सर्वेक्षण गर्दा ७१ जनामाउच्च रक्तचाप, ३५ जनामाचिनी रोग, २६ जनामा हाड्जोर्नीको समस्यातथा १९ जनामादमखोकीको समस्या देखिएको उहाँले जानकारी दिनुभयो ।

क्यान्सर रोगीको संख्या उल्लेख्य बढेको अवगत गराउँदै उहाँले आफ्नो रोग नलुकाउन तथा समय-समयमा जनस्वास्थ्य केन्द्रलगायतका स्वास्थ्य संस्थाहरूमा परीक्षण गराउन आग्रह गर्नुभयो ।

भक्तपुर नपाका कार्यपालिका सदस्य छोरीमैया

सुजखूले महिला दिवीबहिनीहरूमा पुरुषहरूमा भन्दा बढी रोग लाने सम्भावना रहेको चर्चा गर्दै स्वास्थ्य उपचारको विषयमा समय-समयमा छलफल तथा परामर्श गर्नुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो ।

स्त्रीरोग विशेषज्ञ सरिता खाइजुले महिलाहरूमा महिनावारी हुँदा र पाठेघरको मुखको क्यान्सरबारे कक्षा लिनुभयो । उहाँले महिलाहरूमा पाठेघरको क्यान्सरको समस्या बढिरहेको चर्चा गर्दै समयमै उपचार नगरे मानवीय क्षति समेत हुने खतरा रहेको औल्याउनुभयो ।

जनस्वास्थ्य केन्द्रका प्रतिनिधि रचना सुवाल र वडा नर्स सविना दुवालले घरदैलो नर्सिङ सेवा सञ्चालन गर्नुको औचित्य र महत्वबारे चर्चा गर्नुभयो ।

भेलामा वडास्तरीय स्वास्थ्य स्वयंसेविका परिचालन समितिका अध्यक्ष सन्तेमाया गाइज़ र स्वयंसेविका संगीता प्रजापतिले स्वास्थ्यउपचार सेवाका लागि नर्स तथा स्वयंसेविकाहरू घरदैलो गर्दा सहज रूपमा आफ्नो समस्याबारे जानकारी गराउन आग्रह गर्नुभयो । ◇

नगरपालिका नगरवासीहरूको नजिकको सरकार हो

भक्तपुर नगरपालिकामा जनप्रतिनिधिहरू बहाल भएपछि नगरलाई सफा, स्वच्छ, सुन्दर र देशकै नमुना बनाउने लक्ष्यसहित नगरको सरसफाइलाई प्राथमिकता दिइयो । भक्तपुर नगरपालिकाले पाइकिक रूपमा गर्दै आएको सरसफाइ कार्यक्रमलाई निरन्तरता दिई साउन १५ गते हवाड हवाड पाटीदेखि सिद्धपोखरीसम्म सरसफाइ कार्यक्रम भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिको प्रमुख आितथतामा जनप्रतिनिधिहरू, विद्यालयका शिक्षक-विद्यार्थीहरू, भनपाका कर्मचारी र टोलवासीहरूको सहभागितामा सम्पन्न भयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले सरसफाइलाई निरन्तरता दिइरहने बताउँदै सरसफाइमा विद्यार्थीहरू परिचालन हुँदा सम्पदा संरक्षणमा टेवा पुग्ने बताउनुभयो । उहाँले सरसफाइ सभ्यताको चिन्ह भएको बताउँदै फोहरलाई व्यवस्थित गर्न सके आम्दानी हुने बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा उपप्रमुख रजनी जोशीले भक्तपुरमा जग्गाको अभाव भएको र फोहर व्यवस्थापनको निमित्त भक्तपुर नगरपालिकाले कुहिने र नकुहिने फोहोर हाल्न अलगै बाल्टिन र कम्पोष्ट बीन वितरण गरिरहेको बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा वडा नं. १ का वडाध्यक्ष श्यामकृष्ण खत्री, समाजसेवी कृष्णबहादुर दुग्जुर र वडा सदस्य विश्वराज शिल्पकारले पनि बोल्नुभएको थियो ।

यसैवीच २०७५ साउन १ गते नगर प्रमुख सुनिल प्रजापतिको नेतृत्वमा व्यासी चोकदेखि कासनसम्मको बाटोको दुवै पेटीमा वृक्षरोपण गरियो ।

कार्यक्रममा व्यासी चोकदेखि कासनसम्म र नगरपालिका भवनदेखि साना औद्योगिक क्षेत्रको मूल ढोकासम्मको सडकको दुवैतिर १२० वटा रुखहरू रोपिएका थिए । स्थानीय जनता र स्कूलका विद्यार्थी र शिक्षकहरूको उत्साहजनक सहभागितामा कपुर, असारे, सिप्प रुख, कल्की र जामुनका रुखहरू रोपी विश्वाको सुरक्षाको लागि तारजाली राखिएको थियो ।

सो कार्यक्रममा प्रमुख प्रजापतिले राजधानीमा फोहरको डड्गुरको सौन्दर्यतामा दाग लागिरहेको समयमा भक्तपुरमा जनताको साथमा सरसफाइ भइरहेको बताउनुभयो । नगरपालिका सबै नगरवासीहरूको साभा संस्था र सबैभन्दा नजिकको सरकार भएको उल्लेख

गर्दै जनभावना अनुसार जनप्रतिनिधिहरूको विकास निर्माण, सम्पदा संरक्षण र जनताको समस्या समाधानमा लागिपरेको प्रस्त पार्नुभयो । आधुनिक जीवनशैली र सहरीकरणको कारण मानिसहरूमा नयाँ तथा कडा खालका दीर्घकालीन रोगहरू देखापरेको चर्चा गर्दै प्रमुख प्रजापतिले स्वच्छ हावा र स्वस्थ जीवनका लागि हरियाली व्यवस्थापन गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

उपप्रमुख रजनी जोशीले नगरमा वन नभएको तथ्याङ्कले सबै नगरवासीहरूलाई भस्काएको चर्चा गर्दै खुला ठाउँ, बाटोको पेटी, बारी, खोलाको किनार र घरको कौसीमा समेत स्थान अनुकूल र वातावरण अनुकूल वृक्षरोपण गर्नुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो । वनको संरक्षणसँगै स्वच्छ पानीको मूल र सहरी प्रदूषण न्यूनीकरण हुने उहाँको कथन थियो ।

वडाध्यक्ष एवं वातावरण समितिका संयोजक रविन्द्र ज्याख्वले रुख रोप्ने र हुक्काउने तरिकाबारे जानकारी दिई सहरी बस्तीमा वृक्षरोपणको नाममा जथाभावी रुख रोप्दा सहरको सौन्दर्यपूर्ता घटनेमात्र नभई प्राकृतिक स्रोतको अनावश्यक दोहनले दीर्घकालीन असर पर्नसक्ने उहाँको भनाइ थियो ।

वडाध्यक्ष हरिप्रसाद बासुकलाले नगरलाई सफा, स्वच्छ र सुन्दर बनाउन सबैले आ-आफ्नो ठाउँबाट सह्योग गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो । अर्का वडाध्यक्ष हरिराम सुवालले सरसफाइ सभ्यताको प्रतीक भएको उल्लेख गर्दै सडक, चोक वा गल्ली सफा गर्नु कुनै जात विशेष वा ठाउँ विशेषको काम भन्ने सोचलाई परिवर्तन गरी नागरिक भावना जगाउनुपर्ने बताउनुभयो ।



भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा नियमित सरसफाइअन्तर्गत साउन १ गते कालिघाट जाने दार्याँ बायाँ पेटीमा वृक्षरोपण कार्यक्रम

e\$Dk kll8tnf0{cgbfg lbg]cjlw Ps j if{yKg dfu

राष्ट्रिय पुनःनिर्माण प्राधिकरण केन्द्रीय आयोजना एकाइ अनुदान व्यवस्थापन तथा स्थानीय पूर्वाधार भक्तपुरको आयोजनामा भूकम्पपछिको पुनःनिर्माणसम्बन्धी वार्षिक समीक्षा असार ३१ गते सम्पन्न भयो ।

कार्यक्रममा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका सांसद प्रेम सुवालले भूकम्प पीडितलाई अनुदान दिने अवधि एक वर्ष थप्नु आवश्यक भएको बताउनुभयो ।

प्रविधिसहित घर निर्माण गराउन पर्याप्त गतिविधिको व्यवस्था गर्नु आवश्यक भएको उल्लेख गर्नुभयो ।

उहाँले भन्नुभयो, ‘परिवार अलग भइसकेकोलाई अलग भूकम्प पीडितको अनुदान सहयोग उपलब्ध गराइनुपर्छ ।’

विदेशी दातृ संस्थाको सहकार्यमा पुनःनिर्माण कार्यमा संलग्न गैरसरकारी संस्थाहरूको लेखा पारदर्शी गराउन आवश्यक छ, भूकम्पको सहयोगको नाममा देश नवउपनिवेश बन्ने खतरातर्फ

सचेत हुनु आवश्यक छ, सांसद सुवालले भन्नुभयो ।

जिल्ला सरकारी कार्यालयहरूले चारवटा नगरपालिकाका प्रमुखहरूसँग छलफल गरी योजना छनोट र कार्यान्वयन गर्नुपर्ने आवश्यक छ, उहाँले भन्नुभयो ।

सांसद सुवालले भन्नुभयो, ‘नगरपालिकासँग छलफल नगरी जिल्ला सरकारी कार्यालयहरूले छनोट गरी ठेका दिएका योजनाहरू गुणस्तरहीन भएको हुँदा सम्पदा संरक्षणलगायत योजनाहरू उपभोक्ता समिति र अमानतबाट गराउनु आवश्यक छ । सम्पदा जीर्णोद्धार कार्यमा डोजरसमेत चलाउनु गलत हो ।’

भक्तपुरका भूकम्प पीडितको लागि काठ उपलब्ध गराउन बिक्री दिपो भक्तपुरमा राङ्गु आवश्यक भएको उहाँले औल्याउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले विश्व सम्पदामा परेका विद्यालय भवनहरूको पुनःनिर्माण गर्ने नक्सासम्बन्धी स्थानीय जनतासँग व्यापक छलफल गर्नु आवश्यक भएको बताउनुभयो ।

छलफलमा एकाइ प्रमुख धूप गैंडा, स्मारकका मोहन लामा, शिक्षाका देवकुमार बराल, इञ्जिनियर महेश चित्रकारलगायतले प्रगति विवरण प्रस्तुत गर्नुभएको थियो । ◊



भूकम्पपछिको पुनःनिर्माणसम्बन्धी वार्षिक समीक्षा कार्यक्रमका अतिथिहरू

उहाँले भन्नुभयो, ‘भक्तपुरका भूकम्प पीडितमध्ये १२ प्रतिशतले मात्र तेस्रो किस्ता प्राप्त गरेका छन् । धेरै भूकम्प पीडितले भूकम्पबाट क्षति भएको घर बनाउन नसकेको र मूल्यवृद्धि पति भएको हुँदा रु. ३ लाख अनुदानलाई रु. १० लाख पुऱ्याउनु आवश्यक छ र एक किस्तामा रु. १० लाख अनुदान दिने कार्यविधि बनाउनु आवश्यक छ ।’

भूकम्प पीडितलाई वित्तीय संस्थाबाट दिइने ऋण सहजतासाथ उपलब्ध गराइनुपर्ने आवश्यकता औल्याउँडै उहाँले भन्नुभयो, ‘त्यस्तो ऋणको सावाँ-ब्याज एक-दुई वर्षभित्रै किर्ता गर्नुपर्ने प्रावधान उपयुक्त छैन ।’

सांसद सुवालले भूकम्पीय जोखिम न्यूनीकरण
eQmk' gkfdf clwsfz k; n btf{gePsf] el6of]

भक्तपुर नगरपालिका अनुगमन समितिका संयोजक एवं वडा नं. ३ का वडाध्यक्ष राजकृष्ण गोराको नेतृत्वमा कमलविनायकमा रहेको पसल असार ३२ गते अनुगमन गरियो ।

अनुगमनको क्रममा भक्तपुर नपामा पसल दर्ताको प्रमाणपत्र नभेटिएको, चामलको बोरा प्याकिड लेबल नभएको, मूल्यसूची नराखिएको, म्याद नाईको सामान, चकलेट, दही आदि खाद्यवस्तु भेटिएको, फुटपाथमा सामान राखिएको, ढक तराजु नमिलेको र नापतौल विभागमा नवीकरण नभएको, किचेन

नपा श्यानिटेशका दिलिपकुमार सुवाल, रामकृष्ण प्रजापति, राष्ट्रिय उपभोक्ता मञ्चका मनोज थापा, महानगरीय प्रहरी प्ररिसरका रामशरण तामाड, जिल्ला प्रशासन कार्यालयका प्रतिनिधि, पत्रकारहरू र भक्तपुर उद्योग वाणिज्य संघका प्रतिनिधिहरूको अनुगमनमा सहभागिता थियो । ◊

egkf Ij Zj Ij Bfno ; ~rfng ug{; | fd ५

छवप माध्यमिक विद्यालय तथा शारदा व्याप्ति समाध्यमिक विद्यालयमा कक्षा ११ मा अध्ययनको लागि भर्ना भएका विद्यार्थीहरूको अभिमुखीकरण कार्यक्रम असार ३० गते सम्पन्न भयो ।

कार्यक्रममा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका सचिव एवं सभासद् प्रेम सुवालले छवप विश्वविद्यालयको विदेयक स्वीकृति भएमा भनपाले रु. १०-१५ लाखमै एमबीबीएस कक्षाहरू सञ्चालन गर्न सक्ने बताउँदै शिक्षण अस्पतालसहित मेडिकल कलेज सञ्चालनको लागि नेपाल ट्रष्टको नाममा आएको सल्लाघारीस्थित १०८ रोपनी जग्गा भक्तपुर नगरपालिकालाई प्रदान गर्नुपर्ने उल्लेख गर्नुभयो ।



उहाँले 'एक घर एक स्नातक' तयार गर्ने लक्ष्य लिई समाप्ता भएको छवप माविको जग्गा छवप कलेजहरू सुर भई समाजलाई बुद्धिजीवीकरण गर्ने अभियान अधि बढेको उहाँले बताउनुभयो ।

युरोप र अमेरिकामा सिटी युनिभर्सिटी सञ्चालनमा रहेको चर्चा गर्दै सांसद सुवालले भक्तपुर नगरपालिका विश्वविद्यालय सञ्चालन गर्न सक्षम रहेको उल्लेख गर्नुभयो ।

स्वदेश तथा विदेशमा हासिल गरेका ज्ञान र सीपलाई देश र जनताको सेवामा उपयोग गर्नुपर्ने र नेपाललाई युवा वैज्ञानिकसहित विश्वमै सबभन्दा सुन्दर देश बनाउन विद्यार्थीहरूले मेहनत गर्नुपर्ने आवश्यकता उहाँले औल्याउनुभयो ।

कार्यक्रमका सभापति, विद्यालय व्यवस्थापन

समितिका अध्यक्ष एवं भनपा प्रमुख सुनिल प्रजापतिले सर्वसाधारण जनताले समेत सहजरूपमा उच्च शिक्षा हासिल गर्न सक्षम बनाउने, समाजलाई बुद्धिजीवीकरण गर्ने, २१ औं शताब्दीका चुनौतीहरू सामना गर्नसक्ने युवाहरू तयार गर्ने र श्रमलाई सम्मान गर्ने नागरिक तयार गर्ने उद्देश्यसहित छवप मावि स्थापना भएको बताउनुभयो ।

भनपाद्वारा सञ्चालित ७ वटा शैक्षिक संस्थानहरूमा पाँच हजारभन्दा बढी विद्यार्थी अध्ययनरत रहेको जानकारी दिई उहाँले नवआगन्तुक विद्यार्थीहरूले विद्यालयको अनुशासन पालनामा जोड दिनुपर्ने बताउनुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले विद्यार्थीहरूले जुनसुकै विषय अध्ययन गरे पनि विशेषज्ञता हासिल गर्नुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

शिक्षाशास्त्र सङ्गायका पूर्व डीन प्राध्यापक पृथुचरण वैद्यले प्लस टु लेभल चरित्र निर्माण गर्ने समय भएकोले सकारात्मक सोच लिई अध्ययनमा जोड दिनुपर्ने बताउनुभयो ।

मानव अङ्ग प्रत्यारोपण केन्द्रका प्रमुख डा. पुकारचन्द्र श्रेष्ठले प्रगतिको लागि विद्यार्थीहरूले रात-दिन अध्ययनमा जोड दिनुपर्ने बताउनुभयो ।

क्षणिक सुखको लागि होइन दीर्घकालीन सुखको लागि मेहनत गर्नुपर्नेमा उहाँले जोड दिनुभयो ।

उहाँले भन्नुभयो, 'मानव अङ्ग प्रत्यारोपण कार्यालयमा बर्सेनि १५०-२०० जनासम्मको सफल मृगौला प्रत्यारोपण हुन्छ । नेपालमा पहिलोपटक कलेजोको प्रत्यारोपण यहाँ भएको हो । यहाँ मुटुको सम्पूर्ण उपचार हुन्छ ।'

अद्यगेजी विषयका प्रा.डा. अरुण गुप्ताले भक्तपुरको इतिहास दुई हजार वर्षभन्दा पुरानो भएको उल्लेख गर्दै समग्र भक्तपुरबाटे अध्ययन गर्न तुलनात्मक भक्तपुर अध्ययन शिक्षा व्यवस्था गर्नुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो ।

कार्यक्रममा ग्याष्टो सर्जन डा. रमिला श्रेष्ठ, छवप इन्जिनियरिङ कलेजका प्राचार्य डा. सुजन माक, छवप कलेजका प्राचार्य रूपक जोशी र छवप माविका प्राचार्य प्रकाशकुमार श्रेष्ठले पनि बोल्नुभएको थियो ।

कार्यक्रमको बीचबीचमा १२ कक्षामा अध्ययनरत विद्यार्थीहरूले सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत गरेका थिए ।

विपद् व्यवस्थापन समितिको बैठक

अविरल वर्षापछिको बाढी, पहिरो र डुबानबाट उत्पन्न असहज परिस्थितिबारे भक्तपुर जिल्ला विपद् व्यवस्थापन समितिको आयोजनामा असार २८ गते सर्वपक्षीय बैठक सम्पन्न भयो । बैठकमा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका सचिव एवं सांसद प्रेम सुवालले भक्तपुरमा बाढी-पहिरोका कारण भएको धनजनको क्षतिप्रति दुःख व्यक्त गर्दै प्राकृतिक प्रकोपबाट जोगिन दीर्घकालीन उपायबारे संवेदनशील हुन र उच्च सतर्कता अपनाउन आवश्यक भएको विचार व्यक्त गर्नुभयो ।

नदीको प्राकृतिक बहावलाई ध्यानमा राखी नदीलाई सहज ढङ्गमा बहन दिने र बाढी नियन्त्रणबारे आवश्यक अध्ययनसमेत गरी नदी तथा खोलाको तीव्र अतिक्रमण र उच्च जोखिम क्षेत्रमा बस्ती विकास गर्न रोक लगाउनुपर्ने सांसद सुवालले बताउनुभयो ।

नेमकिपाका केन्द्रीय सदस्य तथा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले डुबानको समस्या देखिनेवित्तिकै भनपाले उद्धार कार्यमा तदारूकता देखाएको र क्षति न्यूनीकरणको निम्नि शीघ्र उपाय अपनाएको चर्चा गर्नुभयो ।

उहाँले विकास निर्माणका कार्य अगाडि बढाउँदा दीर्घकालीन असरबारे ध्यान नदिँदा पनि क्षति तथा जोखिम

बढेको धारणा राख्नुभयो ।

प्रमुख जिल्ला अधिकारी नारायणप्रसाद भट्टको



भक्तपुर जिल्ला विपद् व्यवस्थापन समितिको आयोजनामा सम्पन्न सर्वपक्षीय बैठक

अध्यक्षतामा भएको बैठकमा प्रदेशसभा सदस्य सुरेन्द्रराज गोसाईले पहिरोका समस्या बढनुमा असारे विकास तथा डोजर आतङ्ग पनि भएको जनताबाट गुनासो आएको बताउँदै प्राकृतिक प्रकोपसँग भिड्न आवश्यक सामान्य पूर्वतयारी पनि नहुन ठूलो विडम्बना हो भन्नुभयो ।

बैठकले पीडितलाई राहत वितरण, विस्थापितलाई पुनःस्थापना र जोखिम न्यूनीकरण आदि कार्यमा संयुक्त रूपमा शीघ्र पहल गर्ने निर्णय गर्यो । ◇

बेटी ब्बड (कुवा) क्षेत्रमा सरसफाई

भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. ९ तुमचो दुगुरे चोखा जग्गा एकीकरण आयोजना क्षेत्रमा रहेको ऐतिहासिक बेची ब्बड (कुवा) क्षेत्रमा असार ५ गते सरसफाई गरियो । वडा कार्यालय र स्थानीय आमा समूहको अग्रसरतामा उक्त क्षेत्रमा रहेको भार तथा फोहर सफा गरिएको हो ।

सरसफाईमा स्थानीय महिला तथा पुरुषहरूको सक्रिय सहभागितासँगै वडाका जनप्रतिनिधि, वडा कार्यालयका कर्मचारी र तुमचो दुगुरे जग्गा एकीकरण आयोजना कार्यालयका कर्मचारीको उपस्थिति थियो ।

सरसफाईपछि आयोजित कार्यक्रममा वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वले सय वर्षभन्दा पुरानो बेची ब्बडलाई सम्पदाको रूपमा संरक्षण गर्ने तयारी भइरहेको बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा कार्यपालिका सदस्य छोरीमैया सुजखूले पनि बोल्नुभएको थियो ।



ऐतिहासिक बेटी ब्बड (कुवा)

भनपाद्वारा स्थानीय पाठ्यक्रम सन्दर्भ सामग्री हस्तान्तरण

भक्तपुर नगरपालिकाले असार २८ गते भक्तपुर नगरका ७४ वटा विद्यालयहरूलाई स्थानीय पाठ्यक्रम सन्दर्भ सामग्री हस्तान्तरण गन्यो । कार्यक्रममा विभिन्न स्कूलका प्रधानाध्यापक तथा विद्यालयका प्रतिनिधिहरूलाई भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले पाठ्यक्रम अध्यापन गर्नको लागि भक्तपुर नगरको विभिन्न क्षेत्रमा योगदान पुऱ्याउनुहोने व्यक्तित्वहरूको ४५ वटा फोटोफेम, भिडियो क्लीप्स भएको पेनड्राइभ (१६ जिबि), पुस्तकहरू बिस्काःजात्रा, गुहा-गुहालेख- गुहाचित्र एवम् अन्य सम्पदा, Bhaktapur -The Historical City, Insight A Cultural City- Bhaktapur, सहिदको जीवनी पुस्तिका हस्तान्तरण गर्नुभएको थियो ।

कार्यक्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले नगरपालिका नगरवासीहरूको साभा संस्था भएको र नगरपालिकाको गतिविधिहरूमा नगरवासीहरूको सहयोग अपरिहर्य भएको बताउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाले प्रकाशनमा ल्याएको स्थानीय पाठ्यक्रमले नयाँ पुस्तालाई स्थानीय विषयवस्तुबारे जानकारी दिन मद्दत पुग्ने र प्रतिस्पर्धी विद्यार्थी उत्पादन गर्न सघाउ पुग्न बताउनुभयो ।

उहाँले भक्तपुर नगर संस्कृतिप्रेमीहरूको नगर भएको बताउँदै भक्तपुरमा सांस्कृतिक सङ्ग्रहालय निर्माण गर्ने सोच अघि सारेको बताउनुभयो ।

उपप्रमुख रजनी जोशीले स्थानीय पाठ्यक्रमले भक्तपुर नगरपालिकाले परिकल्पना गरेको सभ्य, सुसंस्कृत



स्थानीय पाठ्यक्रम सन्दर्भ सामग्रीको रूपमा नेमकिपाका अध्यक्ष नारायणमान बिजुवर्द्धे (रोहित) को तरिक्के हस्तान्तरण गर्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति

नगर निर्माण र नयाँ पुस्ताको व्यक्तित्व विकास गर्न महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा बासु माध्यमिक विद्यालयका प्रधानाध्यापक अस्मिका न्याइच्याईँ, नगर शिक्षा शाखा प्रमुख कृष्णप्रसाद कर्मचार्य, स्थानीय पाठ्यक्रम निर्माण कार्यदलका सदस्य उद्घव सुजखुले स्थानीय पाठ्यक्रम नयाँ पुस्तालाई भक्तपुरको कला-संस्कृतिबारे सुसूचित गर्ने राम्रो अवसर भएको, पाठ्यक्रममा प्राकृतिक विपद् व्यवस्थापनबारे जानकारी दिने विषयवस्तु समावेश गर्नुपर्ने र भक्तपुर नगरपालिकाले स्वास्थ्य, शिक्षा, सम्पदा संरक्षणमा उल्लेखनीय कार्य गरेको चर्चा गर्नुभयो । कार्यक्रममा भनपा वडा नं. ९ का वडाअध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वाले पनि बोल्नुभएको थियो ।



स्थानीय पाठ्यक्रम सन्दर्भ सामग्री हस्तान्तरण कार्यक्रममा सहभागी भक्तपुरका विभिन्न विद्यालयका प्रतिनिधिहरू



दुईदिने कृषि प्राविधिक तालिम सम्पन्न

भक्तपुर नगरपालिकाको आयोजनामा कृषि तालिमको असार २० गते भक्तपुर नपा ७ वडा कार्यालय गोल्मढीमा भनपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले शुभारम्भ गर्नुभयो । दुईदिने कृषि प्राविधिक तालिमको समापन कार्यक्रम असार २१ गते सम्पन्न भयो ।



भक्तपुर नपाको आयोजनामा सम्पन्न कृषि तालिमको शुभारम्भ कार्यक्रममा बोल्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति

उद्घाटन कार्यक्रममा भनपाका प्रमुख प्रजापतिले सरकारले कृषि क्षेत्रमा बजेट पुर्दो व्यवस्था गर्नुपर्नेमा कममात्र व्यवस्था गरी सरकारले कृषिलाई प्राथमिकता नदिएको हुँदा कृषि प्रधान देश भएर पनि कृषिमा परनिर्भर भइरहेको बताउनुभयो ।

केही वर्ष अगाडि कृषि उत्पादन विदेश निर्यात गर्नसक्ने देश अहिले वर्षको अरबौं रकम विदेश जानु राम्रो लक्षण होइन, उहाँले भन्नुभयो ।

नेपालको कृषि क्षेत्रलाई आत्मनिर्भर बनाउन वैज्ञानिक कृषि पद्धति, स्वदेशमै मल कारखाना, नेपालमै बीउविजन उत्पादन, ठाउँ र मौसमअनुसार कृषि प्राविधिक, सिंचाइ व्यवस्थापनलगायनमा विशेष ध्यान निपन्न आवश्यकतामा जोड दिई उहाँले भनपाले युवा पुस्तालाई लक्षित गरेर विभिन्न सीपमूलक तथा ज्ञानमूलक तालिमहरू अगाडि बढाइरहेको प्रष्ट्याउनुभयो ।

विदेशी हाइब्रीड बीउको भरमा मात्र काम गर्दा भविष्यमा धोका हुनसक्ने, विदेशी भूमि (खाडी) मा सेवा नभई आफ्नै देशमा पसिना बगाउनुपर्ने प्रस्त्याउँदै उहाँले भियतनाम र क्युवामा कृषि उत्पादन बढाएर विदेशमा निर्यात गरेर देशको अर्थतन्त्र मजबूत बनाएजस्तै

नेपाल सरकारले पनि त्यसतर्फ ध्यान दिनुपर्छ भन्नुभयो ।

समापन कार्यक्रममा भनपाका उपप्रमुख रजनी जोशीले तालिमबाट प्राप्त ज्ञानलाई किसानहरूबीच लानुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो ।

समयको मागअनुसार कम जग्गामा बढी उत्पादन गर्न कृषिमा वैज्ञानिक प्रविधि अपनाउनुपर्नेमा जोड दिई उहाँले कृषिमा विषादीको प्रयोग कम गर्दै लानुपर्ने बताउनुभयो ।

भनपाले शिक्षा, स्वास्थ्य, कला, सांस्कृतिक सम्पदाको साथै कृषि क्षेत्रलाई पनि प्राथमिकतामा राखेर युवा लक्षित कार्यक्रमहरू गर्दै आएको उपप्रमुख जोशीले जानकारी दिनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिका कृषि उपसमितिका संयोजक राजकृष्ण गोराको सभापतित्वमा भएको उक्त कार्यक्रममा भक्तपुर नपा वडा नं. १० का वडाअध्यक्ष लक्ष्मीप्रसाद ह्यौमिखा, भक्तपुर नपा वडा नं. ६ का वडा अध्यक्ष हरिराम सुवाल, कृषि समितिका कृष्णलक्ष्मी दुवाल, कार्यपालिका सदस्य सुनिता प्रजापति, प्रशिक्षक सविन ख्याजू र प्रशिक्षार्थीहरू कृष्णराम किसी, राजाराम बासुकला र सानुकान्छाले पनि बोल्नुभएको थियो । बुधबार र बिहीबार भएको उक्त तालिमका सहभागीहरूलाई उपमैयर जोशीले प्रमाणपत्र वितरण गर्नुभएको थियो । प्रशिक्षण कृषि विषयका प्रशिक्षक सविन ख्याजुले दिनुभएको थियो ।



“Creation of predecessors — Our art and culture”

; x/l j g / gu/leq j [ff/fkOfaf/] ५ nkmn

भक्तपुर नगरपालिकाको आयोजनामा असार १९ गते सहरी वन र नगरभित्र वृक्षारोपणबाबारे छलफल कार्यक्रम भयो ।

कार्यक्रममा नगर प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरलाई सुन्दर नगर बनाउन नेपाल मजदुर किसान पार्टीको घोषणापत्रअनुसार काम गरिरहेको बताउँदै सम्पदा क्षेत्रहरू र नगरको मूल सडकमा क्रमशः सवारीमुक्त गर्दै लाने विषयमा छलफल भइरहेको बताउनुभयो ।

उहाँले भक्तपुर नगरको बजार रुटमा पसले र घरधनीहरूलाई हरियालीको लागि गमलामा वृक्षारोपण गराउन उत्साहित गरिने बताउनुभयो । उहाँले कौसी खेती तरकारीको लागि मात्र नभई अक्सिजनसमेत उत्सर्जन हुने भएकोले ठाउँ-ठाउँमा कौसी खेतीको लागि भक्तपुर नगरपालिकाले उत्साहित गर्न बताउनुभयो ।

उहाँले एक घर एक विरुवा, मौसमअनुसारको विरुवा र पर्यटकीय गन्तव्यस्थलको लागि आवश्यक विरुवा आदिमा ध्यान राखी वृक्षारोपणलाई जोड दिनुभयो ।

भक्तपुर नपा वडा नं. ९ का वडाअध्यक्ष एवम वातावरण समितिका संयोजक रविन्द्र ज्याख्वले भक्तपुर नगरको विभिन्न क्षेत्रमा वृक्षारोपण गर्न र वडा वडामा वृक्षारोपण

ahf/ cgudgdf k; n gjls/Of / gfd; f/l ug{; bmf

भक्तपुर नगरपालिका अनुगमन समितिका संयोजक एवं वडा नं. ३ का वडाअध्यक्ष राजकृष्ण गोराको नेतृत्वमा असार २२ गते सुकुलढोकादेखि दत्तात्रयसम्मका पसलहरूमा अनुगमन गन्यो ।

अनुगमनमा न्हुँचेभक्त कोजुको किराना पसलमा प्रमाणपत्र पसलमा राख्नुपर्ने र साइनबोर्ड राख्नुपर्ने, बी.एन.शुज एण्ड फेन्सी स्टोर दर्ता नभएकोले तीन दिनभित्र दर्ता गर्न, शंकर धवजुको किराना पसलमा मूल्यसुचि राख्न, मायाज स्टोरमा मूल्यसुचि राख्न र पसल तीन दिनभित्र नवीकरण गर्न, खागी स्टोरलाई तीन दिनभित्र पसल दर्ता गर्न, गुजेश्वरी दिस्तीको किराना पसलको दर्ता प्रमाण पत्र पसलमा राख्न सुभाव दिएको थियो । म्याद नाथेको ट्याङ्गो भेटिएको, ढक तराजु नापतौल विभागमा नवीकरण गर्न र प्याकेजिङ सामानमा

कार्यक्रमलाई निरन्तरता दिइने जानकारी दिनुभयो ।

कार्यक्रममा जिल्ला वन कार्यालयका प्रमुख जिल्ला



सहरी वन र नगरभित्र वृक्षारोपणबाबारे छलफल कार्यक्रमपृथ्यात् सामूहिक तसिर खिचाउँदै

वन अधिकृत फणिन्द्र पोखरेलले वनको बारेमा प्रस्तुति गर्दै वायु एवम् ध्वनि प्रदूषण र तापक्रम नियन्त्रण, कार्बन सञ्चिति, अक्सिजन उत्पादन तथा हरित गृह प्रभाव न्युनीकरण, जल सञ्चय, भू-संरक्षण, सांस्कृतिक, आर्थिक महत्व, शैक्षिक, अनुसन्धानात्मक, भू-दृश्य, सौन्दर्यिकरण, स्वास्थ्य र शारीरिक, मनोरञ्जनात्मक आदिको लागि सहरी वन महत्वपूर्ण रहेको बताउनुभयो ।

लेभल राखेर बिक्री गर्न, विमल थापाको चिया तथा मिठाई पसल तीन दिनभित्र दर्ता गर्न र पसल सफा राख्न, राजेन्द्र प्रजापतिको किराना पसल तीन दिनभित्र दर्ता गर्न, आनान्दकुमार श्रेष्ठको स्टेशनरी पसल नवीकरण र नामसारी गर्न सुभाव दिएको अनुगमन समितिका सदस्य हरिराम सुवालले बताउनुभयो ।

अनुगमनमा अनुगमन समितिका सदस्यहरू हरिराम सुवाल, रोशननैया सुवाल, भनपा श्यानिटेशका दिलिपकुमार सुवाल, रामकृष्ण प्रजापति, करशाखाका मोहनदेवी व्याञ्जु, जिल्ला प्रशासन कार्यालयका लुना श्रेष्ठ, राष्ट्रिय उपभोक्ता मञ्चका मनोज थापा, महानगरीय प्रहरी परिसरका राजबहादुर डगौरा र भक्तपुर उद्योग वाणिज्य संघका सञ्जय जोन्थेको सहभागिता रहेको थियो ।

विकासमा भक्तपुर मोडल

• अर्जुन पौडेल

(सिसडोल डम्पिङ साइटमा थोरैमात्र समस्या आउँदा काठमाडौं र ललितपुर महानगरमात्रै होइन, बनेपा नगरपालिकासमेत फोहोरले दुर्गम्भित बन्छ। काठमाडौं उपत्यकाका अन्य स्थानीय तहको हालत पनि उसै छ, भक्तपुर नगरपालिकाबाहेक। स्वास्थ्य, शिक्षा, उद्योग, फोहोर व्यवस्थापन, सांस्कृतिक सम्पदाको संरक्षणलगायत समग्र विकासमा भक्तपुर नगरपालिका नमुना बनेको छ। आखिर भक्तपुरले अन्य स्थानीय तहले गर्न नसकेको राम्रो काम के गरेको छ? अरूपे सिक्कैपर्ने के गरेको छ भक्तपुरले? भक्तपुर नपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिसँग नयाँ पत्रिकाका सम्वादाता अर्जुन पौडेलले लिनुभएको अन्तरवार्ता सामान्य सम्पादनसहित प्रकाशित गरिएको छ -स.)

सरसफाई नगरको फोहोर नगरभित्रौ मोहरमा बदल्दै

भक्तपुर नगरपालिकामा फोहोरले कुनै पीडा दिएको छैन। बरु, फोहोरले मोहर दिलाएको छ। दैनिक ३० टन उत्पादन हुने फोहोर नगरभित्रै व्यवस्थापन गरिएको छ। कुहिने र नकुहिने फोहोरलाई घरमै छुडाछुडै सङ्गलन गर्न व्यवस्था मिलाइएको छ। हरेक परिवारलाई दुईवटा बालिन नगरपालिकाले रु.२००१- लिइ उपलब्ध गराएको छ। फोहोर फालिदिएबापत् नगरपालिकाले प्रत्येक घरबाट केबल ३० रुपैयाँ कर लिन्छ।

नागरिकको घरबाट उठाएको कुहिने फोहोर कम्पोस्ट मल बनाएर किसानलाई सस्तोमा बेच्छ। नगर क्षेत्रकै किसानलाई मल किन्न प्राथमिकता दिन्छ। नकुहिने फोहोर तत्काल बेचिदिन्छ। फोहोर बेचेरै नगरपालिकाले वार्षिक २-३ लाख रुपैयाँ आम्दानी गर्दै आएको प्रमुख सुनिल प्रजापतिले बताए। फोहोर उत्पादन घटाउन नगरपालिकाले नगरवासीलाई अनुदानमा कम्पोस्ट बिन पनि उपलब्ध गराएको छ।

दुई हजार दुई सय पर्ने कम्पोस्ट बिन नगरवासीले एक हजारमा खरिद गर्न सक्छन्। त्यसै कौती खेतीलाई पनि प्रवर्द्धन गर्दै आएको छ। फोहोरबाटै बायोग्यासलगायत वैकल्पिक ऊर्जा निर्माण गर्ने सोच पनि भक्तपुर नगरपालिकाले बनाएको छ।

नगरभित्र १ सय ४९ जना सफाइ कर्मचारी छन्। कसैले फोहोर फाले सफाइ कर्मचारीले तत्काल टिपेर लैजान्छन्। त्यसैले त भक्तपुर नगर क्षेत्र सफाचाट छ। प्रत्येक महिनाको १ र १५ गते सबै जनप्रतिनिधि, कर्मचारी, स्थानीय क्लब, डाफा-भजन, संघ-संस्थाको सहभागितामा

केही गर्न इच्छाशक्ति चाहिन्छ
सुनिल प्रजापति, प्रमुख, भक्तपुर नगरपालिका



देश र जनताको निस्ति केही गर्ने दृढ इच्छाशक्ति चाहिन्छ। कानुन, बजेट, कर्मचारी तपसिलिका विषय हुन्। संविधानले देशको मूल कानुनसाग नबाँभिन्ने गरी कानुन बनाउने, कार्यान्वयन गर्ने र न्यायपालिकाको समेत काम गर्ने अधिकार स्थानीय तहलाई दिएको छ। यो सुविधा केन्द्रीय सरकारलाई समेत छैन। जनताको आकांक्षाअनुसार इमानदारीपूर्वक काम गर्नुपर्छ। हरेक काम पारदर्शी हुनुपर्छ। हामीले गरेका हरेक काममा जनसहभागिता छ र त जनताको अपनत्व छ।

कहिले मठ-मन्दिर त कहिले खोलानाला र घाट सफाइ गर्दै आएको छ। नगरभित्रका ९२ विद्यालयलाई उनीहरूले रोजेको सम्पदा सफा राख्ने जिम्मा दिइएको छ। नगरवासीसँग फोहोर फालेबापत् महिनाको ३० रुपैयाँ मात्र कर लिई आएको छ।

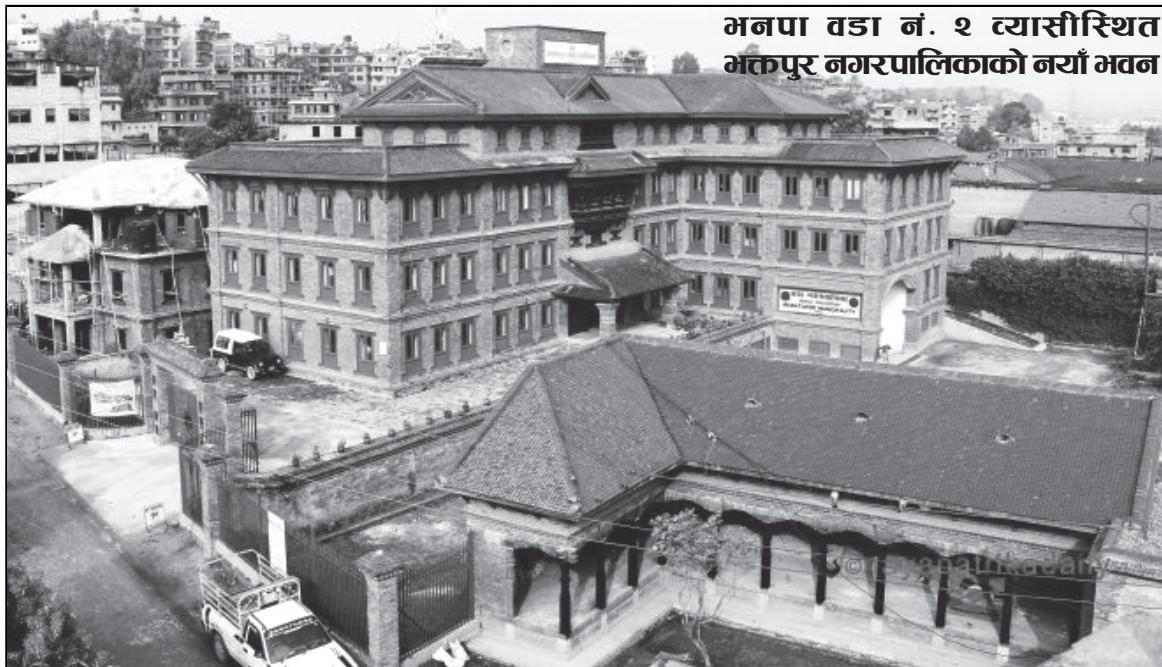
यसैगरी नगर क्षेत्रका हनुमन्ते र खसाडखुसुड खोला सफाइका लागि ढलको पानी सिधै खोलामा मिसिनबाट रोक्न केन्द्रीय सरकारको सहयोगमा खोलाको दुवै किनारमा फोहोर बग्ने ढल राख्ने काम भइरहेको छ।

शिक्षा : नगरकै ६ कलेज, इन्जिनियरिङ पद्नेलाई निजी कलेजमा बढ्दा सस्तो र गुणस्तरीय

भक्तपुर नगरपालिकाले सरकारी विद्यालयलाई सामुदायिक बनाउने सरकारी नीतिको विरोध गज्यो। विद्यालय व्यवस्थापन आफैले जिम्मा लियो। सरकारी विद्यालय समुदायलाई जिम्मा लगाएर दायित्वबाट पनिछने सरकारी प्रवृत्ति रोक्यो। जसको नतिजा गतिलो निस्कियो।

नगरभित्र रहेका ९२ स्कूल मध्ये ३५ स्कूल सामुदायिक छन्। केही सरकारी विद्यालयमा शिशुकक्षादेखि

भनपा वडा नं. २ त्यासीस्थित
भक्तपुर नगरपालिकाको नयाँ भवन



स्नातकोत्तरसम्मको पढाइ हुन्छ। कुनै सरकारी विद्यालयमा चार हजारभन्दा बढी विद्यार्थी छन्। वारीश्वरी मावि, बासु मावि, आदर्श मावि, मेघा मा.वि, श्री पद्म मा.वि. भक्तपुरका चर्चित सरकारी विद्यालय हुन्। यी विद्यालयले एस.ई.ई. परीक्षामा राम्रो नतिजा निकाल्दै आएका छन्।

पहिले एस.एल.सी. र अहिले एस.ई.ई. परीक्षाको नतिजामा भक्तपुर जिल्ला हरेक वर्ष नेपालकै पहिलो, दोस्रो वा तेस्रो हुँदै आएको छ। विद्यालय व्यवस्थापन समितिका अध्यक्ष नगरपालिकाका प्रमुखदेखि अन्य पदाधिकारी छन्। सामुदायिक विद्यालयको शैक्षिकस्तर उठाउन यस वर्षदेखि मन्तेश्वरी सिकाइ प्रविधिको तालिम सञ्चालन गर्दै आएको छ।

नगरपालिकाले सातवटा शैक्षिक संस्थाहरू आफै सञ्चालन गर्दै आएको छ। दुईवटा इच्जनियरिङ कलेज छन्। यी कलेजबाट हरेक वर्ष ४३२ इच्जनियर जन्मिन्छन्। यी दुवै कलेज इच्जनियरिङमा देशकै उत्कृष्ट मानिन्छन्। देशका ७६ जिल्लाका विद्यार्थी यहाँ अध्ययन गरिसकेको प्रमुख प्रजापतिले बताए। भक्तपुर नगरपालिकाले सञ्चालन गरेको इच्जनियरिङ कलेज विद्यार्थीको पहिलो रोजाइमा पार्छ। किनभने यहाँ पढ्ने हरेक विद्यार्थीले निजी कलेजमा भन्दा धेरै सस्तोमा पढ्न पाउँछन्। इच्जनियरिङका विद्यार्थीलाई स्थानीय सम्पदाको बनोटबारे पनि पढाइन्छन्।

नगरपालिकाले नर्सिङ कलेज पनि सञ्चालन गर्दै आएको छ। हरेक वर्ष ४० जना नर्स उत्पादन हुन्छन्।

यीबाहेक, ओभरसियर, व्यवस्थापन, शिक्षा, मानविकी र विज्ञान विषयमा स्नातकोत्तरसम्मको पढाइ हुन्छ।

भक्तपुर नगरपालिकाले शिक्षक, अभिभावक र विज्ञान सल्लाह गरी कक्षा १ देखि ६ सम्मका लागि स्थानीय पाठ्यक्रम लागू गरेको छ। नयाँ पाठ्यक्रममा भक्तपुरको इतिहास, भूगोल, कला-संस्कृति, सम्पदा, खेलकुदलगायत समेटिएको छ। ख्वप: विश्वविद्यालय बनाउने प्रयास भइरहेको छ। तर, नगरपालिकाले सम्पूर्ण तयारी सकेको विधेयक संसदमै वर्षैदेखि अलिभाएको प्रमुख प्रजापतिले बताए। 'हाम्रोभन्दा पछि प्रयास गरेका राजश्री जनक विश्वविद्यालय, कर्णाली स्वास्थ्य विज्ञान प्रतिष्ठान, सुदूरपश्चिमाञ्चल विश्वविद्यालय स्थापना भए,' उनले भने, 'हाम्रो भने स्वीकार गरिएन।'

स्वास्थ्य : घरघरमा निःशुल्क नर्सिङ सेवा ५० रुपैर्यामा विशेषज्ञ सेवा

भक्तपुर नगरपालिकाका नागरिकले घरमै निःशुल्क नर्सिङ सेवा पाउँछन्। घर-घरमा नर्सिङ सेवा प्रदान गर्ने भक्तपुर एकमात्र नगरपालिका हो। नगरका १० वटै वडाका लागि एक-एक जना नर्स नियुक्त गरेको र उनीहरू घर-घरमा पुगेर नर्सिङ सेवा प्रदान गर्ने गरेको प्रजापति बताउँछन्। नर्ससँगै स्वास्थ्य स्वयम्भेविका पनि सेवामा खटिन्छन्। घरघरमा पुगेर रक्तचाप र सुगर परीक्षण, गर्भवती र सुत्केरी जाँचलगायत गर्न्छन्।

नगरपालिकाले एउटै जनस्वास्थ्य क्लिनिकको तीनवटा शाखासमेत सञ्चालन गर्दै आएको छ। ९ जना

३० पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यवृत्त हाम्रो कला र संस्कृति

विशेषज्ञ डाक्टर सहित २३ जना डाक्टर नियुक्त गरेको छ । बालरोग, स्त्रीरोग, नाक, कान, घाँटी रोग, छालारोग, नसा तथा हाडजोर्नी विशेषज्ञबाट नगरवासीले स्वास्थ्य सेवा लिई आएका छन् । उनीहरूले केबल ५० रुपैयाँको टिकट काटेर विशेषज्ञ सेवा लिन सक्छन् । दोस्रोपटक ३० रुपैयाँमै उत्त सेवा लिन सकिने नगरपालिकाले जनाएको छ ।

आगामी वर्ष २५ शैय्याको खवप: अस्पताल सञ्चालन गर्ने लक्ष्य भक्तपुर नगरपालिकाको छ । त्यसका लागि भौतिक पूर्वाधार निर्माण तीव्र रूपमा भइरहेको छ । नगरपालिकामा विशेषज्ञ डाक्टर कम भए भनेर यस वर्षबाट नगरपालिकाले आफै खर्चमा दुईजना डाक्टरलाई एम.डी., एम.सी.एच. गर्न छात्रवृत्तिमा पढाउने निर्णय गरेको छ ।

बालबालिका : मासिक एक हजार रुपैयाँमा शिशुस्याहार

नगरपालिकाले ६ वटा वडामा शिशुस्याहार केन्द्र सञ्चालन गरेको छ । नगरवासीले मासिक एक हजार रुपैयाँ तिरेपछि दिनभर बालबच्चा यहाँ राख्न सक्छन् । कामकाजी महिलाले आफ्ना बालबच्चा यहाँ राख्नेर काममा निस्किने गरेका छन् । बच्चाको सम्पूर्ण स्याहारसहित दिनमा दुईपटक खाना खुवाइन्छन् । प्रत्येक वडामा कम्तीमा

एउटा शिशुस्याहार केन्द्र सञ्चालन गर्ने उद्देश्यानुसार काम भइरहेको प्रमुख सुनिल प्रजापतिले बताए ।

बजार : दैनिक अनुगमन

भक्तपुर नगर क्षेत्रका बजार अनुगमन नियमित हुन्छ । नगरपालिकाले निकालेको हो ।

उद्योग वाणिज्य तथा उपभोक्ता समितिका प्रतिनिधिले दैनिक अनुगमन गर्न्छन् । कालोबजारी गर्ने, कृत्रिम अभाव सिर्जना गर्ने र म्याद नाधेको वस्तु बेच्ने, दर्ताविना व्यवसाय सञ्चालन गर्ने, ढक-तराजु नवीकरण नगर्नेलाई सचेत गराउने तथा अटेरी गर्नेलाई कानुनी कारबाही गर्दै आएको छ । त्यसै नगरपालिकाभित्र सञ्चालित मासुपसल र वधशालाको पनि नियमित अनुगमन र चेकजाँच हुने गरेको छ ।

सम्पदा पुनिर्माण : ४७ योजनामा ३७ पूरा भइसके

भक्तपुरको अधिकांश पुरातात्त्विक संरचनाको पुनःनिर्माण सुरु भइसकेका छन् । केही पुनःनिर्माण भइसके, केही सम्पन्न हुने क्रममा छन् । सम्पदा संरक्षणका ४७ योजनामध्ये २७ वटा पूरा भइसकेका र बाँकी पनि पूरा हुने क्रममा रहेको नगरपालिकाले जनाएको छ । एक वर्षभन्न भूकम्पबाट क्षति पुगेका अधिकांश सम्पदाको पुनःनिर्माण सकिसक्ने लक्ष्य रहेको प्रमुख प्रजापतिले जानकारी दिए । उपभोक्ता समितिमार्फत् पुनःनिर्माण गरिएकाले कुनै विवाद

पनि छैन । 'उपभोक्ता सचेत छन्, सम्पदा संरक्षणमा जागरूक छन्, त्यसैले गलत हुन दिएका छैनन्' उनले भने, 'बरु पुरातत्त्व विभागले बनाउन सुरु गरेका केही संरचना रोकेका छैन ।'

सम्पदा पुनःनिर्माणमा ठेकेदारी प्रथा छैन । ठेकेदारले बाहिरबाट मजदुर ल्याउने, स्थानीय सम्पदाबारे उनीहरूलाई थाहा नहुने, छिटो सक्न गुणस्तरहीन काम गर्न सक्ने र नगरपालिकाको पैसा बाहिर जाने भएकाले उपभोक्ता समितिमार्फत निर्माण कार्य गर्ने गरिएको नगरपालिकाको तर्क छ । उपभोक्ता समितिमार्फत् काम गराउँदा स्थानीयले नै रोजगारी पाउने र सम्पदाप्रति अपनात्त्व महसुस हुने नगरपालिकाको बुझाइ छ ।

नगरभित्रका पुरानो बस्तीमा नयाँ घर बनाउँदा पनि पुरानो शैली म्हास्त नपाउने, बाहिरी भागमा इँटा देखाउनुपर्ने, अगाडिको भागमा भिंगटी लगाउनुपर्ने र काठ देखाउनुपर्ने प्रावधान कायम गरेको छ । उल्लङ्घन गर्नेको नक्सापास नै रोकिदिने र संरचना भत्काइदिने गरेको छ । नियम पालना गर्नेलाई काठ, भिंगटी र इँटाको खर्चमध्ये ३५ प्रतिशत नगरपालिकाले अनुदान दिने गरेको पनि प्रमुख प्रजापतिले बताए ।

वडा नम्बर १ मा रहेको भाज्यपोखरीलाई पुरानै शैलीमा निर्माण गर्ने तयारी भइरहेको छ । २७ रोपनी क्षेत्रफलमा निर्मित पोखरीमा पानी चुहिनबाट रोक्न पोखरीको छेउ छेउमा कालो माटो भरिसकिएको र नक्सा डिजाइन अन्तिम चरणमा पुगेको उनले बताए ।

एनजीओ निषेध : नगर क्षेत्र गैरसरकारी संस्थामुक्त गर्ने नीति

गैरसरकारी संस्थाहरूले कामभन्दा प्रचार बढी गर्ने, महत्त्वपूर्ण सूचना लिएर विदेश पुऱ्याउने भएकाले विदेशी पैसको भरमा चल्ने गैरसरकारी संस्थाको उपस्थिति शून्यमा भार्ने नीति भक्तपुर नगरपालिकाको छ । 'आजै मात्र पनि दुईवटा संस्था आएका थिए नगरभित्र काम गर्न भनेर । हामीले अनुमति दिएनौं । निकैब्रेर गल्फती पर्यो,' प्रमुख प्रजापतिले सुनाए ।

भूकम्पबाट क्षति पुगेको भक्तपुरको चित्रकला विभाग राणाकालमा नयाँ शैलीमा पुनःनिर्माण गरिएको थियो । यसलाई मल्लकालीन शैलीमा पुनःनिर्माण गर्ने निर्णय भयो । तर, मल्लकालीन नक्सा कतै भेटिएनन् । खोज्दै जाँदा अन्ततः बेलायतको एक लाइब्रेरीमा भेटियो भनी केही लेखकहरूले लेख लेखे । गैरसरकारी संस्थाहरूले देशको सूचना विदेश पुऱ्याउँछन् भन्ने गतिलो उदाहरण यही भएको प्रजापति बताउँछन् ।

यसेगरी गैरसरकारी संस्थाले मानिसको मनस्थिति पनि बिगारिदिने उनको तर्क छ। युगोस्लाभिया टुक्रा-टुक्रा हुनुमा गैरसरकारी संस्थाको भूमिका महत्वपूर्ण रहेको उनको बुझाइ छ। टुक्रिनुअधि युगोस्लाभियामा हजारौ गैरसरकारी संस्था कार्यरत रहेको उनले बताए।

गृहिणीलाई सीपमूलक तालिम दिने, सिलाइकटाइका तालिम दिने, युवाहरूलाई खेलकुदको प्रशिक्षण दिने, विभिन्न सांस्कृतिक कार्यक्रमका लागि आर्थिक सहयोग दिने, संस्कृति र परम्परा रक्षा गर्ने प्रोत्साहन गर्नेजस्ता गैरसरकारी संस्थाले गर्ने काम नगरपालिका आफैले गर्दै आएको छ।

आवास योजना : यसरी बनायो दुई आवास क्षेत्र

नगरपालिकाको लगानी र रेखेखमा दुईवटा आवास योजना सञ्चालनमा छन्। एउटामा सार्वजनिक र निजी जग्गा अधिग्रहण गरेर १,६५३ रोपनी क्षेत्रफलमा बाटो, ढल, निकास, खुला ठाउँ, विद्युतीकरण, ग्रीनबेल्ट र खेलकुद पार्क निर्माण गरी बाँकी जमिन जनतालाई नै फिर्ता दिनेछ। यो आवास क्षेत्रमा करिब ३ सय घर पहिले नै बनिसकेका छन्।

अको आवास क्षेत्र ५१४ रोपनी जग्गामा फैलिएको छ। पुरानो नगर क्षेत्रको मौलिकता कायम राख्न र त्यहाँ हुने भीडभाड कम गर्न सरकारी कार्यालय पनि आवास क्षेत्रभित्र सार्ने काम जारी छ।

व्यवस्थित सहर निर्माणका लागि आवास योजना सञ्चालन गरिएको प्रजापतिले बताए। नगरपालिकाले समयमै आवास योजना सञ्चालन नगरेको भए जग्गा दलाली गर्नेले ५-१० रोपनी जग्गा लिएर स्थानीयलाई केही रकम दिएर प्रशस्त आम्दानी गरिसक्ने उनको भनाइ छ। जित लगानी बाटोमा खर्च भयो त्यही लगानीमात्र कटौती गरेर जमिन फिर्ता दिदा हिजो जनतालाई रोपनीको आउने मूल्य अहिले आनाकै आउने उनले बताए।

खेलकुद : युवालाई विभिन्न खेलको तालिम

प्रमुख प्रजापतिका अनुसार युवालाई कुलतमा फस्नबाट जोगाउन, अनुशासित बनाउन र स्वस्थ नागरिक तथार गर्न नगरपालिकाले कराउते, किकबकिसड, फुटबल, भलिबल, टेबुलटेनिसको तालिम दिई आएको छ। ती तालिम विद्यालयस्तरमा विस्तार गर्ने सोच रहेको सुनाए। नगरपालिकाभित्र दुईवटा ढूला खेलकुद मैदान छन्। स्थानीय क्लब र व्यायाम मन्दिरलाई खेलकुदका सामग्री प्रदान गर्नेदेखि आर्थिक सहयोगसमेत गर्दै आएको छ।

संस्कृति संरक्षण : सांस्कृतिक कला सिकाउँदै

भक्तपुर नगरपालिकाले गरेका महत्वपूर्ण काममध्ये संस्कृति संरक्षण पनि एक हो। संस्कृति र परम्परालाई संरक्षण गर्न नगर क्षेत्रभित्र दाफा, भजन चलाउने, नाचगानका लागि प्रोत्साहन गर्ने, बासुरी र अन्य वाद्यवादनको तालिम दिने काम पनि गर्दै आएको छ।

कानून निर्माण : संविधानसँग नबाँमिने गरी नगरको आफूले कानून

देशभरका स्थानीय तह कानुन अभावमा काम गर्न पाएनै भन्ने गुनासो गरिरहेका छन्। तर, भक्तपुर नगरपालिकालाई काम गर्न कानुनले रोकेको छैन। देशको संविधानसँग नबाँमिने गरी शिक्षा, स्वास्थ्य, सहकारी, फोहोर व्यवस्थापन, बजार अनुगमनलगायत विषयमा १८ कानुन निर्माण

गरेर काम गर्दै आएको छ।

‘अधिकार छैन भनेर बस्ने होइन।

आफूलाई चाहिने अधिकार आफै

बनाउने हो,’ प्रमुख सुनिल

प्रजापतिले भन्ने, ‘संविधानले

स्थानीय निकायलाई कानुन

बनाउने, कार्यान्वयन गर्ने र

न्यायपालिकाको काम गर्ने

अधिकार पनि दिएको छ जुन अधिकार केन्द्रीय सरकारलाई पनि उपलब्ध छैन।’

पुस्तकालय : आधुनिक पुस्तकालय सञ्चालन निःशुल्क इन्टरनेट सुविधा

पाठकको माग र विद्यार्थीको आवश्यकतालाई मध्यनजर गर्दै नगरपालिकाले आधुनिक पुस्तकालय पनि सञ्चालनमा ल्याएको छ। पुस्तकालयमा साहित्य, दर्शन, इतिहास, कला-संस्कृति आदि विषयका पुस्तक राखिएका छन्। पुस्तकालयमा निःशुल्क इन्टरनेट सेवा पनि उपलब्ध छ।

एक वर्षमा सबै भएको होइन

भक्तपुरको विकास हालका जनप्रतिनिधिहरूले एक वर्षमा गरेको भने होइन। भक्तपुरमा विगतदेखि स्थानीय तह र संसदमा प्रतिनिधित्व गर्ने ढल नेमकिपा हो। अहिले पनि भक्तपुर नगरको नेतृत्वमा रहेका प्रजापति नेमकिपाकै हुन्। उनी भक्तपुरको विकासको श्रेय पार्टीलाई दिन्छन्। हुन पनि सबै विकास नेमकिपाको चुनावी घोषणपत्रअनुसार तै भइरहेको छ। २०५४ को स्थानीय चुनावमा शिक्षण संस्था स्थानीय निकायले सञ्चालन गर्ने पार्टीको घोषणा, सम्पदा संरक्षणमा जनसहभागिता गराउने पार्टीको नीतिले तै नगरलाई व्यवस्थित बनाएको उनी बताउँछन्।

(स्रोत: नयाँ पत्रिकाबाट - १९ साउन २०७५) ◊

पत्रपत्रिका तथा सामाजिक सञ्जालका टिप्पणीहरू

अरुलाई केले रोक्छ हुँ ?

उही कुलो खेत बिउ सबै उही, उसैगरी रोपिदिए पनि कहीं हुँदैन धान्यादिक चैत्रमा किन, ताँलाई मालुम छ कि यो कुरा मन ?

कवि लेखनाथ पौडेलले गरेको यो प्रश्नका अनेक सन्दर्भमा अनेक अर्थ लाग्छन् । यस प्रश्नको सीधा आशय प्रकृतिका नियमसँग सम्बन्धित छ । आफ्ना चाहताअनुसार हिंडू चल खोजेर प्रकृतिका नियम बढल सकिन भन्ने अर्थ लाग्छ । तर, यता नेपालमा चाहिं प्रकृतिसँग नगाँसिएका बरु सीधा मानिसले बनाएका सामाजिक वैयक्तिक मनोविज्ञानका कारण देखिएका कार्यकारण सम्बन्धमा भिन्नता र विविधताले सबैलाई हैरान पारेको छ । अहिले सर्वत्र मानिस विकासको बहस गरिरहेका छन् । सबैलाई परिवर्तन चाहिएको छ ।

त्यो पनि भोलि होइन, अहिलै । प्रधानमन्त्री र मन्त्री, सत्तापक्ष र प्रतिपक्षका नेता र कार्यकर्ता रातदिन विकास, समृद्धि र समाजवादका नारा भट्ट्याइरहेका छन् । नाराकै भरमा हुन्थयो भने त नेपाली स्वर्गको आनन्दले थाकेर केही समय मर्यालोक हेरेर आउनुपर्यो भनेर फर्कने बेला भइसकेको हो । तर, यता देशको हालत भने सारा मानिसलाई नर्कवास गराउन लागिएको हो कि भनेजस्तो छ । यस्तोमा एउटा विशिष्ट र भिन्न विकासे बाटो समातेको छ भक्तपुर नगरपालिकाले । यस्ता काम देशभित्र मात्र होइन, बाहिर पनि अनुकरणीय छन् ।

नगरपालिकाले नगरवासीको सेवामा शिक्षा, स्वास्थ्य, स्थानीय पूर्वाधार निर्माण, पुरातात्त्विक महत्त्वका संरचना पुनर्निर्माण र संरक्षणजस्ता क्षेत्रमा महत्त्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गरेको छ । स्तरीय सरकारी विद्यालय छन् । प्रत्येक घरमा नस्ले सेवा दिन सबैने गरी व्यवस्थापन गरिएको छ । नगरको आफ्नो जनस्वास्थ्य केन्द्रसमेत छ । फोहोरमैला व्यवस्थापन गर्न प्रतिपरिवार जम्मा ३० रुपैयाँ

महिनामा तिरे पुराछ । यी र यस्ता अनेक काम गरेर भक्तपुर नगरपालिकाले देशका अरू नगरपालिकाभन्दा भिन्न ढंगले स्थानीय शासन सञ्चालन गरेको छ ।

त्यहाँका जनप्रतिनिधि गफ गरेर समय फाल्दैनन् । जनताका काम भाँती र ढङ्ग पुऱ्याएर जनतालाई नै साथ लिएर गर्छन् । यहाँनिर कवि लेखनाथको उल्लिखित कविताको प्रश्न सम्भन्ना आउँछ । भक्तपुरले अरू नगरको भन्दा भिन्न धेरै पैसा लिएको पनि छैन । सरकारबाट पाउने बजेट उस्तै हो । नगरपालिकाको अधिकार पनि उस्तै हो । प्रतिनिधि छनोट हुने विधि पनि उही हो ।

देशको कानुन, संविधानका विषय पनि उस्तै हुन् । तर, भक्तपुरको सिको भरतपुरले किन गर्दैन ? सुखेत वीरेन्द्रनगर, दमौली व्यास नगरपालिका, चन्द्रांगीरी या कागेश्वरी नगरपालिकाले चाहिं किन गर्न सक्दैनन् ? उही खर्चले उता गरिने काम यता किन हुँदैन ? यसमा अवश्य पनि राजनीतिक दल र नेतृत्वको भूमिका महत्त्वपूर्ण होला ।

भक्तपुर त्यस्तो ठाउँ हो जहाँ राजनीतिक नेतृत्वको सुभन्दुभक्तका कारणले २०२१ सालमा लागू गरिएको भूमिसुधारकै ऐनमा टेकेर मोही किसानलाई जमिनको मालिक बनाउने ऐतिहासिक काम भएको थियो । देशभर असफल भएको भूमिसुधार भक्तपुरमा चाहिं धेरै हदसम्म सफल भएको थियो । यसैगरी अहिले स्थानीय शासन सञ्चालन गरिरहेको नेमकिपाका नेता-कार्यकर्ताको जनपक्षीय नीतिकै कारणले सायद यो सारा सम्भव भएको छ । ठूला दलका नेताहरू हो । यो भक्तपुरबाट सिक । उही पैसा, उही स्रोत, उही अधिकारले भक्तपुरको परिवर्तन सम्भव हुन्छ भने अन्यत्र किन सम्भव नहुने ?

(नयाँ पत्रिकाको सम्पादकीय - २३ साउन २०७५) ◊

भक्तपुर नगरलाई सधै सफा-सुग्धर राख्नु हामी सबै असल नगरवासीको कर्तव्य हो ।

पत्रपत्रिका तथा सामाजिक सञ्जालका टिप्पणीहरू

अख्लै पनि सिवबुपच्छो

तयाँ पत्रिका दैनिकको मुख्यपृष्ठमा प्रकाशित 'विकासमा भक्तपुर मोडल' शीर्षकको समाचार ध्यानपूर्वक पढें। जहाँ न्यूनतम शुल्कमा भरपर्दो सेवासुविधा उपलब्ध गराउने कार्यको थाली भएको रहेछ। मासिक १००० रुपैयाँमा शिशुस्याहार, मासिक ५० रुपैयाँमा विशेषज्ञ सेवा, मासिक ३० रुपैयाँमा फोहोर विसर्जन, इन्जिनियरिङ अध्ययन गर्नेलाई निजी कलेजमा भन्दा सस्तो र गुणस्तरीय व्यवस्था, दैनिक बजार अनुगमन, घर-घरमा निःशुल्क नसिंड सेवाजस्ता कार्यको सुरुवात भएको रहेछ। यो अति स्वागतयोग्य कार्यको सुरुवात भएको रहेछ। यो अति स्वागतयोग्य काम हो।

यस्ता राम्रा कामको सुरुवात गरेर कोमा भक्तपुर नगरपालिकाका भेयर सुनिल प्रजापतिलागायत सम्पूर्ण जनप्रतिनिधि धन्यवादका पात्र हुनुपर्छ। यो नमुना कामको प्रभावले यहाँको व्यवस्थापन हेर्न देशभरिका जनप्रतिनिधि यहाँ आउनु न्यूहाँका कामप्रतिको सममान हो। भक्तपुर नगरपालिकाको यो कार्यबाट अन्य स्थानीय तहका जनप्रतिनिधिले पनि यस्तै र योभन्दा पनि अझ राम्रा काम गर्ने प्रेरणा पाऊन्।

बद्री सिवाकोटी, सुनस्खानी, दोलखा
ठाल: नयाँ बसपार्क, काठमाडौं
bdrshiwakoto@gmail.com

●●●

देशमा रहेका अन्य स्थानीय तहले पनि भक्तपुरले गरेका कामबाट सिक्कै आफ्नो नगर र गाउँपालिकालाई सक्षम तथा विकसित गराउनुपर्छ। अब महानगरपालिका, नगरपालिका र गाउँपालिकाले पनि भक्तपुर नगरपालिकाबाट केही सिक्के हो कि? भक्तपुरका मेरेगरलाई बधाई!

अनुता राई, www.nayapatrikadailey.com

●●●

सुनिल प्रजापतिजीलार्य हार्दिक बधाई! उहाँलाई म ०५२/५३ देखि व्यक्तिगत रूपमै चिन्छु। उहाँ न्यूतिवेला भक्तपुर नगरपालिकाको २ नं. का बडाध्यक्ष हुँदा पनि उहाँ आफ्नो काम गर्न नलजाउने मान्छे हो। खेतमा काम गर्न खर्चन बोकेर हिँडिको कतिपटक यिनै आँखाले देखेका हुन्। उहाँको नेतृत्वमा नगरपालिकाले समृद्धिको शिखर चुमोस्।

ओम श्रमिक, www.nayapatrikadailey.com

●●●

भक्तपुरबाट सिवलान् त?

विद्यासुन्दर अनि चरीबाबुले त यो कुरा बुझैनन्। कमसेकम पढेलेखेका कर्मचारीले बुझै त हुने हो। जस्ता जनता उस्तै जेता त हो। भक्तपुरका जनता मिहिनेती र विवेकी छन्।

तिपी बादल, www.nayapatrikadailey.com

●●●

सम्पूर्ण टिमप्रति गर्व गर्दै उच्च सम्मान गर्दछौं। समाजबाद मोडेल यही हो, सबैले अनुसरण गर्दैं।

पद्म जोशी, www.nayapatrikadailey.com

●●●

भक्तपुर नपाको सिको सबै स्थानीय सरकारले गरौं! राम्रो व्यवस्थापनको लागि भक्तपुर नगरवासी बधाईको हक्कदार छ!

रुक्मी श्रेष्ठ

●●●

भक्तपुरको विकासको नमुना राम्रो लाग्यो। हामी पनि यसबाट सिकौं

वाङ्मी थापा

●●●

श्रद्धेय नारायणमान बिजुक्छेको दुरदर्शिताको सफल परिणाम!

सरोज मार्क

●●●

देशमा रहेको अर स्थानीय निकायले पनि भक्तपुरले गरेको कामबाट सिक्कै आफ्नो नगर र गाउँलाई सबल, सक्षम र विकसित गर्नुपर्छ।

अमृत श्रेष्ठ

●●●

केन्द्र सरकारमा बस्नेहरूले पनि कुनै बहानाबाजी नगरी यसैलाई अनुसरण गरे नेपाल र नेपालीको भाग्य चम्सिन ५ वर्ष कर्तु पद्धैन होला। भक्तपुरवासी र त्यहाँका जनप्रतिनिधिहरूलाई हार्दिक नमन!!! यस्तै राम्रा राम्रा कुराहरु सदा-सदा सुन्न पाउँ। नयाँ पत्रिकालाई पनि सकारात्मक खबर प्रकाशन गरेकोमा हार्दिक धन्यवाद!

एम.बी. स्काई

●●●

बधाई छ भक्तपुरका मेरार साब। यस्तै उदाहरणीय काम गरेर अन्य नपा र गाउँपालिकाहरूले पनि देखासिकी गर्नु। तर यहाँ त राम्रो कामको देखासिकी गर्नेभन्दा भक्तपुरले र बिगानेमै राजनीति हुने गरेको छ। यस्तो भद्रवा राजनीतिलाई भक्तपुरले स्थान नदेओस्। स्वर्ग बनोस् भक्तपुर।

तिष्ण अधिकारी

www.nayapatrikadailey.com बाट

●●●

नेपालको विशेषता बताउनको लागि भक्तपुर नै नेपालको अनुहार हुनेछ। जय भक्तपुर!

सन्तोष गुनी

●●●

नेता इमानार, कर्तव्यनिष्ठ र दुरदृष्टि भएर काम गरेर टोल, गाउँ, सहर अनि देश बन्ने राम्रो उदाहरण हो।

कृष्ण कर्मचारी

सही मान्छे सही ठाउँमा पुर्यो भने परिवर्तन अवश्य हुन्छ।

लोकेन्द्र खड्का





भक्तपुर नगरपालिकाको बैठक निर्णय

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिको अध्यक्षतामा भक्तपुर नगर कार्यपालिकाको बोर्ड बैठक भक्तपुर नपा वडा नं. २ स्थित ब्यासीमा विभिन्न मितिमा बसी लिइएका निर्णय जानकारीको लागि दिइएको छ ।

मिति २०७५ असार ४ गते सोमबार

उपस्थिति

| | उपस्थिति |
|--|----------|
| १. प्रमुख श्री सुनिल प्रजापति | ए |
| २. उपप्रमुख श्री रजनी जोशी | ए |
| ३. वडाध्यक्ष श्री श्यामकृष्ण खत्री | ए |
| ४. वडाध्यक्ष श्री हरिप्रसाद बासुकला | ए |
| ५. वडाध्यक्ष श्री राजकृष्ण गोरा | ए |
| ६. वडाध्यक्ष श्री कुमार चवाल | ए |
| ७. वडाध्यक्ष श्री प्रेमगोपाल कर्मचार्य | ए |
| ८. वडाध्यक्ष श्री हरिराम सुवाल | ए |
| ९. वडाध्यक्ष श्री उकेश कवां | ए |
| १०. वडाध्यक्ष श्री महेन्द्र खायपली | ए |
| ११. वडाध्यक्ष श्री रविन्द्र ज्याख्व | ए |
| १२. वडाध्यक्ष श्री लक्ष्मीप्रसाद द्यौमिखा | ए |
| १३. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री रोशनमैया सुवाल | ए |
| १४. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री छोरीमैया सुजखु (प्रजापति) | ए |
| १५. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री सुनिता प्रजापति (अवाल) | ए |
| १६. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री सरिना द्योला | ए |
| १७. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री कृष्णलक्ष्मी दुवाल | ए |
| १८. सदस्य सचिव श्री रोहितराज पोखरेल | ए |

निर्णयहरू

तेस्रो नगर समा

यस नगरपालिकाको तेस्रो नगरसभा यही २०७५ असार ८ गते दिनको १ बजेदेखि सुरु गर्ने निर्णय गरियो । असार ८ गते आगामी आ.व. २०७५/०७६ का लागि नगर कार्यपालिकाको तर्फबाट नीति तथा कार्यक्रम पेश गर्ने निर्णय गरियो ।

विभिन्न समितिका निर्णयहरू अनुमोदन

महिला, बालबालिका तथा समाज कल्याण समिति: मिति २०७५।२।११ गते

क. यस भनपाबाट १० वटै वडामा सामाजिक सुरक्षा भत्ता

वितरण २०७५ जेठ २० गतेदेखि जनप्रतिनिधिहरूबाटै वितरण गर्ने निर्णय गरियो ।

मिति २०७५।२।३० गते

- क. काष्ठकला तालिम सञ्चालन गर्ने आवश्यक काठ खरिद गर्ने निर्णय गरियो ।
- ख. शिशु स्याहार केन्द्रहरूमा साइन बोर्डको व्यवस्था गर्ने निर्णय गरियो ।

युवा तथा खेलकुद समिति

मिति २०७५।३।३ गते

क. २ नं. वडा खेलकुद समितिद्वारा मिति २०७५ जेठ १८ र १९ गते भएको वडाव्यापी बुद्धिचाल प्रतियोगिताको लागि रु.१०,०००/- (दश हजार) मात्र आर्थिक सहयोग दिने निर्णय गरियो ।

ख. नेपाल बूकिसङ्ग संघको तत्वावधान तथा अखिल नेपाल खेलकुद संघको आयोजनामा मिति २०७५ असार १३-१६ गतेसम्म खुल्ला बूकिसङ्ग प्रतियोगितामा सहभागी गराउने निर्णय गरियो:

- १. व्यवस्थापन श्यामकृष्ण खत्री
- २. कोच केदार तुइतुई
- ३. अस्मिता दुवाल
- ४. सरु ड्याङ्जु
- ५. सुस्मा खड्का

ग. भक्तपुर नगरपालिकाको प्रत्येक वडामा शारीरिक व्यायामको लागि १० सेट सामाग्री राख्नको लागि खरिद गर्ने निर्णय गरियो ।

घ. भनपाभित्र खेलकुद गतिविधिलाई क्रियाशिल बनाउन प्रत्येक वडाले ७५,०००/- (अक्षेरूपी रु. पच्छहतर हजार मात्र) को निम्नासार सामान खरिद गर्ने निर्णय गरियो:

सामाग्रीहरू

| क्र.सं. | खेलको नाम | सामानको नाम |
|---------|------------------|--|
| १ | एस्ट्रोटिक्स खेल | ज्याबलिङ्ग ओ-२, सटपट-१ वटा, पाउटको-२ वटा, प्याटन-८ वटा |
| २ | ब्याटमिन्टन | राकेट-६, कक्ष-६ वटा र चेस पापड-५० |
| ३ | फुटबल | १० वटा |
| ४ | भलिवल | १० वटा, नेट-१ सेट |
| ५ | टी.टी. | बल-५ सेट, नेट-१ सेट, ब्याट-२ वटा |
| ६ | बुद्धिचाल | बोर्ड-१० सेट |
| ७ | स्पट बाच्च | २ वटा |
| ८ | सिटी | २ वटा |
| ९ | उम्बेल | |
| १० | पम्प | २ वटा |

शिक्षा, स्वास्थ्य तथा संस्कृति समिति

मिति २०७५।३।१ गते

- क. यस नगरपालिका क्षेत्रभित्रका सामुदायिक विद्यालयहरूमध्ये भौतिक सुधार तथा अन्य व्यवस्थापनको लागि यस कार्यालयमा निवेदन परेअनुसार विद्यालय अनुगमन समितिले तत् विद्यालयहरूमा अनुगमन गरी प्रतिवेदन पेश गरे अनुसार देहायबमोजिमका विद्यालयहरूलाई देहायबमोजिमको सुधारका लागि प्रति विद्यालय रु. २,००,०००। (अक्षरेपी दुई लाख रुपैयाँ मात्र) का दरले सहयोग प्रदान गर्ने निर्णय गरियो :
- ◆ सरस्वती विद्यागृह मा.वि.:पुस्तकालयको भुई प्लाष्टर तथा रंगरोगन गर्ने
 - ◆ दत्तात्रेय आधारभूत विद्यालयःशैचालय सुधार गर्ने
 - ◆ बाल सेवक आधारभूत विद्यालयःICT ल्याबका लागि भुई प्लाष्टर र फर्निचर खरिद गर्ने
 - ◆ गणेश मा.वि. भार्वाचोःभज्याडको स्तरोन्नति एवं भौतिक सुधार गर्ने
 - ◆ बासु मा.वि.:विद्यालय शिक्षाका लागि ICT निर्माण गर्ने
 - ◆ ब्रह्मायणी आधारभूत विद्यालयःप्लाष्टर तथा रंगरोगन गर्ने
 - ◆ नविन आधारभूत विद्यालयःखेलकुद तथा शैक्षिक सामाग्री व्यवस्थापन गर्ने
 - ख. भक्तपुरको प्रसिद्ध सिठी नखःको सांस्कृतिक, वातावरणीय तथा ऐतिहासिक महत्त्वबारे चर्चा गर्ने नगरका सबै विद्यालयहरूलाई परिपत्र गर्ने निर्णय गरियो ।

कृषि समिति

मिति २०७५।२।१३ गते

- क. कृषि समितिको आयोजनामा जेठ मसान्तभित्र भक्तपुर नगरका कृषकहरूलाई धान र माटो विषयमा जेटिए तालिम सञ्चालन गर्ने । तालिममा प्रति वडा ४/४ जना प्रशिक्षार्थी सहभागी गराउने ।
- ख. यस भ.न.पा.द्वारा सञ्चालन भइरहेको ३ महिने छाडा कुकुर व्यवस्थापन तथा खोप अभियानसम्बन्धी छलफल कार्यक्रम २०७५ जेठ १७ गते २ बजे हालसम्मको प्रगतिबारे जनप्रतिनिधिहरूलाई जानकारी गराउने ।
- ग. यस भ.न.पा.लाई प्राप्त हुने अनुदानको कृषि औजारमा ट्याक्टर लिने निर्णय भएअनुसार वडा-वडाको कृषि समितिको नामावली पठाउने ।

वातावरण तथा पर्यटन समिति

मिति २०७५।२।२९ गते

- क. प्रेम पञ्चमेत ७ जनाले मिति २०७५।२।२८ गते यस कार्यालयमा दर्ता गर्नुभएको पत्र आफ्ले भोगचलन

गरिआएको जग्गाहरूमा यस कार्यालयको फोहरमैला ल्याण्डफिल गरी जग्गाको उचाई बढाई दिन भन्ने गरेको पत्र सम्बन्धमा जग्गावालाहरू र नगरपालिका वातावरण समितिका पदाधिकारीहरूबीच जग्गामा फोहर राख्ने सम्बन्धमा छलफल भयो ।

विद्यायन समिति

विद्यायन समितिको निम्न निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

- क. विद्यालय समितिबाट पेश भएको तपसिलअनुसारको नीति तथा कार्यविधि पास गर्ने निर्णय गरियो :

१. भक्तपुर नगर क्षेत्रभित्र विज्ञापन सामाग्री (होर्डिङ बोर्ड, फ्लेक्स बोर्ड) व्यवस्थित गर्ने सम्बन्धी नीति २०७५
२. 'घ' वर्गको निर्माण व्यवसायी इजाजत पत्रसम्बन्धी कार्यविधि-२०७५

- ख. यस नगरपालिकाको स्वामित्वमा रहेका तपसिलका भवन तथा पसल कवलहरूको बहाल सम्भौताको म्याद समाप्त भएकोले साविक शर्तअनुसार पुनः बहालमा दिन सूचना प्रकाशित गर्ने निर्णय गरियो :

बहालमा दिने भवन तथा पसल कवलको विवरण

| क्र.सं. | पसल कवल / भवन | हाल | न्यूनतम क्वोल अंक (वार्षिक बहाल) रकम र. |
|---------|--|---------|---|
| | | वडा नं. | |
| १ | कमलविनायक जनस्वास्थ्य भवन पसल नं. १ | १० | ३,२३,०००- |
| २ | कमलविनायक नमूना भवन पसल नं. १ | १० | २,०६,५००- |
| ३ | कमलविनायक नमूना भवन पसल नं. २ | १० | २,०६,५००- |
| ४ | भावतीस्थान जनस्वास्थ्य भवन पसल नं. १ | ५ | १,२०,०००- |
| ५ | कुवरी भिनिवस पार्क पसल नं. ५ | १ | २४,५००- |
| ६ | राम मन्दिर पर्यटक शैचालयमुनिको पसल नं. २ | ४ | २२,,८००- |

निर्माण समिति

२०७५।२।३।१ र २०७५।३।४ गतेको निर्माण समितिको निम्न निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

**अज्ञानीहरू रोगदेखि डराउँछन्
मूर्खहरू रोगलाई बेवास्ता गर्दैन्
बुद्धिमानहरू रोगदेखि सतर्क रहन्छन्
सफा गर्ने बानी बसाल्नौ
रोगदेखि टाढा बसौँ ।**

३६ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति र निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो :

क) ल.ई स्वीकृत सम्बन्धमा छलफल हुदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो :

| क्र.सं. | योजनाका विवरण | वडा नं. | ल.ई.रकम | रि.ल.ई.रकम | मूल्यांकन | खुद खर्च | पेशकी | भुक्तानी दिनुपर्ने | बजेट | कैफियत |
|---------|--|---------|--------------|------------------|-----------|----------|-------|--------------------|---------------------------------------|-------------|
| १ | फुलबारीको लागि जाली बनाउने कार्य | | ४,९२,४९५।४७ | | | | | | वातावरण समिति | |
| २ | आलाबु घारेलिङ्ग | १ | १,५०,६९२।२८ | | | | | | मर्मत | |
| ३ | नपा भवन क्षयाल ढाका र रगरोगन (रिमाइझ्ड) | २ | ७,६०,७९।४२२ | १२,०६,१।४७ ७० | | | | | सःक्षया चप्रा पलिश लगाउनुपर्ने भएकोले | |
| ४ | शारदा कलेजबाट कमलबिनायक प्लानिङ हुदै तुमचोसम्मको बाटो ढल निकाश | १० | २२,१९,३२३।३६ | | | | | | खेलकुद कमर्ड हलबाट रकमान्तर | ल.ई स्वीकृत |
| ५ | सल्लाथारी आकाशे पुलबाट धालाखुसी बाटो घारेलिङ्ग कार्य | १ | १,३६,६२।१७४ | | | | | | मर्मत कोष | ल.ई स्वीकृत |

ख) पेशकी फल्खायौट सम्बन्धमा छलफल हुदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो :

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|----|---------------|----|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------------------|-----------------------------|
| १ | तौलाङ्कोम्यथ गणेश मन्दिरसहित सुर्यमही पाटी (उ.स.अ.प्रेम प्रजापति) | ९ | १८,४६,९८।५१ | २ | ११,३०,३५।२ | ७,७९,२२।५७५ | ५,००,०००।०० | २७९,२२।५७५ | नपा | पे.फ. | |
| २ | तलातुङ्गी पाटी पुऱ्ह निर्माण (उ.स.अ.आशुकुमार प्रजापति) | ९ | २५,१०,९३।२७ | | १३,०९,२५।० | १२,७७,९१।० | ८,००,०००।०० | ४,७७,९१।० | आशिक पे.फ. | यप पेशकी रु.५,००,०००।०० | |
| ३ | असगाल गणेश मा.वि. अगाडि ढल निकाश (उ.स.अ.आशुकुमार प्रजापति) | १ | २,४९,६५।५।२९ | | ३,३२,७८।५ | २,४९,६५।५।९ | १,९०,०००।०० | ५९,६५।५।२९ | महिला/दलित | पे.फ. | |
| ४ | लघुपाटी पुऱ्ह निर्माण (उ.स.अ.गोपालदास बास्कला) | २ | २२,१९,६३।८।८१ | | १६,६४,२०।६ | १४,८८,८८।४ | १,५०,०००।०० | १०,२२।५७५ | नपा | पे.फ. | |
| ५ | भजुपाखरी संरक्षण तथा कालो माटो भर्ने कार्य (कृष्णप्रसाद दुम्रु) | १ | ११,६७,४३।७२ | ४ | २१,२३,८१।६ | १७,७८,४२।६ | १५,१४,८९।७ | ८६०,०००।०० | ३,४९,१००।०० | मर्मत कोष | रिमाइझ्ड तथा पेशकी फल्खायौट |
| ६ | लान्चापाटी पाइपलाइन वाटोमा घारेलिङ्ग कार्य मदनबहादुर थापा) | १० | ७,४५,६८।०।३० | ५० | १२,२४,४०।९ | ११,५१,०३।५ | ७,४५,२३।०।० | २,५०,०००।०० | ४,९५,२३।०।० | वडा | रिमाइझ्ड तथा पेशकी फल्खायौट |
| ७ | महेश्वरी उकालो बाटो मर्मत कार्य (कृष्णराम ख्याजु) | ७ | ६,७८,५६।९।९ | १ | ४,५४,४५।० | ४,२०,००।० | २,००,०००।०० | २,२०,०००।०० | २,२०,०००।०० | सडक बोर्ड | आ.पे.फ. यप पेशकी रु.२ लाख |

ग) भुक्तानी सम्बन्धमा

| | | | | | | |
|---|---|---|------------------------|---------------|----------|--|
| १ | सुलोक ट्रेडिङ कम्पनी (वडा ९ नं वहुउद्देश्यीय भवनमा बालुवा, ईटा ल्याएको) | ९ | स्वीकृत बोलपत्र अनुसार | २,८८,८५।१०० | नपा बजेट | |
| २ | तुल्सी कन्स्ट्रक्शन दोश्रो विल भुक्तानी (वडा ९ नं. वहुउद्देश्यीय भवनमा सालको काठ ल्याएको) | ९ | स्वीकृत बोलपत्र अनुसार | ४८,४९८,५।२२५ | नपा बजेट | |
| ३ | सिरुवा कन्स्ट्रक्शन कम्पनी दोश्रो विल भुक्तानी (वडा ९ नं वहुउद्देश्यीय भवनमा सिमेन्ट र डण्डी ल्याएको) | ९ | स्वीकृत बोलपत्र अनुसार | १९,२२,६५।४।१६ | नपा बजेट | |
| ४ | सिरुवा कन्स्ट्रक्शन कम्पनी तेश्रो विल भुक्तानी (वडा ९ नं वहुउद्देश्यीय भवनमा सिमेन्ट र डण्डी ल्याएको) | ९ | स्वीकृत बोलपत्र अनुसार | १,५४,१७।६।४० | नपा बजेट | |

घ) अन्य

| | |
|---|---|
| १ | आ.व. ०७४।७५ मा वडा नं. १, को बडास्तरीय बजेट रु.५० लाखअन्तर्गत वडावाट सञ्चालन भएका योजनाहरूको सम्बन्धित वडावाट नपामा पठाएकोले सोको जानकारी गरियो । |
|---|---|

“Creation of predecessors — Our art and culture”

विविध

- क. भृत्यपुर नगरपालिका क्षेत्रभित्रका सम्पदाहरू जिर्णोद्धार तथा पुनः निर्माण गर्न आवश्यक काठ खरिदका लागि Timber Corporation of Nepal को बैंक खातामा तगद रु.२५,००,०००।- (अक्षरेरपी पच्चीस लाख रुपैयाँ मात्र) जम्मा गर्ने निर्णय गरियो ।

ख. यस कार्यालयको बा ५ च २५२८ नं. टोयोटा ल्याण्ड क्रुजर गाडीको इन्जिन मर्मत गराउनुपर्ने भनी चालक मनोजकुमार छुकान्वाट पेश भएको भ्याट (बाहेकको रु.२,२२,९७५।- को अनुमानित लागत स्वीकृत गरी मर्मत गराउने निर्णय गरियो ।

ग. भृत्यपुर नगरपालिकाबाट सोतमै फोहर न्यूनीकरणको लागि वितरण गर्न नगरपालिकाको मिति २०७४।१।२० गते बसेको बोर्ड बैठकको निर्णयअनुसार स्वीकृत बोलपत्रदाता न्यू प्रगतिशील ईन्टरप्राइजेज्बाट खरिद गरिएको १५०० वटा कम्पोष्ट विन भ्याटसहित रु.३४, २७,२९०।- (अक्षेरुपी चौतिस लाख सत्तार्हास हजार दुई सय नब्बे रुपैयाँ न्यू प्रगतिशील ईन्टरप्राइजेज्लाई भुक्तानी दिने निर्णय गरियो ।

घ. भृत्यपुर नगरपालिकाद्वारा वर्षमा उत्कृष्ट खेलाडी सम्मान कार्यक्रमको लागि वडाअध्यक्ष कुमार चवालबाट रु.१,००,०००।- पेशकी लिनु भई कार्यक्रम सम्पन्न पछि रु.११,२५०।- खर्च र बाँकी रु.७५०।- बैंक दाखिला गर्नु भएको हुँदा उहाँको पेशकी फछ्याँट गर्ने निर्णय गरियो ।

ङ. वडा नं. ५ मा सामाजिक सुरक्षा भत्ता वितरण गर्न वडाअध्यक्ष प्रेमगोपाल कर्मचार्यबाट रु.४२,७६,८००।- पेशकी लिनु भई भत्ता वितरण पछि रु.३८,९८,८००।- खर्च भई बाँकी रु.३,७८,०००।- बैंक दाखिला गर्नुभएको हुँदा उहाँको पेशकी फछ्याँट गर्ने निर्णय गरियो ।

च. वडा नं. १० मा सामाजिक सुरक्षा भत्ता वितरण गर्न वडाअध्यक्ष लक्ष्मीप्रसाद ह्यौमिखाबाट रु.२६,४८,८००।- पेशकीमध्ये भत्ता वितरण रु.२६,५९,२००।- भएको हुँदा नपुग रु.२४००।- भुक्तानी दिनुको साथै उहाँको पेशकी फछ्याँट गर्ने निर्णय गरियो ।

छ. मिति २०७५ साल जेठ १८, १९ र २० गते सितेरियो करातै खेलाडीहरूलाई सहभागी गराउँदाको आवश्यक खर्च रु.१४,९८।- भुक्तानी रविना सुवाललाई दिने निर्णय गरियो ।

ज. २०७५।१।२२ देखि २९ सम्म अन्तर नगर बास्केटबल प्रतियोगितामा सहभागी भएको खर्च रु.५८,५७०।- भुक्तानी सनिता अवाललाई दिने निर्णय गरियो ।

झ. यस कार्यालयको गाडी नं. ६०४९ मरम्त भुक्तानी
रु. १४, २९४।- अजिमा अटो वर्कशपलाई दिने निर्णय
गरियो ।

ज. २०७४ चैत्र महिनामा नगरभित्र रहेको पूर्व प्रा.वि.तहको
शिक्षकहरूलाई विद्यालय क्रियाकलाप केन्द्रित शिक्षण
७२ घण्टे तालिम २०७५ वैशाखदेखि विद्यालयका
विद्यार्थीहरूबीच उक्त तालिमबाट शिक्षण सिकाई
कार्यान्वयन भएको छ/छैन तथा शिक्षकहरूलाई नपुगा
थप सल्लाह दिन नियमित अनुगमन गर्ने गरी प्रतिमहिना
रु.२०,०००/- पारिश्रमिक पाउने गरी सम्भौता भएको
हुँदा देभना जोशीलाई रु.४६,०००/- भुक्तानी दिने निर्णय
गरियो ।

मिति २०७५ असार २२ गते शुक्रबार

निर्णयहरू :

नगरसभा समापन

मिति : २०७५ असार ३० गते, शनिवार

समय : दिनको १:०० बजे

उत्तर समारोहमा नेपाल मजदुर किसान पार्टीका केन्द्रीय अध्यक्ष एवं वरिष्ठ राजनीतिज्ञ नारायणमान बिजुक्क्ले (रोहित) लाई प्रमुख अतिथिको रूपमा निमन्त्रणा गर्ने निर्णय गरियो ।

विभिन्न समितिका निर्णहरु

आर्थिक समिति :

मिति २०७५। जाए गते

क. यस नगरपालिकाको प्रथम नगर सभाले प्रत्येक आर्थिक वर्षको घर जग्गा कर सोही आ.व.मा बुझाएमा लाग्ने घर जग्गा करमा ५० प्रतिशत छुट दिने निर्णय गरेकोमा सो छुटको बढीभन्दा बढी नगरवासीहरूले समयभित्र जानकारी पाउन र कोही पनि नगरवासी छुटको सुविधा उपयोग गर्नबाट बचित नहोउन् भन्ने उद्देश्यका साथ नगरवासीहरूको माभ प्रचार-प्रसारको लागि खवप कलेजका २१ जना विद्यार्थीहरूलाई घर-घरमा पठाउने व्यवस्थाका लागि आगामी असार ११ गते सोमबार बिहान ११:०० बजे न.पा. भवनमा घर जग्गा कर तथा सोमा छुटसम्बन्धी अभियुक्तीकरण कार्यक्रम गर्न र सो अभियानमा सहभागी हुने विद्यार्थीहरूलाई प्रतिदिन रु.२००।- का दरले खाजा खर्च उपलब्ध गराउने व्यवस्थाका लागि न.पा. बोर्ड बैठकसमक्ष अनरोध गर्ने निर्णय गरियो ।

ख. नगरपालिकाको स्वामित्वमा रहेका खप्ने सामानलगायतका सामानहरूको प्रत्येक वर्ष जिन्ती निरीक्षण गर्नपर्ने प्रावधान अनसार जिन्ती निरीक्षण गर्न तपसिलमा

३८ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबुद्धिहासो कला र संस्कृति

उल्लेखित सदस्य रहने गरी जिन्सी निरीक्षण गर्न तपसिलमा उल्लेखित सदस्य रहने गरी जिन्सी निरीक्षण समिति गठन गर्ने निर्णय गरियो :

तपसिल

संयोजक - श्री हरिराम सुवाल, वडाअध्यक्ष वडा नं. ६,
सदस्य - श्री लक्ष्मी प्रसाद ह्यौमिखा, वडाअध्यक्ष वडा नं. १०
सदस्य - कार्यपालिका सदस्य श्री छोरीमैया सुजखु (प्रजापति)
सदस्य - कर अधिकृत श्री प्रभाषकुमार चालिसे
सदस्य - आ.ले.प. श्री विनोद आगन्जा
सदस्य - ना.सु. श्री राजकुमार त्वायना
सदस्य - इलेक्ट्रिसियन श्री हरिरत्न ध्वोज
मिति २०७५।३।१२ गते

क. आजको बैठकमा रजिस्ट्रेशन हुने लिखतमा थैली अंक कायम गर्ने प्रयोजनका लागि जग्गाको न्यूनतम मूल्य पुनरावलोकनका लागि मालपोत कार्यालय भक्तपुरबाट राय माग भएकोमा साविक दरमा सरदर २५ प्रतिशतले वृद्धि गरी न्यूनतम मूल्य कायम गर्ने गरी राय पठाउने निर्णय गरियो ।

मिति २०७५।३।२१ गते

क. आजको छलफलमा घर जग्गा करमा दिइएको ५० प्रतिशत छुटबारे नगरवासीहरूलाई जानकारी दिनको लागि यसै समितिको मिति २०७५।३।६ गतेको निर्णयअनुसार खवप कलेजका विद्यार्थीहरूलाई २०७५।३।१२ गतेदेखि २०७५।३।२१ गतेसम्म वडा वडामा पठाइएकोमा निजहरूबाट घर-घरमा गई नगरवासीहरूलाई जानकारी गराउने कार्य भएको व्यहोरा न.पा. बोर्ड समक्ष अनुरोध गर्ने निर्णय गरियो ।

ख. नगरभित्र रहेका विभिन्न पोखरीहरूमा माछाको संख्या वृद्धि भई मर्न संभावना देखिएकोले माछा बढी भएको पोखरीहरूबाट ५०० ग्राम भन्दा बढी तौल भएको माछा निकाली बिक्री गर्ने र निकालेको पोखरीहरूमा पुनः साना माछाका भुराहरू छोड्ने व्यवस्था गर्ने निर्णय गरियो ।

मिति २०७५।३।२२ गते

१. घर जग्गा कर मूल्याङ्कन तथा कर असुलीमा सरलता ल्याउन निम्नानुसार गर्दा उचित हुने व्यहोरा बोर्ड बैठक समक्ष अनुरोध गर्ने निर्णय गरियो :

क. संयुक्त स्वामित्व भएको तथा मन्जुरीनामा लिई घर बनाएको हकमा घर-जग्गा मूल्याङ्कन गर्दा जग्गाको मूल्याङ्कन सबैको घर-जग्गा मूल्याङ्कनमा पर्न गई गुनासो आउने गरेको सन्दर्भमा आ-आफ्नो घरले चर्चेको वा स्वामित्वमा रहेको क्षेत्रफल बराबर मात्र सम्बन्धित घरधनीको घर-जग्गा मूल्याङ्कनमा गर्ने सोको लागि पूर्जा एकजनाको नाममा भए

पनि आ-आफ्नो स्वामित्वको प्रमाण पेशका लागि अदालतको निर्णय मालपोतको अंशवण्डासम्बन्धी प्रमाणित कागजात वा यस्तै अन्य कानुनी मान्यता प्राप्त कागजात पेश हुनुपर्ने ।

शिक्षा, स्वास्थ्य तथा संस्कृति समिति

मिति २०७५।३।१५ गते

क. यस नगरपालिकाको आयोजनामा मिति २०७५ जेठ २० देखि २९ गतेसम्मका नगरवासी युवाहरूलाई लक्षित गरी रेडियो प्रस्तोता तथा प्राविधिक सीपसम्बन्धी तालिम सम्पन्न भएकोमा तालिममा प्रशिक्षण दिने देहाय बमोजिमका प्रशिक्षकहरूलाई प्रतिघण्टा रु.२,०००/- (दुई हजार रुपैयाँ मात्र) का दरले पारिश्रमिक भुक्तानी दिने निर्णय गरियो :

तपसिल

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| १. विजय हाँचेथु | २. मार्शल राठौर |
| ३. राजेश हाडा | ४. रवि हाडा |
| ५. किरण सुवाल | ६. सोनी शाक्य |
| ७. श्रीचरण अमात्य | ८. देवचन्द्र बज्जाचार्य |
| ९. कुसुम बज्जाचार्य | १०. विराज राजोपाध्याय |
| ११. विमल प्रधान | १२. सन्तोष भट्टराई |
| १३. धनेश राजोपाध्याय | |

विशेष सहयोगी :

- | | |
|-------------------|------------------|
| १. रेणु कर्मचार्य | २. सरिता बासुकला |
|-------------------|------------------|
- विशेष सहयोगीहरूलाई प्रति दिन रु.१,०००/-का दरले १० दिनको रकम भुक्तानी दिने ।

ख. शैक्षिक सत्र २०७५/०७६ का लागि भक्तपुर नगरपालिका क्षेत्रभित्रका संस्थागत विद्यालयहरूमा कक्षा ११ मा छात्रवृत्तिमा अध्ययन गर्न चाहने विद्यार्थीहरूलाई छात्रवृत्ति परीक्षामा सहभागिताको लागि आवेदन दिने सम्बन्धमा सार्वजनिक सूचना प्रकाशन गर्ने निर्णय गरियो ।

युगा तथा खेलकुद समिति

मिति २०७५।३।२१ गते

क. भ.न.पा.ले विद्यालयमा विद्यार्थीहरूलाई विभिन्न खेलकुदका आधारभूत सीपहरू प्रशिक्षण सञ्चालनको लागि निम्नानुसार विद्यालयलाई पत्राचार र विद्यालय अनुगमन गर्ने निर्णय गरियो :

विद्यालयहरू

- | |
|------------------------------------|
| १. बासु मा.वि., भ.न.पा. २ |
| २. तारा मा.वि., भ.न.पा. ४ |
| ३. शारदा मा.वि., भ.न.पा. २ |
| ४. पद्म मा.वि., भ.न.पा. ३ |
| ५. शान्ति निकेतन मा.वि., भ.न.पा. ४ |
| ६. मेघा मा.वि., भ.न.पा. ३ |

७. आदर्श आजाद मा.वि., भ.न.पा. ५

८. गणेश मा.वि., भ.न.पा. १

९. बाल सेवक आधारभूत स्कूल, भ.न.पा. ८

१०. सरस्वती विद्यागृह मा.वि., भ.न.पा. ९

वातावरण तथा पर्यटन समिति
मिति २०७५।३।१२ गते

क. नगरमा हरियाली प्रवर्द्धन गर्नको लागि वडा नं. २ नगरकोट सडक लांचा फलचादेखि ठूलो व्यासी हुँदै कालिघाटसम्मको बाटोको दायाँबायाँ फुटपाथमा मिति २०७५ श्रावण १ गते बिहान ७:०० बजे वृक्षारोपण कार्यक्रम गर्ने निर्णय गरियो ।

ख. वृक्षारोपण गर्नु अगाडि स्थानीय वडा समितिको आयोजनामा स्थानीयवासीहरूको भेला बोलाउने निर्णय गरियो ।

ग. वृक्षारोपण गर्नको लागि आवश्यक खाडल खन्ने कार्य र आवश्यक व्यवस्था मिलाउन भ.न.पा. श्यानिटेशन उपशाखालाई जिम्मा दिने निर्णय गरियो ।

कृषि समिति
मिति २०७५।३।१३ गते

१. भक्तपुर नगरपालिकाको अर्थिक विधेयक - २०७५

२. भक्तपुर नगरपालिकाको विनियोजन विधेयक - २०७५

३. भक्तपुर नगरपालिकाको प्रशासकीय कार्यविधि (नियमित गर्न) विधेयक - २०७५

४. न्याय समितिले उजुरीको कारवाही किनारा गर्दा अपनाउनुपर्ने कार्यविधि - २०७५

५. न्याय समितिले उजुरीको कारवाही किनारा गर्दा अपनाउनुपर्ने कार्यविधि सम्बन्धमा व्यवस्था गर्न बनेको विधेयक - २०७५

६. भक्तपुर नगरपालिकामा करारमा कर्मचारी व्यवस्था गर्ने सम्बन्धी कार्यविधि - २०७५

७. राजपत्र प्रकाशनसम्बन्धी कार्यविधि - २०७५

८. भक्तपुर नगरपालिकामा विपद् जोखिम त्यूनीकरण तथा व्यवस्थापन गर्न बनेको विधेयक - २०७५

९. भक्तपुर नगरपालिकाको विपद् व्यवस्थापनसम्बन्धी विधेयक - २०७५

१०. काठ, इंटा र भिंगटी खरिद अनुदानसम्बन्धी कार्यविधि

कृषि सामग्री

क. यस समितिको आयोजनामा अषाढ २० र २१ गते बिहान ११:०० बजे भ.न.पा. कक्षमा भक्तपुर नगरका कृषकहरूलाई धन र माटो विषयमा जेटिए तालिम सञ्चालन गर्ने निर्णय गरियो । उक्त तालिम उद्घाटन कार्यक्रम गर्न निस्तानसार जिस्मा दिने निर्णय गरियो :

१. उद्घोषक : लक्ष्मीप्रसाद ह्यौमिखा
 २. स्वागत : कृष्णलक्ष्मी दुवाल
 ३. प्रमुख अतिथि : सुनिल प्रजापति
 ४. अतिथि : रजनी जोशी

ख. यस भ.न.पा.द्वारा सञ्चालित छाडा कुकुर
व्यवस्थापन तथा खोप अभियान सम्बन्धमा सम्बन्धित पक्षसँग^३
मिति २०७५।३।१४ गते, २ बजे छलफल गर्ने निर्णय गरियो ।
मिति २०७५।३।१४ गते

क. भक्तपुर नगरपालिकाभित्रका क्षेत्रमा छाडा
कुकुर व्यवस्थापन तथा खोप अभियानलाई थप प्रभावकारी
बनाउने अभियानलाई पुनः सञ्चालन गर्ने तिर्णय गरियो ।
तिर्णयन समिति

विद्यायन समाप्ति

वाबन्न प्रामातमा बसका विधायन सामातका दहाय
बमोजिमका विधेयक, कार्यविधि संशोधनसहित अनुमोदन गरी
नगर सभामा पेश गर्ने निर्णय गरियो :

१. 'घ' वर्गको निर्माण व्यवसायी इजाजतपत्रसम्बन्धी कार्यविधि - २०७५
 २. भक्तपुर नगर क्षेत्रभित्र विज्ञापन सामाजी व्यवस्थित गर्ने

- सम्बन्धी नीति - २०७५

 - ३. भक्तपुर नगरपालिकाको आर्थिक विधेयक - २०७५
 - ४. भक्तपुर नगरपालिकाको विनियोजन विधेयक - २०७५
 - ५. भक्तपुर नगरपालिकाको प्रशासकीय कार्यविधि (नियमित गर्ने) विधेयक - २०७५
 - ६. न्याय समितिले उजुरीको कारबाही किनारा गर्दा अपनाउनुपर्ने कार्यविधि - २०७५
 - ७. न्याय समितिले उजुरीको कारबाही किनारा गर्दा अपनाउनुपर्ने कार्यविधि सम्बन्धमा व्यवस्था गर्न बनेको विधेयक - २०७५
 - ८. भक्तपुर नगरपालिकामा करारमा कर्मचारी व्यवस्था गर्ने सम्बन्धी कार्यविधि - २०७५
 - ९. राजपत्र प्रकाशनसम्बन्धी कार्यविधि - २०७५
 - १०. भक्तपुर नगरपालिकामा विपद् जोखिम न्यूनीकरण तथा व्यवस्थापन गर्न बनेको विधेयक - २०७५
 - ११. भक्तपुर नगरपालिकाको विपद् व्यवस्थापनसम्बन्धी विधेयक - २०७५
 - १२. काठ, इँटा र भिंगटी खरिद अनुदानसम्बन्धी कार्यविधि - २०७५

नगर शिक्षा समिति

मिति २०७५।२।१० गते

- अनुगमन समितिको बैठक निर्णय बमोजिम पाथिभरा एकेडेमी ई. स्कूललाई कक्षा ३ र विजडम ई. स्कूललाई कक्षा ७ सञ्चालनको लागि शर्तसहित अनुमति दिने निर्णय गरियो ।
 - सिरिनकेन ई. स्कूलमा भौतिक पूर्वाधार प्रतिकूल र विद्यार्थी संख्या न्यून भएकोले हाललाई कक्षा ९ सञ्चालनको लागि अनुमति नदिने निर्णय गरियो ।
 - इभा मन्टेश्वरी, प्रत्युसा किउस जोन र दरबार शिशुस्थाहार केन्द्रलाई एक वर्षभित्र गुठी वा सहकारीमा जाने शर्तमा कक्षा सञ्चालनको लागि अनुमति दिने निर्णय गरियो ।
 - सञ्चालनको लागि अनुमति माग गरेकोमा हाललाई विद्यालयले आन्तरिक रूपमा व्यवस्थापन गर्ने गरी सञ्चालनको लागि अनुमति दिने निर्णय गरियो ।
 - कक्षा ११ सञ्चालनका लागि अनुमति माग गरेका विद्यालयहरूमा स्थलगत अनुगमन निरीक्षण गर्ने निर्णय गरियो ।
 - शिक्षक पदपूर्ति सम्बन्धमा छलफल गर्दा अको बैठकमा छलफल गर्ने निर्णय गरियो ।
 - लिटिल वर्ल्ड इङ्ग्लिस स्कूल भ.न.पा. १ र २ अमर ज्योति ज्ञानकुञ्ज भक्तपुर (प्रा.लि.नं. २१६२०) लाई विद्यालयको स्थान परिवर्तनको लागि सूचना प्रकाशित गर्ने निर्णय गरियो ।

४० पुखाले सिंजेको सम्पत्ति रहायबउँहाम्रो कला र संस्कृति

- दत्तात्रय आ.वि., गणेश मा.वि., ब्रह्मायणी आ.वि., बासु मा.वि., सरस्वती विद्यागृह मा.वि., सन्तती आ.वि. र बालसेवक आ.वि.ले भौतिक पूर्वाधारको लागि माग गरेकोले ती विद्यालयहरूमा अनुगमन गरी निर्णय गर्ने निर्णय गरियो ।
 - दरबन्दी मिलान सम्बन्धमा विद्यालयको अनुगमन निरीक्षण गरी आवश्यक प्रक्रिया अगाडि बढाउने निर्णय गरियो ।
 - राजर्पी गुरुकुल र महेन्द्र विद्याश्रम ई. स्कूल भक्तपुर नगर शिक्षा शाखाहारा तोकिएको सिलिङ्ग भन्दा बढी गुनासो आएकोले बढी भएको शुल्क अभिभावकलाई फिर्ता गराउन पत्राचार गर्ने निर्णय गरियो ।
 - श्री पद्म मा.वि. दरबार क्षेत्रले माग गरेबमोजिम बाटोमा इँटा छाप्न स्वीकृति गर्ने निर्णय गरियो ।
 - स्थानीय पाठ्यक्रम अभिमुखीकरण सम्बन्धमा यही जेष्ठ १५, १६, १७ र १८ गते भक्तपुर नगरपालिकाको सभाहलमा क्रमशः पद्म स्रोत केन्द्र कक्षा १, बागीश्वरी स्रोत केन्द्र कक्षा १, पद्म स्रोत केन्द्र कक्षा ६ का विषय शिक्षकहरूलाई सञ्चालन गर्ने निर्णय गरियो । साथै मिति २०७४।।३। मा स्थानीय पाठ्यक्रम सम्बन्धी प्र.अ. अभिमुखीकरण तथा प्रवोधिकरण गरेको बैठकले अनुमोदन गरियो ।

विद्यालय अनुगमन समिति

 १. सरस्वती विद्यागृह, भ.न.पा. ९ पुस्तालयको भुई प्लाष्ट र रंगरोग गर्ने कोठा १
 २. दत्तात्रय आ.वि. भ.न.पा. ९ शौचालय सुधार - संख्या - १
 ३. बालसेवक आ.वि., भ.न.पा. १० ICT ल्यावका लागि भुई प्लाष्टर र फर्निचर
 ४. गणेश मा.वि., भार्वाचो भ.न.पा. १ भन्याङ्को स्तरोन्नति
 ५. बासु मा.वि., भ.न.पा. २ विद्यालय शिक्षाका लागि ICT
 ६. ब्रह्मायणी आ. वि., भ.न.पा.९ प्लाष्टर तथा रंगरोगन गर्ने
 ७. नविन आ.मा.वि., भ.न.पा. ७ खेलकुद तथा शैक्षिक सामग्री व्यवस्थापन अपडरग्राउण्ड पानी ट्यांकी निर्माण
 ८. दरबन्दी माग गर्ने विद्यालयको अनुगमन गर्ने निर्णय गरियो ।
 ९. विद्यार्थी शुल्क तथा छात्रवृत्ति वितरणका सम्बन्धमा संस्थागत विद्यालयहरूको अनुगमन कार्य स्रोत केन्द्र एवं नगर शिक्षा शाखामार्फत गरी प्रतिवेदन माग गर्ने निर्णय गरियो ।

विद्यालय अनुगमन समिति

मिति २०७५।२।१० गते

क. विद्यालयको भौतिक सुधार तथा शिक्षक दरबन्दी थपका लागि निवेदन पेश गर्न देहायका विद्यालयहरूको स्थलगत निरीक्षण र प्राप्त प्रतिवेदन समेतका आधारमा देहायबमोजिमको भौतिक सुधारका कार्यक्रमका लागि सुविधा उपलब्ध गराउन भक्तपुर नगर कार्यपालिकाको बैठकमा आवश्यक निर्णयार्थ सिफारिस गरी पठाउने निर्णय गरियो :

१. सरस्वती विद्यागृह, भ.न.पा. ९
पुस्तालयको भूई प्लाष्ट र रंगरोग गर्ने कोठा १
 २. दत्तात्रेय आ.वि. भ.न.पा. ९
शौचालय सुधार - संघ्या - १
 ३. बालसेवक आ.वि., भ.न.पा. १०
 ४. गणेश मा.वि., भार्वाचो भ.न.पा. १
भन्याङ्गको स्तरोन्नति
 ५. बासु मा.वि., भ.न.पा. २
विद्यालय शिक्षाका लागि ICT
 ६. ब्रम्हायणी आ. वि., भ.न.पा.९
प्लाष्टर तथा रंगरोगन गर्न
 ७. नविन आ.मा.वि., भ.न.पा. ७
खेलकुद तथा शैक्षिक सामग्री व्यवस्थापन
अण्डराउण्ड पानी ट्यांकी निर्माण
 ८. दरबन्दी माग गर्ने विद्यालयको अनुगमन गर्ने निर्णय
गरियो ।
 ९. विद्यार्थी शुल्क तथा छात्रवृत्ति वितरणका सम्बन्धमा
संस्थागत विद्यालयहरूको अनुगमन कार्य स्रोत केन्द्र एवं
नगर शिक्षा शाखामार्फत गरी प्रतिवेदन माग गर्ने निर्णय
गरियो ।
 १०. शिक्षक पदपूर्तिका लागि निवेदन पेश गर्ने विद्यालयहरूको
अनुगमन कार्य स्रोत केन्द्रमार्फत गरी प्रतिवेदन माग गर्ने
निर्णय गरियो ।
 ११. शैक्षिक सत्र २०७५ को भर्ना अभियानबाट विद्यालयहरूमा
भएको विद्यार्थी भर्नाको कक्षागत विवरण तथा सो को
संस्थापन गरी प्रतिवेदन पेश गर्न स्रोत केन्द्रलाई लगाउने
निर्णय गरियो ।

सन्ततिको स्वास्थ्य र भावी स्वरूप जीवनको लागि खोप लगाउन सम्झना राखौ
भक्तपुर नगरपालिका क्षेत्रभित्र खोप सेवा प्रदान गरिने स्थान, दिन र समय

| स्थान | दिन (हरेक हप्ताको) | समय | उपलब्ध भ्याविसन |
|--|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| भक्तपुर अस्पताल, दूधपाटी | आइतबार र बुधबार | बिहान ९ बजेदेखि दिउँसो २ बजेसम्म | बि.सि.जि., |
| शहरी स्वास्थ्य केन्द्र, च्यामासिङ्ग | सोमबार र शुक्रबार | बिहान ७ बजेदेखि विउँसो १ बजेसम्म | डि.पि.टि., हे.प.बि. |
| शहरी स्वास्थ्य केन्द्र, व्यासी | बिहीबार | बिहान ७ बजेदेखि दिउँसो १ बजेसम्म | हिव, पोलियो |
| सिद्धिस्तूति महिला तथा बाल अस्पताल, भेलुखेल | आइतबार, मङ्गलबार र शुक्रबार | बिहान १० बजेदेखि दिउँसो २ बजेसम्म | दादुरा-खेला, |
| सामुदायिक स्वास्थ्य केन्द्र, घटखा | आइतबार | बिहान ७ बजेदेखि ९ बजेसम्म | जेर्झ, टि.टि. |

जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय, भक्तपुर

पुखाली सिर्जेको सम्पत्ति प्राप्ति २५८ हाम्रो कला र संस्कृति ४१

पेशकी फछ्यौट सम्बन्धमा छलफल हुँदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो :

| पेशकी फछ्यौट | | | | | | | | | | |
|--------------|--|--------|------------------|----------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------|-------------|---------------------------------------|
| क्र. सं | योजनाका विवरण | वडा नं | ल.ई.रकम | रि.ल.ई.रकम | मूल्याङ्कन | खुद खर्च | पेशकी | भुक्तानी दिनुपर्ने | बजेट | कैफियत |
| १ | दुमा गणेश भण्डार घर पुनः निर्माण (उ.स. अध्यक्ष हारिराम सुवाल) | ६ | ५९,७६,६६४ १६० | | ५३,९६,७९० १०३ | ५३,००,८५ ८०० | ४९,८४,३०३० ० | ३,९६,५५४९८ | नपा क्रमागत | |
| २ | हनुमानपाटी अगाडि इच्छालेसम्मको बाटो मर्मत (उ.स.अ.कृष्ण गोविन्द शिल्पकार) | १ | ४,५३,४२२ ३८ | | ४,५८,९०९ ७५ | ३,९२,३८७ ०० | १,५०,०००१०० | २,४२,३८७०० | सडक बोर्ड | पेशकी फछ्यौट |
| ३ | नपली सृजनानगर बाटोहरू ईटा छपाई (उ.स.अ. विकलाल बासी) | १ | ७,८५,२०४ ०२ | | ६,६५,४८६ ३८ | ५,६९,०३८ ४५ | २,६०,०००१०० | ८१,४२२८८५ | वडा | रु. २,२७,६१५६० आ.स. समेत पेशकी फछ्यौट |
| ४ | गणेश मन्दिर अगाडि अजिमा सतल पुनः निर्माण (उ.स. लोमसलाल शिल्पकार) | ३ | ४२,४२,७० ६८९ | | ४३,४२,०७ ३६१ | ३३,९०,२१२ ०० | २४,५५,०००१ ०० | ९,३५,२१२०० | नपा बजेट | पेशकी फछ्यौट |
| ५ | कमलविनायक पेपर रिसाइकिलिङ बाउण्डरी बाल निर्माण कार्य (उ.स.अ.तुन्सीराम श्रेष्ठ) | १० | ७,३५,०८४ ९३ | | ३,४५,२८३ ५० | २,९४,०९९ ०४ | २,४०,०००१० ० | ५४,०९१०४ | मर्मत कोष | आ.पे.फ. गरी थप पेशकी रु. २,००,०००१०० |
| ६ | महालालोदेखि भोलाल्लेसम्मको सडक मर्मत (उ.स.अ.रमेश साख्कर्मी) | ६ | १०,३५,५२० १४२ | १०,४२, ३९४१४ ७ | ४,२८,८०५ ८३ | ३,७५,०९३५ ५ | ३,५०,०००१०० | २५,०९३४५ | सडक बोर्ड | आ.पे.फ. गरी थप पेशकी रु. ४,००,०००१०० |
| ७ | नासमना वत्सला दुर्गा मन्दिर (उ.स.अ. चन्द्रबहुदुर त्वायना) | ३ | १८,९४,४७ ८०४ | | ९,५४,८०४ १२८ | ८,७७,०७२ ०० | ८,००,०००१० ० | ७७,०७२०० | नपा बजेट | आ.पे.फ. गरी थप पेशकी रु. ९,००,०००१०० |
| ८ | वडा कार्यालय भवन निर्माण कार्य (उ.स.अ.श्याम सुन्दर बाटी) | १ | ८,१,३७,५८ ८१२ | | ६,२,४१,८३ १५९ | ६,९,८९,७५ २०२ | ५४,००,०००१ ०० | १०,३८,८७४१० ० | नपा बजेट | आ.पे.फ. गरी थप पेशकी रु. ११,००,०००१०० |
| ९ | गोलमढी ओरालो बाटो दुङ्गा छपाई | ७ | ७,८३,१६२८२ २ | | ४७०,२४९ ०३ | ३९५,०८८ ४० | ४००,०००१०० | | नपा बजेट | |
| १० | महेश्वरी बाटो ग्रामेलिङ तथा फुटपाथ निर्माण | ७ | २०,२२,०९ ५१५ | | १९,८२,९९ ०१४८ | १८,३५,२३४ १८५ | १३,६५,०००१० ० | २०,६३४८५ | सडक बोर्ड | |

उपभोक्ता समिति अनुमोदन सम्बन्धमा छलफल हुँदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो:

| | | | | | |
|---|---|---|-------------|---|--|
| १ | वाकुपति नारायण मन्दिर दिविण तर्फको सतलको भुइतल्ला मर्मत कार्य | ९ | २,६८,३६०१८ | रविन्द्रप्रसाद कुसी, उपभोक्ता समिति अध्यक्ष | |
| २ | लिवाली पूर्व तर्फको खोला छ्रेत डिप बोरिङ | ८ | ४९,९९,९८७१४ | जितेन्द्र खायमली, उपभोक्ता समिति अध्यक्ष | चन्द्रकृष्ण रवाल्को संयोजकत्वमा अनुगमन समिति |
| ३ | लिवाली प्लानिङ भित्रका बाटोहरूमा माटो निकालने कार्य | ८ | १७,९३,६८६४५ | विष्णुप्रसाद जरेजु, उपभोक्ता समिति अध्यक्ष | शम्शेर प्रजापतिको संयोजकत्वमा अनुगमन समिति |

“Creation of predecessors — Our art and culture”

४२ पुखाली सिर्जनाको सम्पत्ति शक्तिहास्त्रहास्त्रो कला र संस्कृति

क) भुक्तानी सम्बन्धमा छलफल हुँदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो:

| | | | | | | |
|----|--|---|-----------------------------------|--------------|----------|--|
| १. | नपा भवनको मेन गेट र संभयामा चप्रा पालिस लगाएको भुक्तानी | २ | बालाखु हाइटर सेन्टर, भक्तपुर | ९,९२०१०० | नपा बजेट | |
| २. | बम्हायणी बहुउद्देशीय भवनमा स्लाव ढलान कार्य (थ्रम ठेक्का) | ९ | ठेकेदार सुनील त्यात | १२,५२,४८६०० | नपा बजेट | |
| ३. | ग्लोबल अल्फा टिच सर्भिस प्रा.लि. (नपा कार्यालयभित्र लिफ्ट बनाउने तथा जडान कार्य) | २ | स्वीकृत बोलपत्र अनुसार | २५,४२,५००१०० | नपा बजेट | |
| ४. | तुल्सी कन्ट्रक्सन दोश्रो बील भुक्तानी (वडा ९ नं. बहुउद्देशीय भवनमा सालकाठ त्याएको) | ९ | स्वीकृत बोलपत्र अनुसार | २७,६९,३२४१५० | नपा बजेट | |
| ५. | व्यासी नपा भवन अगाडि पाटीहरू निर्माण | २ | तुल्सी / विनायक जे.भी, भक्तपुर | ४,६६,७३२९१४ | नपा बजेट | |
| ६. | नपा भवनमा इजलाश कोठामा आल्मुनियम पार्टेशन कार्य | ९ | वी.एण्ड एस आल्मुनियम एण्ड डेकोर्स | ८७,०३९१०० | नपा बजेट | |
| ७. | वडा नं. ९, बहुउद्देशीय भवनमा डण्डी सिमेन्ट उपलब्ध गराएको | ९ | सिरुवा कन्ट्रक्सन प्रा.लि. | १५,५१,००३११ | नपा बजेट | |

ख) अन्य

| | |
|---|--|
| १ | भ.न.पा. वडा नं. ११ हाल वडा नं. ५ काल्हाचामा जग्गा सम्याएर छेउतिर जाती-बार निर्माण गर्ने कममा बाटो पूर्व कि.नं. ३ को उत्तरतरफ र पश्चिमतरफ कि.नं. ६४ को जुगी चिह्नान भनिने किता जग्गा पर्टीको रूपमा रहेको र सोही कित्तामा रहेको मन्दिर र पर्वालहरू नापी नक्सामा नदेखिएको एंवं बाटोको पश्चिमतरफको किता नं. २ र ७६१ को जग्गाहरू तथा साविक बाटो समेत नापी नक्साअनुसार नदेखिएको हुँदा नापी कार्यालय, भक्तपुरबाट आधिकारिक रूपमा नापजाँच र सिमांकन गराउने निर्णय गरियो । |
| २ | भ.न.पा. वडा नं ८ स्थित लिवाली प्लानिङ क्षेत्रभित्र २ (ड) ७ किता नं. ६२ क्षेत्रफल ०-१४-२-३ भएको जग्गामा इण्डोर कभर्ड हल बनाउने प्रस्ताव |

ग) योजनाको स्याद थप सम्बन्धमा छलफल हुँदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो :

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|------------------------------|
| १ | नृत्यनाथ पाटी पुनः निर्माण | ३ | उ.स.अध्यक्ष रत्नभक्त प्रजापति | स्याद थप भएको मिति २०७५ असोज मसान्तसम्म | मिति २०७५।३।७ को निवेदानुसार |
| २ | ७ वडा कार्यालय परिसरमा पेटी तथा बाल लगाउने | ७ | उ.स.अध्यक्ष ज्ञानेन्द्र महर्जन | स्याद थप भएको मिति २०७५ भाद्र मसान्तसम्म | मिति २०७५।३।३ को निवेदानुसार |
| ३ | नपा भवनमा लिफ्ट बनाउने/ जडान कार्य | २ | बोलपत्राता ग्लोबल अल्फा टिच सर्भिस प्रा.लि. | स्याद थप भएको मिति २०७५ असार मसान्तसम्म | मिति २०७५।३।३ को निवेदानुसार |

घ) ल.ई स्वीकृत सम्बन्धमा छलफल हुँदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो :

| क्र. सं | योजनाका विवरण | वडा नं | ल.ई.रकम | रि.ल.ई.रकम | मूल्यांकन | खुद खर्च | पेशकी | भुक्तानी दिनुपर्ने | बजेट | कैफियत |
|---------|--------------------------------------|--------|---------------|--------------|-----------|----------|-------|--------------------|----------|-----------------------|
| १ | व्यासी नपा भवन अगाडि पाटीहरू निर्माण | २ | १३,६२९,३००।९४ | १५,७४७,६७७०० | | | | | नपा बजेट | रिभाइज्ड ल.ई. स्वीकृत |
| २ | कमलवि नायक कभर्डहल शौचालय निर्माण | १० | १२,५८,३७२।७७ | | | | | | खेलकुद | ल.ई.स्वीकृत |

“Creation of predecessors — Our art and culture”

तिविधि

- क. श्रीराम अटोमोबाईल्स प्रा.लि. रविभवन, बागबजार, काठमाडौंसँग परीक्षणको रूपमा प्रयोग गर्न खरिद गरिएको तीनपाँच ट्राईसाइकलको रु. ३,०६,०००। (अक्षरपी रु. तीन लाख ६ हजार मात्र) श्रीराम अटोमोबाईल्स प्रा.लि. लाई भुक्तानी दिने निर्णय गरियो। उक्त तीनपाँच ट्राईसाइकल नामसारीको लागि जिन्सी शाखाको एक जना कर्मचारीलाई वीरगञ्ज पठाउने निर्णय गरियो।
- ख. यस कार्यालयको जनज्योति पुस्तकालयको लागि आवश्यक पुस्तक खरिद गर्न कार्यपालिका सदस्य रोशनमैया सुवालज्यूबाट रु. ५,००,०००। पेशकी लिनु भई कार्य सम्पन्न गरी रु. ४,८३,९००। बराबरको खर्च पेश गर्नु भई बाँकी रु. २४,१४७। बैंक दाखिला गर्नुभएको हुँदा उहाँको पेशकी फछ्यौंट गर्ने निर्णय गरियो।
- ग. द नं. वडाका वडासचिव राजेश दिस्तीबाट कार्यालय फर्निसिङ्ग व्यवस्था गर्न रु. ३,००,०००। पेशकी लिई रु. ३,७६,११५। बराबर फाँटवारी पेश गरेको हुँदा निजको पेशकी फछ्यौंट गरी नपुग रु. ७६,११५। भुक्तानी दिने निर्णय गरियो।
- घ. ४ नं. वडाका वडासचिव साहिला वैद्यले कोठा व्यवस्थापन गर्न रु. ३,००,०००। पेशकी लिई कार्य सम्पन्न पछि रु. रु. २,९३,२३०। खर्च र बाँकी रु. ६,७७०। बैंक दाखिला गरेको हुँदा निजको पेशकी फछ्यौंट गर्ने निर्णय गरियो।
- ङ. वडा नं. द मा मन्दिर पाटीमा भलर राङ्गे कार्यको लागि वडाअध्यक्ष श्री महेन्द्र खायमलीज्यूबाट रु. ५,०००। पेशकी लिनु भई कार्य सम्पन्न पछि रु. रु. २०,०४६। खर्च फाँटवारी र बाँकी रु. रु. २९,१५४। बैंक दाखिला गर्नुभएको हुँदा उहाँको पेशकी फछ्यौंट गर्ने निर्णय गरियो।
- च. यस कार्यालयबाट वडा नं. १ देखि १० सम्म धान वितरण गर्दा रु. ७,२९,५०५। बराबर खर्च भुक्तानी सिद्धि कृषि सहकारी संस्थालाई गएको खर्च अनुमोदन गरियो।

खर्च अनुमोदन

| क्र.सं. | चालकको नाम | गाउँ नम्बर | रकम | भुक्तानी दिने |
|---------|-------------------|------------|-----------|----------------------|
| १ | राजेन्द्र कोजु | ८१५६ | १,११,१५८। | न्यौपाने इन्जिनियरिङ |
| २ | पुण्यराम खत्री | ७१४९ | १,१२,३९३। | नेपाल अटो इलेक्ट्रिक |
| ३ | न्हुँठे कमार कोजु | ८७४८ | १७,२४४। | अनिमा अटो वर्कशप |
| ४ | रविन कोजु | २२६२ | २५,५००। | एस.जी. वर्कशप |
| ५ | राजराम नेमारुकी | ३२३८ | १५,१७५। | ऐ.ऐ. |
| ६ | राज कमार | ८७२५० | १९,७०५। | अनिमा अटो वर्कशप |
| ७ | आशाभक्त बंशमणी | १०२५ | ६४,७९४। | सिद्धि गणेश मोटर |
| ८ | गौतमप्रसाद लासिवा | ८८२२ | २१,५२४। | लक्ष्मी अटो वर्कशप |
| ९ | काशी लाल प्रजापति | ७१५५ | ५०२४। | ऐ.ऐ. |

पेशकी फछ्यौंट

| क्र.सं. | नाम | पेशकी | खर्च | बैंक दाखिला |
|---------|-------------------------|------------|------------|-------------|
| १ | श्यामकृष्ण खत्री | २६,९४,४००। | २६,३०,४००। | ६४,०००। |
| २ | हरिराम बासुकला | ४१,२८,०००। | ४०,२८,०००। | १,००,०००। |
| ३ | राजकृष्ण गोरा | ३६,०९,६००। | ३५,१२,०००। | १७,६००। |
| ४ | कमार चवाल | ५१,४४,०००। | ४७,०५,६००। | ४,३८,४००। |
| ५ | प्रेमगोपाल कमांचार्य | ४२,७६,८००। | ३९,१८,८००। | ३,५८,०००। |
| ६ | हरिराम सुवाल | ३७,२१,६००। | ३६,०८,८००। | १,१२,८००। |
| ७ | उकेश कवां | ४२,३७,६००। | ४१,७४,८००। | ६३,२००। |
| ८ | महेन्द्र खायमली | १८,९२,०००। | १७,७६,८००। | १,१५,२००। |
| ९ | रविन्द्र ज्याल्ल | ४७,७४,४००। | ४२,१२,०००। | ५,६२,४००। |
| १० | लक्ष्मीप्रसाद हर्यौमिखा | २६,४८,८००। | २६,५१,२००। | |

खर्च भुक्तानी

- यस कार्यालयको आवश्यक खाजा व्यवस्था गरेको रु. ६९,०९५। जेठदेखि २०७५ असार १८ गतेसम्मको भुक्तानी दिव्य स्वीटसलाई दिने निर्णय गरियो।
- यस कार्यालयको दैनिक खाजा खर्च रु. १४,२०१। रविन कार्कीलाई गएको अनुमोदन गरियो।
- कर्मचारी समाजलाई रु. ८,०००। विज्ञापनवापत् भुक्तानी दिने निर्णय गरियो।
- यस कार्यालयको सिति २०७५। शेष, १०, १३, १७ र २० गतेसम्म नगरसभा बस्दाको खाजा रु. १,९८,२०१। भुक्तानी सूर्यविनायक रिसोर्टलाई दिने तिर्णय गरियो।

चलती खाता बन्द

- क. मर्मत कोष भ.न.पा. खाता नं. १९-११-१०६३
- ख. तलेजु भवानी आगम्छे जीर्णोद्धार १९-११-२४०३८
- ग. प्रकोप व्यवस्थापन कोष १९-११-४०४७०
- घ. वातावरण संरक्षण कोष १९-११-४०४५४
- ड. भ.न.पा. आधारभूत तह परीक्षा व्यवस्थापन समिति ०१९००१०६४७८३०९००००१

आफू बर्स्ने घर, चोक, टोल र नगर हाम्रो लागि हामी आफै सफा गरौं।
 सफाइ गर्दा इज्जत घट्दैन
 बरु सम्य भइन्दै र
 रोगबाट समेत मुक्त हुन्दै।

मिति २०७५ असार २८ गते शुक्रबार

निर्णयहरू :

पेशकी फछ्याँट सम्बन्धमा छलफल हुँदा निम्नानुसार गर्ने निर्णय गरियो

क) पेशकी फछ्याँट सम्बन्धमा

| क्र. सं. | योजनाका विवरण | वडा नं | ल.इ.रकम | रि.ल.इ.र कम | मूल्याङ्कन | खुद खर्च | पेशकी | भुक्तानी दिनुपर्ने | बजेट | कैफियत |
|----------|--|--------|------------------|-----------------|------------------|------------------|-----------------|--------------------|---------------------------------------|--|
| १ | भोलाढ्यो नारायण मन्दिर जीणांद्वारा कार्य | ६ | २,०६,४३४। ०० | | १,३९,३२०। ७३ | १,०९,२२६ १७ | १,००,०० ०।०० | १,२२६।७ | वडा | पेशकी फछ्याँट |
| २ | धालाखुसी र सुजनानगर बाटो ग्रामेलिङ्ग कार्य | १ | १,३६,६२१।७ ४ | २,१५,६०१। ५८ | १,९४,९७ ८।२४ | १,७६,६०० १०० | ४५,०००। ०० | १,३९,६०१ ०० | मर्मत कोष | रि.ल.इ तथा पेशकी फछ्याँट |
| ३ | भगवती स्थानदेखि भद्रकालीसम्मको बाटो मर्मत | ५ | ४,७४,३८०। ९५ | | ४,८५,०९ ८।२३ | ३,९९,०४ ९।९८ | १,५५,०० ०।०० | २,४४,०४९ १०० | सडक बोर्ड | पेशकी फछ्याँट |
| ४ | लामागाल पाटी | ९ | २४,२३,६८३ १६६ | | २०,९०,९ ०।७४० | १८,२९,७६ ५।९३ | २,५०,०० ०।०० | ७,७४।१४८ | क्रमागत पे.फ. गर्ने गरी आशिक पे.फ. | २,५०,०००।- पे.फ. गर्ने गरी आशिक पे.फ. |

न्याद थप

१. R R Construction र भनपा भवन पछाडि थप गर्ने वा नगर्ने विषयमा छलफल गरियो ।

२. कर्मचारी म्याद थप सम्बन्धमा निम्न अनुसारको कर्मचारीहरूको म्याद २०७५ असार मसान्तमा सकिने भएकोले म्याद सकिएको मितिले २०७६ असार मसान्तसम्मको लागि म्याद थप तथा नवीकरण गर्ने निर्णय गरियो :

क. समूह सफाइ सम्झौतामा कार्यरत

ख. मासिक सेवा करारमा कार्यरत

ग. २०७२ सालको विनासकारी भूकम्पपछि तत्काल व्यवस्थापन

गर्न दैनिक ज्यालादारीमा नियुक्ति भएका कर्मचारीहरूलाई

२०७५ साल साउन १ गतेदेखि लागू हुने गरी मासिक ज्यालादारीमा सेवा करारमा सम्झौता गर्ने निर्णय गरियो ।

पचपञ्ज भृत्याल दरबार खुल्ला गर्ने

विश्व प्रसिद्ध पचपञ्ज भृत्याले दरबार सर्वसाधारण र विदेशी पर्यटकहरूका लागि हप्ताको ३ दिन खुल्ला गर्ने र यसका लागि आवश्यक पूर्वाधारको तयारी एंवं कार्यविधि निर्माण गर्ने निर्णय गरियो ।

तालिम सञ्चालन

स्वरोजगार तालिम सञ्चालन सम्बन्धमा छलफल हुँदा यस न.पा.को लागि आवश्यक तालिमहरू सञ्चालन गर्ने निर्णय गरियो ।

भुक्तानी सम्बन्धमा

भ.न.पा. ७ र ८ वडास्थित लिवाली प्लानिङ बाटो

देगइनादेखि बालविकास स्कूलसम्मको बाटो तथा अन्य बाटोहरूमा पीच गर्ने कार्यको ल.इ. १,०२,०८,३०।।७२ बराबर स्वीकृत भई महेश्वरी बाटोमा कार्य सञ्चालन गरी पहिलो चरण कार्यको पहिलो रनिङ्ग बीलबाट भ्याट बाहेक रु.२६,०७०६।।४० र भ्याटसहित रु.२९,४५,९८।।५१ आंशिक भुक्तानी भैसकेको र लिवाली बाटोमा दोश्रो चरण कार्यको रनिङ्ग बील सब्बेस तथा बेस परिणामको भ्याटबाहेक रु.२८,४२,००।।०० र भ्याटसहित रु.३२,११,४६।।३०।।४ भुक्तानी दिने निर्णय गरियो ।

तितिधि

क. यस नगरपालिका क्षेत्रभित्रका विद्यालयहरूमा स्थानीय पाठ्यक्रम निर्माण गरी लागू गर्ने ध्येयले स्थानीय पाठ्यक्रम निर्माण कार्यदलमा रहेका पदाधिकारीहरूलाई पाठ्यक्रम निर्माणसँगै विद्यालयहरूमा उक्त पाठ्यक्रम कार्यान्वयन गरेको अनुगमन, मूल्याङ्कन र पृष्ठपोषणसम्मको जिम्मेवारी दिने गरी (कक्षा १ र ६ का लागि) प्रति कक्षाको कर बाहेक १,००,००।।- (अक्षेरूपी रु. एक लाख) रुपैयाँका दरले पारिश्रमिक दिने निर्णय गरियो ।

ख. नगरपालिकाको बोर्ड बैठक समितिको बैठकमा सहभागी हुने कर्मचारीहरूलाई पनि कार्यविधि बनाई बैठक भत्ता दिने निर्णय गरियो ।

ग. नगरवासी दाजुभाई दिदीबहिनीहरूलाई आ.व. २०७४/०७५ को घर जग्गा मूल्याङ्कन करमा ५० प्रतिशत छुट प्रदान गर्दै

आएको सुविधालाई नगरवासीहरूको आग्रह बमोजिम आ.व. २०७५/०७६ को असोज मसान्तसम्म निरन्तरता दिने निर्णय गरियो । साथै आ.व. २०७५/०७६ को घर जग्गा मूल्याङ्कन करमा समेत असोज मसान्तसम्म ५० प्रतिशत छुट दिने निर्णय गरियो ।

घ. २०७५ असार २८ गतेको विनासकारी बाढीको कारण भएको धनजनको क्षतिप्रति दुःख व्यक्त गर्दै बाढीग्रस्त संरचना पुनः निर्माण कार्यलाई तीव्रताका साथ अधि बढाउने तथा बाढी प्रभावित क्षेत्रमा खानेपानी फोहरमैला व्यवस्थापन, ढल निकास व्यवस्थापन र सरसफाई कार्यका लागि तत्काल नगर बजेटमा विनियोजित रकम रु. २० लाखबाट खर्च गर्ने, बाढी प्रभावितहरूको लगत संकलन गरी उचित राहत वितरणको व्यवस्था गर्ने निर्णय गरियो ।

साथै बाढीग्रस्त क्षेत्रमा तत्काल व्यवस्थापन र राहतमा खटेका विभिन्न संघ, संस्था एवं महानुभावहरूलाई नगरपालिकाको तर्फबाट धन्यवाद ज्ञापन गर्ने निर्णय गरियो ।

‘निर्णय अनुमोदन

१. आ.व. २०७४/०७५ श्रावण १ गतेदेखि २०७५ असार २९ गतेसम्मको यस नगरपालिका र नगर कार्यपालिकाको बोर्ड बैठक, विभिन्न समितिहरू, उपसमितिहरू, उपभोक्ता समितिहरूबाट भए गरेका सम्पूर्ण काम कारवाही र निर्णयहरू अनुमोदन गरियो । साथै पूर्व स्वीकृत कर्मचारी प्रशासनसम्बन्धी विनियम-२०६५ लगायतका विनियम, कार्यविधि, निर्देशिका आदिलाई आवश्यकताअनुसार संशोधनसहित निरन्तरता दिन पेश गर्ने निर्णय गरियो ।
२. न.पा.को प्राविधिक सल्लाहकार, कानुनी सल्लाहकार र अन्य आवश्यक सेवा र प्राविधिक सेवा, इन्जिनियरिङ सेवा, पशु सेवा, कृषि सेवा, सहकारी सेवा, कार्यालय सहयोगी, माली, सवारी चालक, सरसफाई, नकर्मी, इलेक्ट्रिसियन, डकर्मी, सिकर्मी, पेन्टर आदि आवश्यकताअनुसार सेवा करारबाट लिने निर्णय गरियो ।
३. नगरपालिकाको नगरसभा पटक-पटक बस्न नसकिने भएकोले नगरसभाबाट गर्ने काम कारवाही गर्नको लागि बोर्ड बैठकलाई अधिकार प्रत्यायोजन गर्ने निर्णय गरियो ।
४. भक्तपुर नगरपालिकाको साविक दरबन्दीलाई यथावत् कायम गरी आवश्यकताअनुसार O&M गरी संगठनस्वरूप परिमार्जन र दरबन्दी मिलान गर्न भ.न.पा. बोर्डलाई अधिकार दिने निर्णय गरियो ।
५. नगरपालिकामा लामो समयसम्म कार्यरत कर्मचारीहरूलाई स्थायी, बदुवा, फाइल बदुवा, स्तर वृद्धि आदि वृति विकाससम्बन्धी कारवाही अगाडि बढाउन भ.न.पा बोर्डलाई

- निर्देशन दिने निर्णय गरियो ।
६. न.पा.को आर्थिक वर्ष २०७४/७५ असार २९ गतेसम्म विभिन्न शिर्षकमा बजेट संशोधन गरी रु. ९९३६५७००८- खर्च भएको अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो ।
 ७. न.पा.मा आ.व. २०७४/७६ देखि प्रोटोटाइप लेखा प्रणाली लागू गर्ने आवश्यक व्यवस्था गर्ने निर्णय गरियो ।
 ८. नगरपालिकाको आ.व. २०७४/७५ मा स्वीकृत तथा सम्पन्न विकास निर्माण र सम्पदासँग सम्बन्धित योजना आयोजनाहरूको जाँचपास तथा फरफारक गर्ने निर्णय गरियो ।
 ९. आ.व. २०७५/०७६ को लागि यस न.पा. लाई आवश्यक सरसामानको वार्षिक खरिद योजना सम्बन्धमा खरिद इकाई समितिबाट रु. १,४७,४७,६५६९० को वार्षिक खरिद योजना तयार भई स्वीकृतिको लागि जिन्सी उपशाखाबाट पेश भएको रु. १,४७,४७,६५६९० को वार्षिक खरिद योजना स्वीकृत गर्ने निर्णय गरियो ।
 १०. यस न.पा.को आ.व. २०७४/७४ को अन्तिम लेखा परीक्षण सम्पन्न गरी मिति २०७४/१२/२५ मा महालेखा परीक्षकको कार्यालयले पेश गरेको र यस अन्तर्गतका निकायहरूको आ.व. २०७३/०७४ को अन्तिम लेखा परीक्षण गर्न नियुक्ति भएका लेखा परीक्षक आचार्य आर.के. एण्ड एशोसिएट्सले यस न.पा.को अन्तिम लेखा परीक्षण गरी मिति २०७५/३/२९ गते भ.न.पा. द.न. द१८ बमोजिम पेश भएको प्रतिवेदन उपर छलफल हुँदा उक्त लेखा परीक्षण प्रतिवेदनमा औल्याएका बेरुजुहरू तथा सुभावहरूलाई कार्यान्वयन गर्न नगरसभामा पेश गर्ने निर्णय गरियो । ◊

भक्तपुर नगरलाई स्वच्छ र सफा राख

भक्तपुर नगरपालिकाले

हरेक महिनाको १ गते र १५ गते

नगरका विभिन्न स्थानमा सफाई कार्यक्रम

गरिरहेको छ ।

**यस पुनित कार्यमा सहयोग गरिदिनु हुन
सम्पूर्ण नगरवासीहरूमा हार्दिक अनुरोध
गर्दछ ।**

eQmk' gu/kflnsf gu/ vhsb; DaGwl glit @)&\$ sf lj z]ftfx



हिरिशम सुवाल लडाईक्षा-६ भनपा

नेपाल मजदुर किसान पार्टी मार्क्सवाद, लेनिनवाद र माओ त्सेतुड विचारधाराअनुसार चल्ने पार्टी हो । नेपाल मजदुर किसान पार्टीको छैटौ महाधिवेशन (२०७० चैत्र १८-२०) द्वारा संशोधित विधान २०४७ को दफा ५ मा पार्टीको सैद्धान्तिक आधारमा मार्क्सवाद, लेनिनवाद र माओ त्सेतुड विचारधारा पार्टीको पथप्रदर्शक सिद्धान्त हुने उल्लेख छ । उक्त सिद्धान्तलाई पार्टीले आफ्नो देशको वस्तुगत परिस्थितिअनुसार रचनात्मक ढंगले लागू गर्नेछ र संशोधनवाद, वामपन्थी तथा दक्षिणपन्थी अवसरवादको विरोध गर्नेछ भन्ने कुरा पार्टी विधानकै दफा ५ मा उल्लेख छ । उक्त विधानको दफा ४ मा पार्टीको उद्देश्यहरूबाटे प्रकाश पारेको छ । दफा ४ को उपदफा (१) ले मजदुर, किसान, महिला, युवा, विद्यार्थी, शिक्षक, कर्मचारी, बुद्धिजीवी, व्यापारी, भूपू सैनिक, मध्यम र निम्न पूँजीपति वर्गलगायत्र श्रमजीवी जनसमुदायको हकहितको संरक्षण तथा सम्वर्द्धनको लागि प्रयत्नशील रहने उल्लेख छ । नेपाल मजदुर किसान पार्टीका कार्यकर्ताहरू पार्टीको उक्त विधानअनुसार देश र जनताको पक्षमा काम गर्नु र शोषित पीडित जनताको पक्षमा आवाज बुलन्द पार्नु आवश्यक छ ।

नेपाल मजदुर किसान पार्टीले मिति २०७४ वैशाख ३१ गते भएको स्थानीय तहको निर्वाचनलाई उपयोग गर्यो । निर्वाचनमा भक्तपुर जिल्लाभित्रको ऐतिहासिक भक्तपुर नगरपालिकाका सम्पूर्ण वडाहरूमा बहुमतले विजय हासिल गर्न्यो । यो जित निश्चय नै पार्टी विधानको उद्देश्य र सैद्धान्तिक आधारमा टेकेर यसका कार्यकर्ताहरूले पार्टी स्थापनाकालदेखि कार्य गर्दै आएको हो । भक्तपुर नगरपालिकाका जनताहरूले नेमकिपाका कार्यकर्ताहरूलाई भारी मतले जिताएर विगत ४ दशकदेखि जिताउँदै आएको परम्परालाई मात्र कायम गरेन,

नेमकिपा देश र जनताप्रति समर्पित पार्टी हो भन्ने कुरालाई प्रमाणित गरिदियो । निर्वाचनको क्रममा नेमकिपाले स्थानीय तहको निर्वाचन घोषणापत्र - २०७४ प्रकाशित गरेको थियो । उक्त घोषणापत्रको पृष्ठ १५ को बुँदा नं. ८ मा युवाहरूलाई मद्यपान र धुम्रपानलगायत कुलतबाट बचाउन वडाको टोल-टोलमा खेलकुदको विकास गर्ने उल्लेख छ । साथै भक्तपुर नगरपालिकामा जितेका खण्डमा के-के गर्ने भनी अर्को घोषणापत्र पनि प्रकाशन गरेको थियो । उक्त घोषणापत्रमा खेलकुदको विकास गर्ने उल्लेख छ । घोषणापत्रअनुसार हाल भक्तपुर नगरपालिकाले खेलकुदको क्षेत्रमा विभिन्न गतिविधिहरू गर्नुको साथै भक्तपुर नगरपालिको खेलकुद नीति २०७४ दोस्रो नगरसभाले पारित गरी कार्यान्वयमा ल्याएँको छ ।

उक्त नीतिको प्रस्तावनाले भक्तपुर नगरपालिकाभित्र नेमकिपाको नीतिअनुसार भक्तपुर नगरपालिकाले विगतका वर्षहरूदेखि नै खेलकुदको क्षेत्रमा प्राथमिकता राखेर काम गर्दै आएको र अगामी दिनमा पनि खेल क्षेत्रमा विकास गर्दै लाने लक्ष्य लिएको छ । उक्त नीतिको प्रस्तावनामा खेलकुदको माध्यमबाट समाजमा अनुशासन कायम राख्न, स्वस्थ नागरिक तयार गर्न, वस्ती (समाज) सफा राख्न, धुम्रपान, मद्यपान र लागूपदार्थ आदि कुलतबाट युवाहरूलाई बचाउन, देशको सार्वभौमिकता रक्षा गर्न र स्वस्थ प्रतिस्पर्धाको भावना जागृत गराई परिश्रम र परिवर्तनप्रति सचेत नागरिक बनाउन, राष्ट्रिय/अन्तर्राष्ट्रिय क्षेत्रमा ख्याति कमाउने उद्देश्यका साथ भक्तपुर नगरपालिकाले २०४३ सालदेखि नगर खेलकुद समितिमार्फत् विभिन्न गतिविधिहरू गर्दै आएको छ । आगामी दिनहरूमा अभ्य व्यवस्थित रूपमा कार्यक्रम सञ्चालन गर्न आवश्यक नीति नियमको व्यवस्था गर्न वाञ्छनीय भएको हुँदा भक्तपुर नगरपालिका नगर खेलकुदसम्बन्धी नीति २०७४ बनाइएको उल्लेख छ ।

खेलकुद नीतिका उद्देश्यहरू:

भक्तपुर नगरपालिका नगर खेलकुदसम्बन्धी नीति २०७४ को परिच्छेद २ नगर खेलकुद समितिका उद्देश्यहरू सम्बन्धमा उल्लेख गरेको छ । यसका उद्देश्यहरू बुँदागत रूपमा प्रस्तुत छ :

१. नगरको कला, संस्कृति र खेलकुदको विकास र प्रतिष्ठा बढ़ायिए खेलकुदको माध्यमले सहयोग पुऱ्याउने ।
२. नगरभित्रको खेलकुद प्रतियोगिता सञ्चालन गर्न तथा सम्बद्ध खेल प्रशिक्षण निकायकार्बीच समन्वय गरी खेल विकास गर्न सहयोग गर्ने ।
३. स्वस्थ प्रतिस्पर्धाको भावना जागृत गराई देशभक्त, स्वभिमानी, समाजप्रति उत्तरदायी, अनुशासित, परिश्रमी,

- तैतिकवान, जागरूक र परिवर्तनप्रति सचेत नागरिक तयार गर्ने ।
४. टोल, गल्ली, चोक र सडक आदिलाई स्वच्छ र सफा राख खेलकुद संघ-संस्थालाई परिचालन गर्ने ।
 ५. खेलकुदको माध्यमबाट नगरवासीहरूलाई नागरिक भावनाप्रति सचेत गराउने ।
 ६. खेलकुदमा महिला सहभागिता अभिवृद्धि गर्ने प्रोत्साहन गर्ने ।
 ७. खेलकुद विकासको निम्नि भौतिक पूर्वाधारहरू तयार गर्न विभिन्न सामाजिक संस्था, विद्यालय र सरकारी निकायहरूलाई पनि सरिक गराउने ।
 ८. खेलकुद गतिविधिहरूलाई संस्थागत रूपमा विकास गर्दै लैजाने ।
 ९. बौद्धिक श्रम गर्ने विद्यार्थी, शिक्षक र बुद्धिजीवीहरूलाई समेत शारीरिक व्यायाम र खेलकुदको व्यवस्था गर्न सहयोग पुऱ्याउने ।
 १०. भक्तपुर नगरपालिकाभित्रबाट राष्ट्रिय र अन्तर्राष्ट्रिय क्षेत्रमा समेत प्रतिस्पर्धा गर्न सक्ने योग्य खेलाडीहरू उत्पादन गर्नुका साथै अन्तर्राष्ट्रिय क्षेत्रमा समेत देशको प्रतिष्ठा बढाउने ।
 ११. टीम, क्लब, संघ-संस्था, विषयगत खेल प्रशिक्षण समिति, वडास्तरीय खेलकुद समितिहरूको व्यवस्थापन गर्ने गराउने ।

नगर खेलकुद समिति गठन विधि :

भक्तपुर नगरपालिकाको नगर खेलकुदसम्बन्धी नीति २०७४ को परिच्छेद ३ ले नगर खेलकुद समिति गठन सम्बन्धमा उल्लेख गरेको छ । उक्त समितिमा निम्न पदाधिकारीहरू रहने प्रावधान राखेको छ ।

क) भक्तपुर नगरपालिका युवा तथा खेलकुद विकास समितिको संयोजक - अध्यक्ष

ख) युवा तथा खेलकुद विकास समितिका सदस्यहरू- सदस्य
ग) नगरपालिकाको प्रत्येक वडाबाट न.पा.ले मनोनयन गर्ने -

१० जना सदस्य

घ) न.पा.ले तोकेको कर्मचारी - सदस्य सचिव ।

भक्तपुर नगरपालिका नगर खेलकुदसम्बन्धी नीति २०७४ ले खेलकुदको विकासमा महत्त्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गर्ने टीम, क्लब र संघ-संस्थाहरूको व्यवस्थापन गर्न खोजेको देखिन्छ । टोल-टोलमा खेलकुद समिति, टीम, क्लब र संघ-संस्थाहरू क्रियाशील भएको खण्डमा युवा तथा विद्यार्थीहरू कुलतमा फस्टनैन् र भविष्यमा देश र जनताको निम्नि एक आर्दश नागरिक बन्न मत्त्वपूर्ण भूमिका खेलेन्छन् । साथै टोल-टोलका टीम, क्लबहरूमार्फत विभिन्न गतिविधिहरू

सञ्चालन गर्न नगरपालिकाबाट आर्थिक सहयोगको पनि व्यवस्था गरेको छ । यस्तो व्यवस्थाले सुशुप्त अवस्थामा रहेका विभिन्न टीमहरू जागरूक हुने आशा लिन सकिन्छ । परिच्छेद ५ ले टीम, क्लब दर्ता, नवीकरण र सहयोगको सम्बन्धमा जसअनुसार निम्न व्यवस्था गरेको छ :

१. भक्तपुर नगरपालिका भित्रका टीम, क्लब, समिति र संस्था आदिले नगर खेलकुद समितिको उद्देश्य नीति, नियमलाई पालना गरी खेलकुद विकास गर्न चाहेमा फाराम शुल्क रु. १००-, दर्ता शुल्क रु. १००/- र सम्बन्धित वडाअध्यक्षको सिफारिससहित पाराम बुझाई नगरपालिकामा दर्ता गर्नुपर्नेछ । वार्षिक रूपमा नवीकरण फाराम शुल्क रु. १००/- का साथ दर्ता नवीकरण समेत गर्नुपर्नेछ ।
२. दर्ता भएका टीम, क्लब, पुस्तकालयले जुनसुकै प्रतियोगिता गर्नुभन्दा अगाडि नगर खेलकुद समितिबाट स्वीकृति लिनुपर्नेछ ।
३. दर्ता र नवीकरण गर्नुभन्दा पहिले नगर खेलकुद समितिबाट सम्बन्धित ठाउँमा निरीक्षण गर्न सक्नेछ ।
४. नगरपालिकाले नगर खेलकुद समितिमा दर्ता भएका टीम, क्लब, संघ-संस्थाहरूले नगर खेलकुद समितिको उद्देश्यअनुसार खेलकुद प्रतियोगिता सञ्चालन गर्न सहयोग माग गरेको खण्डमा आयोजक समितिलाई निम्नानुसार आर्थिक सहयोगको लागि नगरपालिकामा सिफारिस गर्न सक्नेछ ।
५. वडाव्यापी प्रतियोगिताको लागि (वर्षमा १ पटक) बढीमा रु. १०,०००/-
६. नगरव्यापी प्रतियोगिताको लागि (वर्षमा १ पटक) बढीमा रु. १५,०००/-
७. जिल्लाव्यापी प्रतियोगिताको लागि (वर्षमा १ पटक) बढीमा रु. २०,०००/-
८. उपत्यका, प्रादेशिक वा राष्ट्रिय प्रतियोगिताका लागि (वर्षमा १ पटक) बढीमा २५,०००/-
९. नगरको परिचय तथा कला, संस्कृतिमा विशेष योगदान पुऱ्याउने प्रतियोगिताहरूको सम्बन्धमा उपयुक्त ढंगबाट सहयोग पुऱ्याउन भ.न.पा. बोर्डसमक्ष सिफारिस गरी सक्नो आर्थिक सहयोग पुऱ्याउनेछ ।
१०. खेलको स्वरूप र स्तर हेरी नगर खेलकुद समितिले आर्थिक सहयोग रकम उपलब्ध गराउन नगरपालिकालाई सिफारिस गर्न सक्नेछ ।
११. नगर खेलकुद समितिअन्तर्गत प्रत्येक वडामा खेलकुद समिति रहनेछ ।

४८ पुख्ताले सिर्जनको सम्पत्ति शक्यता हास्तो कला र संस्कृति

टीमका खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई सुविधा:

उक्त नीतिको परिच्छेद ७ मा राष्ट्रिय र अन्तराष्ट्रिय खेलमा भाग लिन जाने खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई दिने सेवा तथा सुविधाको सम्बन्धमा व्यवस्था गरेको छ। यस व्यवस्थाले निश्चय पनि खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई उत्कृष्ट खेल प्रदेशम गर्न प्रोत्साहन मिल्ने विश्वास गर्न सकिन्छ। यस परिच्छेदले अन्तर नगरपालिकालगायत विभिन्न प्रादेशिक, राष्ट्रिय, अन्तर्राष्ट्रिय प्रतियोगिताहरूमा भक्तपुर नगरपालिका टीम, क्लब, संघ-संस्था वा विद्यालय/कलेजलाई सहभागी गराउनसक्ने व्यवस्था गरेको छ। नगरपालिकाले निर्णय गरेको जिम सहभागी हुन जाने टीमका खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई निम्नानुसार सुविधा प्रदान गरिनेछ।

उपत्यकाभित्र भाग लिन जानेको हकमा

- क) प्रतियोगितामा भाग लिन जाँदा खान, बस्न र पारवहनका लागि लाग्ने खर्च नगरपालिकाले व्यहोनेछ।
ख) प्रतियोगिता खेल अवधिभर बढीमा दुई हप्ताका लागि खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई प्रतिदिन ५००/- दरले प्रोत्साहन भत्ता उपलब्ध गराइनेछ।
ग) खेलकुद पोशाकको हकमा प्रतिखेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई बढीमा वार्षिक रु. ३,०००/- सम्मको सुविधा दिने सक्नेछ।

उपत्यका बाहिर भाग लिन जानेको हकमा

- क) प्रतियोगितामा भाग लिन जाँदा खान, बस्न र पारवहनका लागि लाग्ने खर्च नगरपालिकाले व्यहोनेछ।
ख) प्रतियोगिता खेल अवधिभर बढीमा दुई हप्ताका लागि खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई प्रतिदिन १०००/- दरले प्रोत्साहन भत्ता उपलब्ध गराइनेछ।
ग) खेलकुद पोशाकको हकमा प्रतिखेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई बढीमा वार्षिक रु. ३,०००/- सम्मको सुविधा दिन सक्नेछ।
घ) प्रतियोगितामा जान आउन सम्भव भएसम्म स्थलमार्ग र सार्वजनिक यातायातको प्रयोग गर्नुपर्नेछ।

यस नीतिको परिच्छेद ७ दफा २४ ले तालिम तथा प्रशिक्षण व्यवस्थापनसम्बन्धी व्यवस्था गरेको छ। यस्तो तालिमको व्यवस्थाले विशेषगरी युवा तथा विद्यार्थीहरू कुलतबाट बचाई देश र जनताप्रति जवाफदेही बनाउन मद्दत गर्नेछ। वर्तमान समयमा भक्तपुर नगरपालिकाले विभिन्न खेलहरूको तालिम दिए आएको जगजाहेर छ। दफा २४ ले भक्तपुर नगरपालिकाले खेलकुद विकास र खेलाडीको स्तरवृद्धि गर्नको लागि आवश्यकताअनुसार विभिन्न खेलहरूको तालिम र

प्रशिक्षण दिने उल्लेख गरेको छ। दफा ३६ मा खेलकुदसम्बन्धी तालिम, प्रशिक्षण, प्रतियोगितालगायतका क्रियाकलापका लागि भक्तपुर नगरपालिकामा नगर खेलकुद विकास कोषको व्यवस्था गरिने उल्लेख छ। यस व्यवस्थाले भक्तपुर नगरमा खेलकुदको दिगो विकास गर्न मद्दत पुगदछ। जसको प्रतिफल युवा तथा विद्यार्थीले प्रत्यक्षरूपमा प्राप्त गर्दछ।

दण्ड, सजाय र पुरस्कार

कुनै पनि क्षेत्रको विकासलाई व्यवस्थित र मर्यादित बनाउन दण्ड, सजाय र पुरस्कारको व्यवस्था हुनुपर्दछ। यस्तो व्यवस्था भएमा कुनै पनि क्षेत्रमा अनुशासन कायम हुनुको साथै दिगा विकासमा मद्दत पुगदछ। भक्तपुर नगरपालिकाले पनि खेल क्षेत्रलाई मर्यादित, अनुशासित र दिगोरूपमा विकास गर्न दण्ड, सजाय र पुरस्कारको व्यवस्था गर्दै आएको छ। भक्तपुर नगरपालिका नगर खेलकुदसम्बन्धी नीति २०७४ को परिच्छेद १२ ले अनुशासनको कारबाही, दण्ड, सजाय र पुरस्कारसम्बन्धी व्यवस्था गरेको छ। दफा ४४ अनुसार खेलाडी, प्रशिक्षक, प्रशिक्षार्थी, व्यपस्थापक समेतले विषयगत खेलको आचारसंहिता लगायत खेल अनुशासनमा रहनुपर्नेछ। कसैले अनुशासन र आचारसंहिताको उल्लंघन गरेमा, देहायबमोजिमको आचरण वा कार्य गरेमा प्रशिक्षण समितिको निर्णयअनुसार अनुशासनको कारबाही गर्न सक्नेछ।

१. नगर खेलकुद समिति र त्यस अन्तर्गतका समितिको बद्नाम (अहित) हुने कार्य गरेमा।

२. समितिको नीतिनियम, निर्देशन र निर्णय विपरीत कार्य गरेमा।

३. गोप्यता भङ्ग गरेमा।

४. अनैतिक कार्यमा संलग्न रहेको जानकारी पाएमा।

५. अनुमति विना अन्य संस्थासित संलग्न रही खेलकुद क्रियाकलाप गरेमा।

६. प्रशिक्षार्थीले तोकेको शुल्क नबुझाएमा।

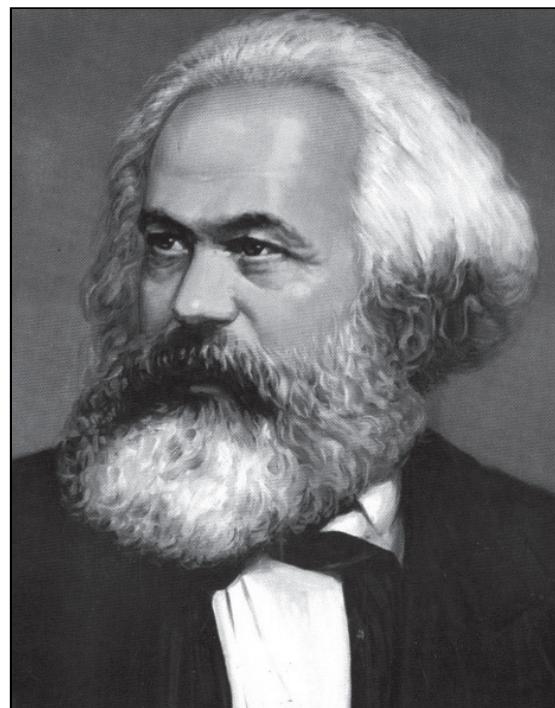
भक्तपुर नगरपालिकाले खेलको विकास र खेलाडीहरू मनोबललाई कायम गरिराख्नको लागि हरेक वर्ष नगरभित्रका उत्कृष्ट खेलाडीहरूलाई सम्मान तथा पुरस्कार वितरण कार्यक्रम गर्दै आएको विदितै छ। यो परम्परा जनप्रतिनिधिहरू आएपछि मात्र होइन विगतमा २० वर्षसम्म जनप्रतिनिधिहरू नहुँदा पनि हरेक वर्ष यस्तो कार्यक्रम गर्दै आएको छ। यस्तो कार्यक्रमले निश्चय तै खेल क्षेत्रमा लाग्ने युवा तथा विद्यार्थीहरू र खेल क्षेत्रमा लाग्ने अन्य तप्काका नागरिकहरूलाई प्रोत्साहन हुनुको साथै राष्ट्रिय/अन्तराष्ट्रिय खेलाडीहरू तयार गर्न पनि मद्दत पुगदछ। ◊

दिशाबदी औ जग्गा दिवस

dfS; {fb / kflj fbl
cfly\$; a \$6



प्रकाश



यो वर्ष विश्व सर्वहारा वर्गका महान् गुरु, दार्शनिक एवं क्रान्तिकारी नेता कार्ल मार्क्स जन्मको दुई शताब्दिकी तथा मार्क्सवादको रचना त्रितीय वर्षगाँठ हो। यस अवसरमा विश्वभर तै मार्क्स र मार्क्सवादको अध्ययन, प्रकाशन, छलफल र विविध गतिविधि भड़रहेका छन्। कार्ल मार्क्स बीसौं शताब्दीमा सबैभन्दा बढी पढिएका र अनुसरण गरिएका दार्शनिक र सिद्धान्तकार रहेका थिए भने एकाइसौं शताब्दीको यो दुई दशकमा पनि मार्क्सको विचार र सिद्धान्त उत्तिकै चर्चित र लोकप्रिय छन्। मार्क्स जति लोकप्रिय र अनुसरण गरिएका छन्, उत्तिकै विरोध गरिएका दार्शनिक एवम् विचारक पनि हुन्। उनको निधनको झण्डै १२० वर्षपछि पनि पूँजीपति वर्ग र प्रतिक्रियावादीहरूले मार्क्सको विरोध गर्न छोडेका छैनन्। यसको मुख्य कारण मार्क्सको क्रान्तिकारी जीवन र मार्क्सवादको क्रान्तिकारी सिद्धान्तहरू हुन्। मार्क्स अन्य दार्शनिक र विचारकहरूभैं यो संसार कस्तो छ भनी चिन्तन र प्रवचनमा सीमित भएनन्। सामन्ती र पूँजीपति व्यवस्थाको शोषण, उत्पीडन, अन्याय र अत्याचारविरुद्ध सर्वहारा मजदुर वर्गको समाज परिवर्तनको सङ्घर्षमा मार्क्स प्रत्यक्ष जोडिएका थिए। मार्क्स स्वयम्भले एक ठाउँमा लेखेका छन्- ‘दार्शनिकहरूले विभिन्न तरिकाले यो संसारको व्याख्या गरेको छन्। तर मूल कुरा यसलाई बदल्नु हो।’ मार्क्स आफनो भनाइमा जीवनभर इमानदार रहे।

मार्क्सवाद एक भौतिकवादी दर्शनमात्र नभई मानव समाजको विकासको वैज्ञानिक सिद्धान्त र पूँजीवादी शोषणको सिक्रीले जकडिएका मजदुर वर्गको मुक्तिको मार्ग हो। मार्क्सवादले पूँजीवादको उत्थान, विकास र पतनको नियमलाई विस्तृत व्याख्या गरेको छ। पूँजीवादको पतन भई समाजवाद तथा साम्यवाद स्थापनाको अपरिहार्यतामा जोड दिएको छ। सन्

१८४७ मा ‘दर्शनको दरिद्रता’, १८४८ मा ‘कम्युनिष्ट घोषणापत्र’, १८५० मा ‘फ्रान्समा वर्ग सङ्घर्ष’, १९५२ मा ‘नेपोलियन बोनापार्टको हडारौं ब्रूमेर’, १८५९ मा ‘राजनीतिक अर्थशास्त्रको आलोचनामा एक योगदान’, र सन् १८६७ मा ‘पूँजी’को पहिलो भाग प्रकाशनपछि एकीकृत सिद्धान्तको रूपमा मार्क्सवादले संसारका विभिन्न देशका सर्वहारा क्रान्ति र जनआन्दोलनमा गहिरो प्रभाव पाएयो। विद्यमान पूँजीवादी समाज, पूँजीवादी उत्पादन प्रणाली र त्यसका परिणामबाटे चर्चा गरिएको ‘पूँजी’ मार्क्सवादको लिखित सबैभन्दा महत्त्वपूर्ण र मार्क्सवादको व्याख्या सम्मिलित आर्थिक, राजनीतिक र दार्शनिक कृति हो। यस कृतिमा मार्क्सको आर्थिक-सामाजिक विचारको आधारको व्याख्या गरिएको छ। सन् १८६७ मा कार्ल मार्क्सकै सम्पादनमा ‘पूँजी’को पहिलो खण्ड प्रकाशन भएको थियो भने मार्क्सको निधनपछि फेडरिक एंगेल्सको सम्पादनमा खण्ड २ र ३ प्रकाशित भएको थियो। चौथो खण्ड भने नोटकै रूपमा पछिमात्र प्रकाशित गरिएको थियो। ‘पूँजी’को प्रकाशनपछि विश्वव्यापी रूपमा आर्थिक दृष्टिकोणमा मात्र नभई राजनीतिक र दार्शनिक दृष्टिकोणमा पनि व्यापक परिवर्तन आएको थियो। ‘पूँजी’ एक प्रकारले कम्युनिष्ट घोषणापत्र किन र कसरी लागू हुन सकदछ भने प्रश्नको विस्तृत व्याख्या पनि हो। विश्वभरका शोषणविरोधी मजदुर आन्दोलनदेखि सामन्तवादविरोधी जनक्रान्ति र साम्राज्यवाद र उपनिवेशवादविरोधी राष्ट्रिय मुक्ति आन्दोलनहरूसम्म पनि

५० पुख्ताले सिर्जनाको सम्पत्ति शक्तिहास्त्रहास्त्रो कला र संस्कृति

मार्क्सवादले नै बाटो देखाउने काम गर्यो । मार्क्सवाद-लेनिनवादकै देनले बीसौं शताब्दी राष्ट्रिय मुक्ति र समाजवादी व्यवस्था स्थापनाको युग रह्यो । मार्क्सवाद आज पनि विश्वभरका सर्वहारा मजदुर वर्ग र क्रान्तिकारीहरूका निम्नि विद्यमान शोषण र उत्पीडनमा आधारित राजनीतिक र आर्थिक व्यवस्था परिवर्तनका लागि मार्गनिर्देशक सिद्धान्त र एउटा अजेय हतियार रहेको छ ।

तर, १९८० को दशकको अन्त्यतिर सोभियत संघलगायत समाजवाद स्थापना भइसकेका पूर्वी युरोपेली देशहरूमा पूँजीवादको पुनःस्थापना र समाजवादको अस्थायी हारपछि पूँजीवादी र प्रतिक्रियावादीहरूले मार्क्सवादको सान्दर्भिकतामाथि प्रश्न गरी भ्रम सिर्जना गर्न व्यापक दुष्प्रचार गरे । उनीहरूले समाजवादको अन्तिम हार भइसकेको र मार्क्सवाद गलत सावित भइसकेको कुतर्क गरे । तर, समय र घटनाकमले मार्क्सवाद र समाजवाद सत्य, अजेय र अमर्त्य रहेको पुष्टि भएको छ । एकाइसौं शताब्दीमा, अझ विशेष गरी सन् २००८ को पूँजीवादी आर्थिक मन्दीको सङ्कटपछि मार्क्स-एंगेल्स लिखित तथा अरु पूँजीवादी देशहरूमा मार्क्सवादी पुस्तकहरूको प्रकाशन र विक्री-वितरण भन् बढेको तथ्याङ्क छ । आज पनि संसारका विभिन्न देशमा मार्क्सवादी-लेनिनवादी क्रान्तिकारी मजदुर र समाजवादी पार्टीहरूको स्थापना र विस्तार भइरहेका छन् । पूँजीवादको भूमण्डलीकरण र नवउदारवादी बन्दोवस्तविरुद्ध युरोप, एसिया, अफ्रिका, अमेरिका सबै महादेशका मजदुर वर्ग र न्यायप्रेमी जनता आन्दोलन गर्दैछन् । आर्थिक मन्दीसँगै विभिन्न देशका पूँजीवादी व्यवस्थाहरू मृत्युको मुखमा पुगेका छन् र वैदेशिक कर्जा र साम्राज्यवादी सुरक्षा गठबन्धनको सञ्जीवनी पाएरमात्र स्वास फेरिरहेका छन् ।

कार्ल मार्क्स र फ्रेडरिक

एंगेल्सले मानव समाजको विकासको वैज्ञानिक सिद्धान्त प्रतिपादन गरेका थिए । मार्क्सवादले पहिलोपटक मानव इतिहासको द्वन्द्वात्मक भौतिकवादी व्याख्या गर्यो । मार्क्सवादले के प्रमाणित गरेको छ भने आजसम्मको मानव समाजको इतिहास वर्गसंघर्षको इतिहास हो । मानव समाजको विकास र राजनीतिक सत्ताको परिवर्तनमा आर्थिक सम्बन्ध र वर्गसंघर्ष नै

निरायक तत्व हो ।

मार्क्सवादको अर्को महत्वपूर्ण पक्ष पूँजी र श्रमबीचको अन्तरविरोधपूर्ण सम्बन्धको विस्तृत व्याख्या हो । विद्यमान पूँजीवादी व्यवस्था वा उत्पादन प्रणालीमा पूँजीपति वर्गबाट मजदुरहरूको शोषण कसरी भइरहेको छ भनी छल्द्गा पारिएको छ । श्रम नै सारा धन र वस्तुको मूल्यको स्रोत हो भनी मार्क्सवादी राजनीतिक अर्थशास्त्रले स्पष्ट पान्यो । मजदुरहरूले कहिलै पनि आफ्नो श्रमद्वारा सिर्जित मूल्यको पूरै भाग पाउँदैनन् । बरु त्यस्तो मूल्यको ढलो भाग नाफाका रूपमा पूँजीपतिहरूले खोस्ने गर्नेन् । मजदुरहरूले आफूले पाउने ज्याला बराबरमात्र श्रम गर्ने होइन बरु त्यो भन्दा कयाँ गुणा बढी श्रम गरी अतिरिक्त मूल्य सिर्जना गर्नेन् । त्यस अतिरिक्त मूल्यलाई पूँजीपति वर्गले नाफाको रूपमा कढ्जा गर्ने र व्यवस्थाको नियमअनुसार पूँजीवादी व्यवस्थाका विभिन्न पक्षहरूबीच बाँडफाँट गरिन्छ । पूँजीपतिहरूले मजदुरहरूको बिनाज्यालाको श्रमबाट नै मजदुरहरूको शोषण गरी नाफा कमाउने र अकूत धन थुपार्ने गर्दछन् । त्यही नाफा पछि भन्नभन्न ढलो पूँजीको रूपमा विकास हुन्छ । यसलाई मार्क्सवादको अतिरिक्त मूल्यको सिद्धान्त भनिन्छ । मार्क्सद्वारा लिखित ‘पूँजी’ को भाग ३, ४ र ५ ‘अतिरिक्त मूल्यमा सिद्धान्तहरू’ सँग सम्बन्धित छन् । मार्क्सका विचारमा उत्पादन प्रक्रियाकै क्रममा मजदुर वर्गको श्रमशोषण हुन्छ । फेरि पूँजीवादमा शोषण यसको भित्री गुढीदेखि नै हुन्छ । उत्पादन प्रक्रियामा मजदुरहरूको शोषण र बजारमा उपभोक्ताहरूको शोषण नगरी पूँजीवादी व्यवस्था टिक्नै सबैदैन । पूँजीवाद भनेको वस्तु उत्पादन र बजारीकरणको एक प्रणालीमात्र नभई श्रम नै एउटा वस्तुमा परिणत हुने शोषण र ठीमा आधारित अनैतिक व्यवस्था हो ।



“Creation of predecessors — Our art and culture”

मार्कर्सले जसरी पूँजीपति वर्गको उदय, पूँजीवादी व्यवस्थाको विकासबाटे व्याख्या गरे त्यस्तैगरी पूँजीवादी व्यवस्थाले व्यहोने अनिवार्य सङ्कट र पूँजीवाद स्वयम्भूता सिर्जित सर्वहारा मजदुर वर्गमार्फत पतन हुने निश्चित छ भनेका छन्।

मार्कर्सले बडो काव्यात्मक रूपमा ‘पूँजी मृत श्रम हो र यो भ्याम्यायरजस्तै जीवित श्रमको रगत चुसेर मात्र बाँच्ने गर्दछ’ भनी लेखेका छन्।

आर्थिक सङ्कट पूँजीवादको अपरिहार्य परिणाम

पूँजीवाद भनेको वस्तु उत्पादन र अतिरिक्त मूल्य (नाफा) उत्पादनको प्रणाली हो। नाफा र अभ बढी नाफा नै पूँजीवादको ध्येय र आत्मा हो। यसरी बढीभन्दा बढी नाफाको निमित्त विस्तार हुँदै आउने उत्पादन प्रणाली स्वयम्भले नै पूँजीवादमा आर्थिक मन्दी या संकटको सिर्जना गर्दछ। मार्कर्सको अनुसार पूँजीवादी व्यवस्थामा वस्तुको विनिमयले उत्पादन प्रणालीका प्रक्रियाहरू मात्र नभई त्यसको वृद्धिका लागि आवश्यक सामाजिक सम्बन्धका सम्पूर्ण सञ्जालहरू विस्तार हुँदै जान्छन् र अन्ततः पूर्णतया त्यसका कर्ताहरूको नियन्त्रणभन्दा बाहिर जान्छन्। यो नै पूँजीवादको अपरिहार्य सङ्कट हो।

अर्को शब्दमा पूँजीवादमा धन जति सबै नाफाको रूपमा निश्चित पूँजीपतिहरू वा कम्पनीहरूको हातमा थुप्रन जान्छ। जसले गर्दा बजारमा वस्तुको विनिमय उल्लेख्य रूपमा कम हुन जान्छ र अधिक नाफाको लागि उत्पादन गरेका वस्तु स्टक बस्तु जान्छ। त्यस्ता वस्तु उत्पादनका लागि पूँजीपति वर्गले अत्यन्त ठूलो रकम कर्जा लिएका हुन्छन्। वस्तु बिक्री नहुँदा तिनीहरू त्यस्तो कर्जा तिर्न नसक्ने हुन्छन् र पूँजीवादी व्यवस्थाको मुटुका रूपमा रहेका बैड्हरहरूसमेत टाट पल्टिन पुग्छन्। यो सङ्कट एउटा-दुर्घटा उद्योग र बैड्कहरूमा मात्र सीमित नभई एउटा पूरै राज्यभरि र विश्वव्यापी रूपमा हुने गर्दछ।

वस्तु उत्पादन प्रणालीभित्र रहेको सङ्कट अन्ततः पूँजीवादी प्रणालीकै सङ्कटमा परिणात हुन्छ। किनभने पूँजीवाद स्वयम् उत्पादनको अराजक स्थिति हो। पूँजीवादको विशेषताले सधै नै बढी उत्पादनलाई जोड दिइरहेको हुन्छ। केही पूँजीवादी अर्थशास्त्रीहरू पूँजीवादअन्तर्गत उत्पादनलाई माग र आपूर्तिबीचको अनुपातले नियमन गर्ने तर्क गर्दछन्। तर त्यो तर्क १९३० को दशकको बृहत मन्दी र २००८ देखिको पूँजीवादी आर्थिक सङ्कटले गलत पुष्टि गरिदिएको छ। पूँजीवादको चालक शक्ति भनेकै पूँजीपतिहरूको बढी भन्दा बढी नाफा कमाउने प्रवृत्ति हो। पूँजीपतिहरूको त्यही प्रवृत्तिले बढी उत्पादन, जम्माखोरी प्रक्रिया र केन्द्रीयकरण प्रतिक्रियासँगै

आर्थिक क्रियाकलाप निरन्तर विस्तार हुँदै जाने हो।

हामीले सुनेका र देखेका छौं आर्थिक मन्दीसँगै संरा अमेरिका, ल्याटिन अमेरिकी र युरोपका सबैजसो देशमा उद्योग-कलकारहरूको बन्द गरिएका छन्। हजारौं हजार मजदुरहरूको एकैपटक रोजगारी खोसिएको छ। ती देशका पूँजीवादी सरकारहरूले ‘मितव्ययिताको नीति’ का नाममा कामदार र कर्मचारीहरूको रोजगारी, तलब सुविधा र सेवा कटौती गरेका छन्। सामाजिक सुरक्षातर्फको बजेट कटौती गर्दै अशक्त र असहाय नागरिकहरूप्रतिको कर्तव्यमा समेत पूँजीवादी राज्य व्यवस्था उदासिन बन्दै गएको छ। त्यसले मजदुर वर्ग र सर्वसाधारण जनतामा व्यापक असन्तुष्टि बढाएको छ र राज्यको नीतिविरुद्ध र अभ अघि बढेर राज्य व्यवस्थाकैविरुद्ध सङ्घर्षमा उत्रेका छन्। सन् २००८ को आर्थिक सङ्कटपछि संरा अमेरिकामा ‘वालस्ट्रिट कब्जा आन्दोलन’ का नाममा भएको मजदुर आन्दोलन, ग्रीस, पोर्चुगल, स्पेन, साइप्रस, बेल्जियमलगायत सबैजसो युरोपेली देशहरूमा हालसालै भइरहेका कटौतीविरुद्धका मजदुर र जनआन्दोलनहरू तड्कारा उदाहरण हुन्।

पूँजीवादी व्यवस्था स्वयम्भले आर्थिक मन्दी र सङ्कट सधै समाधान गर्न सक्दैन, बरु असन्तुष्टिहरूलाई दबाउने उपाय अबलम्बन गर्ने र ऐनकेन प्रकारले सङ्कटमा अवधिपार गर्न खोज्ने तर वर्ग सचेत सर्वहारा मजदुर वर्गले विद्रोहको माध्यमले पूँजीपति वर्गको सत्ता उखेलेर मजदुर वर्गको शासन सत्ता-समाजवाद स्थापना गर्नेमा मार्कसवादले जोड दिन्छ। मार्कसवाद वैज्ञानिक दर्शन र सिद्धान्त हो भनी घटना क्रमले पटक-पटक पुष्टि गर्दै आएको छ। ◇

चिनियाँ नीतिकथा

दुई जना सिकारी

जलहाँसको बथान आकासमा उडिरहेको थियो। दुई जना सिकारी ती हाँसलाई मार्न धनुबाण ताँकिरहेका थिए। एक जना सिकारीले भन्यो, ‘हेर त यी जंगली हाँसहरू कति मोटा छन्। यिनलाई पोलेर नुन-खुसार्नासँग खानु कस्तो मिठो होला।’

अर्को सिकारीले भन्यो, ‘होइन जलहाँसको त कवाफ मिठो हुन्छ। मैले यी हाँसको कवाफ पकाएर खान्छु।’

धेरै बेरसम्म ती सिकारीहरूबीच हाँसलाई पोलेर खाने कि कवाफ पकाएर खाने भन्ने कुरामा बहस चल्यो। उनीहरूको बहस नट्टिगाई जलहाँसको बथान उडेर डाँडा काट्यो। ◇

; fk? kj \$f] 0|txf;



ओम श्रेष्ठ

प्रत्येक वर्ष भाद्र शुक्ल प्रतिपदाको दिनलाई यहाँ सापारु तथा गाईजात्राको नामले चिनिन्छ। यस दिनलाई बलीवर्द प्रतिपदा तथा वृषभ प्रतिपदाको नामले पनि चिनिन्छ। यस दिन ‘सायात’ गर्ने चलन छ। जुन नेवार समुदायले वर्षभरि दिवंगत भएका आफन्तको नाममा प्रतिकात्मक गाई बनाएर नगर घुमाउने चलन हो। अर्थात ‘साँ’ भन्नाले गाई र ‘यात’ भनेको यात्रा वा जात्रा हो। तर यहाँ ‘साँ’ भनेको गाई भन्दा पनि बसाहालाई बढी प्राथमिकता दिएको आभास हुन्छ। काठमाडौं उपत्यकालगायत तत्कालीन नेपालमण्डलका साना-ठूला बस्तीहरूमा आ-आफ्नै शैली तथा परम्पराअनुसार सापारु पर्व मनाउने चलन छ। काठमाडौं उपत्यकाकै काठमाडौंमा दिवंगत व्यक्तिको सम्झनामा स-साना बालबालिकाहरूको सम्झनामा यस्ता डोकोमा बनाएका गाईहरू अर्थात् ‘दोकचा साँ’ नगर परिक्रमा गराएको हुन्छ।

यसमानेमा भक्तपुरको सापारु अन्य ठाँउको भन्दा विशेष मानिन्छ। भक्तपुरमा सापारु पर्व सुरु भएको संकेत अधिल्लो दिन अर्थात् श्रावण शुक्ल पूर्णिमाको दिनबाट नै सुरु हुन्छ। यस दिन भक्तपुरको पूर्व फर्केको नौवटा दुङ्गेधारामा मुख

धुने चलन छ। साथै बिहानीपछि किसानहरू आ-आफ्नो खेतमा गई भ्यागुतोलाई क्वाटी र रोटी खुवाई पूजा गर्ने गर्न्छ। जसलाई ‘ब्यां जा नकें’ भनिन्छ। साथै घर-घरमा तौ थरीको गेडागुडीले बनेको क्वाटी र रोटी खाने गर्न्छ। भक्तपुर ब्यासीस्थित कालदह, भक्तपुर नगरकोटस्थित महादेव पोखरीलगायत ठाँउ-ठाँउमा मेला लाग्छ। यस दिन साँझपछि भक्तपुर तलेजुबाट घिन्ताडिघिसी नाच भक्तपुर नगरको प्रदक्षिणा मार्ग भएर परिक्रमा गर्छ। तलेजुको साँ (गाई)को दर्शन गर्ने हेतुले प्रदक्षिणा मार्गको वरपर असंख्य भक्तजनहरू बसेका हुन्छन्। भक्तपुरको तलेजुबाट घिन्ताडिघिसी नाच ल्याएपछि भक्तपुरमा सापारु सुरु भएको मानिन्छ। भोलिपल्ट हुनुभन्दा अगावै मध्यरातदेखि दिवंगत व्यक्तिहरूको नाममा भक्तपुरवासीहरूले प्रतिकात्मक गाई घुमाउने गर्न्छ। बिहानको सम्झना विशेषगरी डोकोमा बनाएका ‘साँ’ अर्थात् गाई घुमाउने गर्छ। वर्षभरिमा दिवंगत स-साना बालबालिकाहरूको सम्झनामा यस्ता डोकोमा बनाएका गाईहरू अर्थात् ‘दोकचा साँ’ नगर परिक्रमा गराएको हुन्छ।

कसै-कसैले कालो माटोको बसाहा बनाई सिंगारिएको खटमा राखी बाजागाजाका साथ नगर परिक्रमा गराउँछन्। स-साना बालबालिकाहरूलाई सिंगारपटार गरी कम्मरमा पटुका बाँधन लगाई दुईटूप्पो भूँडांमा लत्रने गरी घुमाउनेलाई ‘वासा लुयेगु’ भनिन्छ। भक्तपुरको सापारु पर्वको सबैभन्दा आर्कषण भनेको ‘ताहा साँ’ अर्थात् चारवटा लामो बाँसहरूबाट बनेको गाई हो। अगाडी-पछाडी कपडाको ढोरी समाउने दुई व्यक्ति र ‘ताहा साँ’ बोक्ने चार व्यक्तिले घरको दुई तल्ला जिति अलो ‘ताहा साँ’ विशेषगरी पाका उमेरका दिवंगत व्यक्तिहरूको सम्झनामा बनाएको हुन्छ। यस्ता ‘ताहा साँ’ को अगाडी बालकदेखि बृद्धसम्म बाजाको तालमा लटी जुधाई घिन्ताडिघिसी नाच नाच्दै आउँछन्। सापारु पर्वको सबैभन्दा आर्कषण नै घिन्ताडिघिसी नाचलाई मानिन्छ। घिन्ताडिघिसी नाचको साथ विभिन्न प्याखं तथा नाटकहरू पनि देखाइन्छन्। मृतकको नामबाट यसरी फरक-फरक प्रकारका गाई नगर घुमाउनुपर्व आ-आफ्ना पुरोहित बोलाई विधिवत् रूपमा पूजा गराउने चलन छ। घरको पिखालाखी अगाडि बलेसिमुनि राखी विधिवत् पूजा तथा गैदानसमेत गर्नुपर्छ। त्यतिबेला पुरोहितले ‘भाद्रमासे कृष्णपक्षे पैतिपदां तिथौ बलीवर्दोत्सव कर्मणि’ भन्ने वाक्य लिने चलन छ। साँझतिर भक्तपुर वडा नं ४ स्थित लाकुलाञ्चेबाट परालले बनेको भैल द्वारा भद्रकालीको ‘ताहा साँ’ घिन्ताडिघिसीको साथ नगर परिक्रमा गराएपछि अन्य प्रतिकात्मक गाईहरू ल्याउने कार्य गर्नुहोस्तै भन्ने मान्यता छ। भक्तपुरको सापारु आठ दिनसम्म विभिन्न देव-देवीहरूको जात्रा गरी कृष्णाष्टमीको दिन समाप्त हुन्छ। सापारुबाहेक अन्य दिनहरूमा समेत टोल-टोलबाट घिन्ताडिघिसी ल्याउने चलनले थप रौनकता देख्न पाइन्छ। यसरी काठमाडौं उपत्यकाबाहेक पोखरा, बागलुड,

पुखाली सिर्जोको सम्पत्ति श्रीमान्पुरा २५८ हाम्रो कला र संस्कृति ५३

धरान, पाल्पाजस्ता ठाउँहरूमा पनि सापारु भव्य रूपमा मनाइन्छन् ।

वर्तमान समयमा सापारु पर्व नेवार समुदायको एक मौलिक पहिचानको रूपमा प्रव्याप्त छ । हरेक वर्ष सञ्चालन हुन यो संस्कृति एउटा परम्पराको रूप मात्र धारण गरेको छैन, यसले एउटा पर्वको रूप तै लिइसकेको सन्दर्भमा सापारु पर्वबाटे भएका सत्यतथ्य उजागर गर्नु अन्यावश्यक भएको छ । यसै सन्दर्भमा हाम्रा इतिहासका पानाहरू एक अर्कासँग बाँझिने क्रममा कतिपय तथ्य पुनःअध्ययन अनुसन्धान गर्नुपर्ने हुन्छ । सापारुको सन्दर्भमा पनि यस्तै खाँचो महसुस हुन आउँछ । इतिहासकारहरूले सापारु पर्वको चलनसँग कान्तिपुरका राजा प्रताप मल्लको नाम जोडेको पाइन्छ । उनका कान्छा छोरा चक्रबर्तेन्द्र मल्लको अल्पायुमै असामयिक निधन भाएपछि शोकाकुल रानीलाई सान्त्वना दिने हेतुले उनले यो पर्व चलाएको कथन छ । ने.सं. ७९० मा मृत्यु भएका चक्रबर्तेन्द्र मल्ललाई आधार बनाएर प्रताप मल्लले सापारु पर्व चलाएको भए तापनि यो प्रचलन ३४० वर्ष जति पुरानो हो भन्ने प्रचलन छ ।

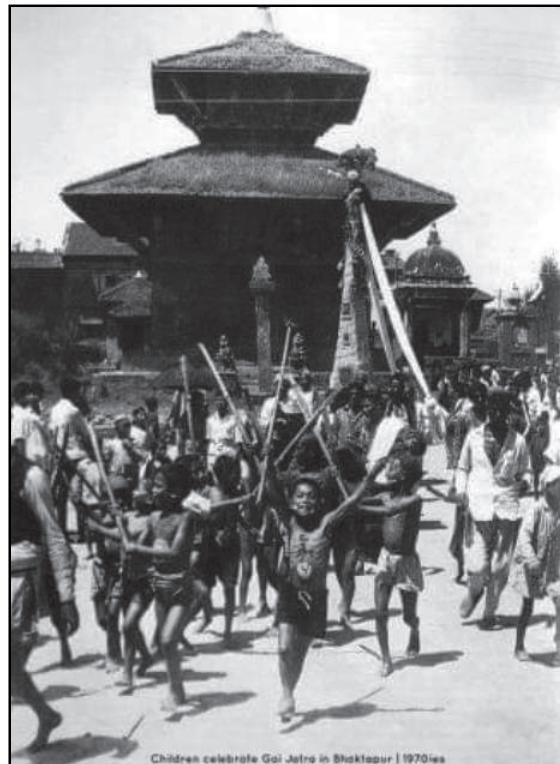
अर्को कुरा प्रताप मल्ल कान्तिपुर (काठमाडौं) का मात्र राजा थिए । त्यसबेला भक्तपुरमा जगतप्रकाश मल्ल र पाटनमा सिद्धीनरसिंह मल्लजस्ता प्रतापी राजाहरूले राज्य गर्दथे । तिनीहरूबीच हरेक क्षेत्रमा प्रतिस्पर्धा हुने सन्दर्भमा शत्रु राज्यका राजकुमारको मृत्युमा भक्तपुर र पाटनले किन सापारु पर्व मनाउँछ भन्ने प्रश्न उठ्छ । अर्कोतप आफ्नो समयमा प्रताप मल्ल इतिहासप्रति जागारुक राजा थिए । आफूले गरेका हरेक कार्यको अभिलेख वा थ्यासफूमा टिपोट गरी राखेको अवस्थामा सापारुबाटे कहीकतै एक शब्द उल्लेख गरेको भेटिदैन । स्वयम् चक्रबर्तेन्द्र मल्लको मृत्युको सम्भन्नास्वरूप वि.सं. १७२७ मा बनाउन लगाएको राजीपोखरीको अभिलेखमा समेत सापारुबाटे केही उल्लेख छैन ।

सापारु पर्वको श्रेय भक्तपुरका राजा जगतप्रकाश मल्ललाई दिने इतिहासविदहरू पनि भेटिन्छन् । जगतप्रकाश मल्ल भक्तपुरका राजाहरूमा एक प्रभावशाली राजा थिए । उनले ने.सं. ७६४ देखि ने.सं. ७९३ सम्म अर्थात् २९ वर्ष राज्य गरेको देखिन्छ । जगतप्रकाश मल्ल र तत्कालीन उनका प्रभावशाली भारदार चन्द्रशेखर मिली जगच्चन्दको नामबाट कैयौं साहित्य रचना गरे । स्वयम् जगतप्रकाश मल्लले धेरै अभिलेखहरू राख्न लगाए । तर सापारु पर्व सुरुआत गरेको भन्ने कुनै छनक देखिदैन । त्यतिमात्र होइन, यहाँनेर जगतप्रकाश मल्लका दुई छोराहरू जितामित्र मल्ल र उग्र मल्ल दुवै पछिसम्म जीवित रहेको र तेसो कुनै राजकुमार तै नभएको सन्दर्भमा यो कथन पनि हचुवा ढंगले सिर्जित भएको स्पष्ट हुन्छ । यता कोही-कोहीले सापारु पर्वको श्रेय पाटनका राजा सिद्धीनरसिंह मल्ललाई दिने गरेको छ । उनका छोरा श्रीनिवास मल्लको नाम इतिहासमा लेखिएको भए तापनि जेठो छोरो ज्योतिर्नरसिंह

मल्लको विषयमा इतिहासले बोलेको छैन । उनै ज्योतिर्नरसिंह मल्लको मृत्यु ने.सं. ७७२ आश्विनतिर भएको थियो । इतिहासले पुनः उनलाई सम्भन्न आवश्यक ठानेत । इतिहासप्रति सचेत सिद्धीनरसिंह मल्लले कहीकतै उनीबारे जिकिर गरेको छैन ।

केही समय यता सापारु पर्वको श्रेय जयस्थिति मल्ललाई दिनेहरू भेटिदैछ । यहाँ जयस्थिति मल्लका धर्म मल्ल, जगज्योति मल्ल र किर्ति मल्लका तीन छोराहरू रहेको प्रमाण यथेष्ट छ । ने.सं. ५१५ भाद्रमा जयस्थिति मल्लको मृत्युपछि यी तीनजनाको संयुक्त शासन चलेको देखिन्छ । यसबाट जयस्थिति मल्लको जीवनकालमा उनका कुनै छोराहरूको मृत्यु भएको देखिदैन । दोलाजी प्रथाबाट यहाँको राजा बन्न सफल जयस्थिति मल्ल एक प्रभावशाली अनि सुधारक राजा अवश्य थिए । आफूले गरेका सुधार एवम् किरिबारे उनले ठाउँ-ठाउँमा सगाँरब लेख लगाएका छन् । आफूलाई यहाँको राजा बन्न योगदान गरेकी आफ्नी पट्टरानी राजलादेवीबाटे ठाउँ-ठाउँमा प्रशंसा गर्न उनी चुकेका छैनन् । उनै राजलादेवीको सम्भन्नामा देवपटनस्थित जयबागेश्वरीनजिक सुनको धारा जीणोद्धार गरी ने.सं. ५०८ मा राख्न लगाएको एक शिलापत्र यसप्रकारको छ ।

श्रीमान श्री स्थिति राज मल्ल इति य ख्यात पत्नी धर्म धुरन्धरा वरतन् राजलदेवि तिया यस्या : श्री धर्म मल्ल इति यः ख्यात कुमारायणी कुमार श्री जय ज्योतिर्मल्लदेवस्य मध्यमः । कनिष्ठ तनयो यस्या: किर्ति मल्ल सुधारक : । राजल



Children celebrate Gai Jatra in Bhaktapur | 1970ies

५४ पुख्ताले सिर्जनको सम्पत्ति शक्तिहासिकहास्त्रहास्त्रो कला र संस्कृति

देव्यास्त्रिं दिवगतायानाम्ना करोति श्री स्थितिराज मल्ल प्रणालिका अष्टाधिके ।

यस्ता प्रभावशाली एवम् सचेत शासकले सापारु पर्व चलाएको भए अवश्य त्यसबारे उल्लेख गर्नुपर्थर्यो । बरु उनै जयस्थिति मल्लको शासनकाल अर्थात् ने.सं. ५०९-१० तिर एकजना भक्तपुरवासी विद्वानले नेपालभाषामा लेखेको गोपाल राजवंशावलीको पत्र संख्या ६१ मा ‘सायात’ भनी सापारुलारे उल्लेख गरेको छ । यसरी गोपाल राजवंशावलीमा उल्लेख भएकै आधारमा सापारु पर्वको श्रेय उनलाई दिनु न्यायोचित हुँदैन । वास्तवमा उक्त वंशावली जयस्थिति मल्लको राज्यकालमा लेखिएको भए तापनि यसमा लिच्छवीकालदेखिका महत्वपूर्ण घटना इतिवृत्तिलाई समेटिने क्रममा यसरी सापारु पर्वबारे पनि लेखेको अवस्था हो ।

सापारु पर्व नेवारहरूको सोहू संस्कारमध्ये मृत्युसिंह सम्बन्धित संस्कार हो भन्ने स्पष्ट छ । नेवार समुदायमा दिवगत व्यक्तिको नाममा मृत्युको एघारौं वा बाहौं दिनमा बसाहा डामेर छोड्ने चलन छ, जसलाई वृष्टसर्ग भनिन्छ । जिउँदै यसरी साँढे छोड्नु बाहेक ढुङ्गाको साँढे बनाई गौचरनमा राख्ने पनि चलन थियो । यसरी छोडेको साँढेको प्रतिमा ठाउँ-ठाउँमा देखन सकिन्छ । तर यी दुवै कार्य खर्चिलो र भफ्न्हटिलो हुँदा यसको विकल्पको रूपमा दिवंगत व्यक्तिको वर्षदिनभित्र आउने भाद्रशुक्ल प्रतिपदाको दिन गाई (बसाहा)को प्रतिक बनाई नगर परिक्रमा गर्दा पनि वृष्टसर्ग गरेको सहर मानी नेवार समुदायले सापारु मनाई आएकोलाई यहाँ महत्वका साथ लिनुपर्छ ।

यसको एक प्रमाण त बौद्धायन नामको हस्तलिखित ग्रन्थ हो जसमा बसाहाको मूर्ति बनाएर त्यसलाई भाद्रकृष्ण प्रतिपदाको दिन विधिपूर्वक पूजा गरी आफू बसेको सहर घुमाउनाले ‘वृष्टेत्सर्ग’ नामको पितृ तंत्रतारक यज्ञको पुण्य प्राप्त हुन्छ भनी स्पष्ट लेखेको छ । त्यस्तै पण्डित रत्नराज राजोपाध्यायसँग रहेको गाईजात्रा पढ्दति नामको अर्को हस्तलिखित ग्रन्थमा समेत पद्यम पुराण शिववचन भनी भाद्रकृष्ण प्रतिपदा तथा सापारुको दिन वृषभलाई उपर्युक्त विधिअनुसार पूजा अर्चना गरी देश परिक्रमा गराई सायंकालमा भित्र्याएमा वृष्टेत्सर्ग गरेको फल प्राप्त हुनेछ भनी स्पष्ट बताएको छ । यता गरुड पुराणमा समेत वृष्टेत्सर्ग कर्मको महत्वबाटे लेखिएको हुँदा सापारुको दिन सायात गर्ने चलन नेवार सभ्यताको सुखवातको दिनदेखि चल्दै आएको परम्परा हो भनेमा कुनै अन्यौलाता छैन । मृत्यु भएका आफल्तले स्वर्गीय सुख प्राप्त गरोस् भन्ने चाहनलाने सधै चिन्तित रहने नेवारहरू मृत्युको एक वर्ष अत्यन्त शुद्ध चोखोमा बस्ने परम्परा छ ।

विशेषगरी लिच्छवीकालका कैयौं कालखण्डमा यहाँ ठूलठूला प्राकृतिक विपत्ति, रोगब्याधी, महामारीबाट ठुलो धनजनको नाक्सान भएको संकेत पाइन्छ । जसमा मृत्युवरण गरेका असंख्य मानिसहरूको सद्गति गर्न पाएनन् । त्यतिमात्र

होइन, जेठ र असारतिर मनसुन सुरु भई पानी परेपछि प्राकृतिक विपत्ति तथा रोगब्याधीले वर्षेनि थुप्रै मानिसहरूको अकालमा मृत्यु हुन पुग्दा धार्मिक रूपले दिवंगतहरूले स्वर्ग जान पाउने आधार यही भाद्र शुक्ल प्रतिपदाको दिन रह्यो । त्यो एकदिन स्वर्गको द्वार खोल्ने र त्यो समयमा मृतकको नाममा प्रतिकात्मक गाई बनाएर वैतरणी नदी पार गरी स्वर्ग जाने अभिग्रायले सापारु पर्व मनाएको हो । सापारु पर्वबाट वर्षभरिमा मृत्यु हुनेहरूको तथ्याङ्क तथार भई सचेतना जगाउने काम हुन पुग्यो र सापारु पर्वमार्फत् अकाल मृत्युबाट बच्न र बचाउन सन्देश प्रवाह गन्यो ।

लिच्छवीकालमा विकास भएको सापारु भक्तपुरको महत्वपूर्ण पर्व अन्य ठाउँको सापारु भन्दा विशेष हुने गर्छ । सापारु पर्व नेपालमण्डलभित्र प्रायः साना-ठूला बस्तीहरूमा मनाउने चलन भए तापनि भक्तपुरको सापारु अन्य ठाउँको भन्दा विशेष प्रकारले मनाउने सर्वभमा यसको पछाडी लुकेको एउटा पाटोबारे जानकारी राख्नु आवश्यक हुन्छ । लिच्छवी राजा आनन्ददेवले चारैतिर अष्टमातृका देवीहरू तथा मध्य भागमा भैरव स्थापना गरी सम्पूर्ण नेपालमण्डलको राजधानी भक्तपुर बनाएदेखि यक्ष मल्लसम्म करिब ३६७ वर्षसम्म सम्पूर्ण नेपालमण्डलको राजधानी तै भक्तपुर थियो । राजधानी नगरको रूपमा तत्कालीन समयमा भक्तपुरले थुप्रै आरोह-अवरोह भोगनुपर्यो । तर सांस्कृतिक रूपले एउटा विशेष थलो बन्न पुग्यो । यसमा भक्तपुरमा राज्य गर्ने साहित्यिक राजा एवम् यहाँका संस्कृतप्रेमी जनताहरूको कारण सम्भव बन्न पुग्यो । सापारुजस्तो विरह एवम् विछोडको क्षणलाई समेत सास्कृतिक रूपले धनी बनाई छाडे । अन्य पर्वहरै यो पर्वले विशेष फस्टाउने मौका पायो र यता यक्ष मल्लपछि भक्तपुरबाट कान्तिपुर र कान्तिपुरबाट ललितपुर विभाजन भइसकेपछि यी तीन राज्यहरूबीच हरेक क्षेत्रमा प्रतिस्पर्धा कायम भएको अवस्थामा आ-आफ्नो ठाउँमा आफ्नो शैलीले सापारु पर्वको विकास भयो । यसमा कान्तिपुरका प्रताप मल्ल, भक्तपुरमा जगतप्रकाश मल्ल र पाटनमा सिद्धीनरसिंह मल्लको ठूलो योगदान रहेकोमा कुनै द्विविधा छैन । तर यतिलाई मात्र आधार बनाएर सापारु पर्वको श्रेय प्रताप मल्ल, जगतप्रकाश मल्ल, सिद्धीनरसिंह मल्ललाई दिनु न्यायोचित छैन । अनि गोपाल राजवंशावलीलाई आधार बनाएर सापारु पर्वको श्रेय जयस्थिति मल्ललाई दिनु पनि मनासिब नरहेको अवस्थामा यस्तो महत्वपूर्ण पर्वबारे अभ गहन अध्ययन हुन सके थुप्रै सत्यतथ्य प्रकाशमा आउन सक्छ ।

सन्दर्भ सामग्री

१. मैडियभल नेपाल, दोस्रो भाग, डि. आर. रेमी
२. मल्लकालीन नेपाल, लीलाभूत मुन्कर्मी
३. नेपाली चाडपर्व, सत्यमोहन जोशी
४. तन्त्रमा नेवार, मृगन्दराज सुवेदी
५. अभिलेख वर्ष ११, वि.स. २०५० ◊

ऐक्षण्य ए स्थान्त्रिय

सेवामा भक्तपुर जगरपालिका

तिगोल

भक्तपुर नगरपालिकाले असार २९ गते आर्थिक वर्ष २०७५/०७६ को नीति तथा कार्यक्रम पारित गर्यो र असार ३० गते नीति तथा कार्यक्रमको आधारमा बजेट सार्वजनिक गर्यो । भक्तपुर नगरपालिकाको तेस्रो नगरसभा असार द गतेदेखि सुरु भयो । पक-पटक बसेको नगरसभा २९ गते सम्पन्न भयो । असार द गते भनपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले आ.व. ०७५/०७६ को नीति तथा कार्यक्रम प्रस्तुत गरे । प्रस्तुत नीति तथा कार्यक्रममा सभासदहरूबीच गहन छलफल भयो र असार १० गते नीति तथा कार्यक्रम पारित गरियो । नीति तथा कार्यक्रम पारित भएपछि उपप्रमुख रजनी जोशीले आ.व. ०७५/७६ को बजेट पेश गरिन् । नगरसभाले चालूकर्फ द७ करोड ९३ लाख दद हजार र पूँजीगतर्फ द५ करोड ४६ लाख १२ हजार गरी रु. १ अर्ब ७३ करोड ४० लाखको बजेट पारित गर्यो । नगर सभासदहरूले नीति तथा कार्यक्रमउपर छलफल गरी टुङ्गे लगाएपछि असार ३० गते भनपाको बजेट एक विशेष समारोहबीच सार्वजनिक गरियो ।

नीति तथा कार्यक्रम सार्वजनिक गर्नुअघि भनपाले नगरवासीहरूसँग पटक-पटक राय सल्लाह सङ्गलन गर्यो । निर्वाचनको बेला नेमकिपाले सार्वजनिक गरेको घोषणापत्र या प्रतिबद्धता र नगरवासीहरूको सल्लाह र परामर्शअनुसार भनपाले नीति तथा कार्यक्रम बनायो र सोही आधारमा बजेट तयार गर्यो । नेमकिपाले संविधानसभाको निर्वाचनताका घोषणापत्र ०६४ जारी गर्यो । जारी घोषणापत्रमा प्रस्तुत लेखिएको छ- नेमकिपा कामदार जनताको हैकम, शोषणविश्वद्वको अधिकार तथा आर्थिक समानतातिर उन्मुख समाजवादी गणतन्त्रको पक्षमा उभिन्छ । नेमकिपा समाजवादी गणतन्त्रउन्मुख बन्दोबस्तहरू संविधानमा समावेश गराउन जोड दिन्छ ।

हुन पनि नेमकिपाले समाजवादउन्मुख संविधान

बनाउन सदन र सडकमा जोड दियो । समाजवादउन्मुख संविधान बनाइएन । तर संविधानमा समाजवादउन्मुख राज्य उल्लेख हुनु नेमकिपाकै कारण हो । समाजवादउन्मुख संविधान बनेको भए समाजवादउन्मुख राज्यमात्र होइन समाजवादउन्मुख अर्थतन्त्र, समाजवादउन्मुख सरकारी नीति तथा कार्यक्रम बन्थयो । यसले बहुमत जनताको हित हुन्थयो । अनि त्यो कम्युनिष्टको सिद्धान्त र आचरणअनुसार हुनेछ । यस्तो काम कुनै पनि कम्युनिष्ट पार्टीले गर्नुपर्छ । कम्युनिष्टको भनिने सरकारले त त्यो कार्य भनै गर्नुपर्छ ।

तेस्रो नगरसभाबाट पारित बजेट सार्वजनिककरण कार्यक्रममा व्यापक जनसहभागिता थियो । सभामा जनप्रतिनिधि, कर्मचारी र सुरक्षाकर्मीमात्र होइनन् शिक्षाविद, संस्कृतविद, इतिहासविद, बुद्धिजीवी, उद्योगी, व्यापारी-व्यवसायी, जिल्लाका विभिन्न सरकारी तथा गैरसरकारी संघ-संस्थाका पदाधिकारी, किसान, मजदुर, शिक्षक, महिला, युवा, विद्यार्थी, सञ्चारकर्मी, स्वास्थ्यकर्मी, साहित्यकार आदिको सहभागिता थियो । सभामा शिक्षाविद् पृथुचरण वैद्य, संस्कृतविद् तेजेश्वरबाबु रवंग, इतिहासविद् पुरुषोत्तमलोचन श्रेष्ठ, प्रमुख जिल्ला अधिकारी नारायणप्रसाद भट्टले आ-आफ्नो विचार व्यक्त गरे । भनपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिको सभापतित्वमा भएको सो सभामा नेमकिपाका अध्यक्ष नारायणमान बिजुकुङ (रोहित), प्रदेशसभा सदस्यद्वय सुरेन्द्रराज गोसाई र सृजना सैन्जु, उपप्रमुख रजनी जोशी र नपाका प्रशासकीय अधिकृत रोहितराज पोखरेलले गहकिला र सान्दर्भिक मन्तव्य दिए ।

प्रमुख जिल्ला अधिकारी नारायणप्रसाद भट्टले बजेटमा भनपाले नगरलाई समझौ बनाउन खाका कोर्ने काम गरेको विचार व्यक्त गरे । समाजवादी अर्थव्यवस्थामा जनताका आधारभूत आवश्यकतामा जोड दिइने विचार व्यक्त गर्दै उनले बजेटमा समाजवादउन्मुख अर्थतन्त्रको भल्को भएको बताए । समाजवादी नीतिअनुसार भनपाले नीति तथा कार्यक्रम ल्याएको उनको अभिव्यक्ति हो । नगरपालिकाको नेतृत्व राजनीति संस्कार बोकेको दलका जनप्रतिनिधिहरूले गरेको हुँदा ५ वर्षभित्र अरु नपासेंग प्रतिस्पर्धा गर्न नपर्ने नपाको रूपमा भनपा रहने उनको विश्वास थियो । उनको विचार सुनेर एकछिन घोलिएँ । कतै उनले जनप्रतिनिधिहरूलाई घोचपेच गरेका त होइनन् ? घोचपेच या छेड हानेकै भए पनि, उनको अभिव्यक्तिले जनप्रतिनिधिहरूको कान ठाडो पारे पनि त्यस अभिव्यक्तिमा सत्यता लुकेको छ । पूँजीवादी राज्य व्यवस्थाको यो देशमा भनपाका जनप्रतिनिधिहरूले फुकेर नभने पनि

५६ पुखाली सिर्जनको सम्पत्ति शक्यबुद्धिमत्ता कला र संस्कृति

समाजवादी मूल्य र मान्यताअनुसार नीति तथा कार्यक्रम र बजेट ल्याएको अनुभूति हुन्छ ।

जनगणतन्त्र चीन कामदार वर्गहारा नेतृत्व गरिएको तथा मजदुर र किसानहरूको मित्रतामा आधारित जनताको प्रजातान्त्रिक व्यवस्था भएको समाजवादी राज्य हो अर्थात् समाजवादी व्यवस्था जनगणतन्त्र चीनको मूलभूत व्यवस्था हो । कामदार जनताको उत्साहलाई बढाउन श्रमको संविधानमा उत्पादनशीलतामा जोड दिइएको छ । कामदार जनताको निमित्त राजनैतिक, सांस्कृतिक, वैज्ञानिक, प्राविधिक र व्यवसायिक शिक्षामा जोड दिइएको छ ।

क्युवा कामदारहरूको स्वाधीन र सार्वभौम राज्य हो । क्युवाली राज्यको नाम गणतन्त्र क्युवा हो । त्यहाँका जनता सार्वभौम छन् र सबै राज्य सत्ता जनताको हातमा छ । क्युवामा शिक्षालाई राज्यको दायित्व मानिएको छ र निःशुल्क गरिएको छ । अनिवार्य शिक्षा लागु गरिएको छ । काम गर्ने परिवारलाई आफ्नो जिम्मेवारी पूरा गर्नमा मद्दत गर्न राज्यले शिशु स्याहार केन्द्र, अर्ध आवासीय र आवासीय विद्यालय, वृद्धाश्रमजस्ता संस्थाहरू र सेवा सञ्चालन गरिएको छ ।

प्रजातान्त्रिक जनगणतन्त्र कोरिया (प्रजग कोरिया) सबै कोरियाली जनताको हितको प्रतिनिधित्व गर्ने एक स्वाधीन समाजवादी राज्य हो । प्रजग कोरियाको सार्वभौमिकता मजदुर, किसान, कामदार, बुद्धिजीवी जनतामा निहित छ । समाजलाई बुद्धिजीवीकरण गर्ने कोरियाले कामदार जनतालाई प्रकृति र समाजको गहिरो ज्ञान तथा उच्च प्रविधि र संस्कृतिबाट युक्त समाजवादको निर्माणकर्ता बनाउन प्रशिक्षित गरिरहेको छ । समाजवादी राष्ट्रिय संस्कृत निर्माणमा बाधा हाल्ने साम्राज्यवादी सांस्कृतिक धूसपैठको विरोध गरिरहेको छ । राज्यले सामान्य शिक्षालाई प्राविधिक शिक्षासँग मिलाई शिक्षालाई उत्पादन श्रमसँग जोडेको छ । राज्यले सबै शिष्य र विद्यार्थीहरूलाई निःशुल्क शिक्षाको व्यवस्था गरेको छ । राज्यकै खर्चमा विद्यालय जाने उमेर नपुगेका नानीहरूको लागि देशभरि शिशुस्याहार केन्द्र र बालबोद्यानको बन्दोबस्त गरिएको छ । प्रजग कोरिया शिक्षाको देश हो, सरसफाइमा नमुना देश हो ।

नेपाल सद्धीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्रात्मक राज्य हो । देशको नेतृत्व 'कम्युनिष्ट' पार्टीले गरेको छ । सत्तासीन दलका नेता र मन्त्रीहरू नेपालमा कम्युनिष्ट पार्टीको सरकार रहेको अन्तर्राष्ट्रिय समदायमा चिनारी दिनछन् । उनीहरू कम्युनिष्ट पार्टीले सरकार चलाइरहेको रवाफ देखाउँछन् । तर सरकारले गर्ने सबै क्रियाकलाप पूँजीवादी शैलीको छ, पूँजीवादी बन्दोबस्तअनुरूप भइरहेको छ । वर्तमान कम्युनिष्ट

सरकारले समाजवादी देशमा जस्तै अहिले नै समाजवादी सिद्धान्तको मूल्य र मान्यताबमोजिम सबै काम गर्नुपर्छ, हुनुपर्छ भन्ने होइन, त्यो सम्भव पनि छैन । तर संविधानमा समाजवादउन्मुख राज्य उल्लेख भएको हुँदा समाजवादउन्मुख संविधान, समाजवादउन्मुख अर्थतन्त्र र समाजवादउन्मुख नीति तथा कार्यक्रम हुनुपर्छ र तदनुसार क्रियाकलाप अगाडि बढाउनुपर्छ ।

स्थानीय तहको निर्वाचनमा नेमकिपाले भक्तपुर नगरपालिकाको लागि घोषणापत्र जारी गरेको थियो । घोषणापत्र जनतासामु गरेको प्रतिबद्धता हो । पाँच वर्षभित्र त्यो प्रतिबद्धता पूरा गर्नुपर्छ । भनपाको नेतृत्व गर्ने जनप्रतिनिधिहरूले त्यो प्रतिबद्धता पूरा गर्न चरणबद्ध रूपमा कार्य गरिरहेका छन् । नेमकिपा कम्युनिष्ट पार्टी हो, नेमकिपा समाजवादी गणतन्त्रलाई आत्मसात गर्दछ । नेमकिपाका जनप्रतिनिधिहरूले समाजवादी नीतिअनुसार नीति तथा कार्यक्रम अघि सार्वपर्छ, अघि सारेका छन् । समाजवादी व्यवस्थाका हिमायतीहरूले शिक्षा, स्वास्थ्य र संस्कृतिजस्ता आधारभूत कुरामा जोड दिन्छन् । भनपाका जनप्रतिनिधिहरूले त्यसतर्फ ध्यान दिइरहेका छन् ।

भक्तपुर नगरपालिकाले समाजलाई बुद्धिजीवीकरण गर्न, शिक्षालाई प्राविधिक पक्षसँग मिलाई उत्पादन श्रमसँग जोड्न तै शिशु स्याहार केन्द्रदेखि विश्वविद्यालय सञ्चालन गर्ने कुरा अघि सारेको हो । मेडिकल कलेजसमेतको विश्वविद्यालय सञ्चालन गर्ने भनपाको विचार र आँटलाई मान्यपर्छ । कलेज र विश्वविद्यालयमा निःशुल्क शिक्षा दिन नसकेपछि सस्तो र गुणस्तरीय शिक्षा दिनेमा भनपा विश्वस्त छ । अहिले पनि शिशु स्याहारदेखि नसिंड र इञ्जिनियरिङ कलेजसहित सातवटा कलेज सञ्चालनमा छन् । शिशु स्याहार केन्द्र सबै बडामा पुऱ्याउने लक्ष्य छ । बडा बडामा शिशु स्याहार केन्द्र र बालोद्यान स्थापना गर्दा आमाहरूको श्रमशक्तिमा सहयोग पुऱ्य, बालबालिकाहरूको उचित स्याहार हुन्छ र आधारभूत विद्यालयहरूमा सहयोग पुऱ्य । घर-घरमा नसिंड सेवामार्फत स्वास्थ्य सेवा पुऱ्याउन, स्वास्थ्यको स्थिति बुझेर आवश्यक उपचारको निमित्त परामर्श गर्नु के आधारभूत सेवा होइन ?

एउटा सानो नगरपालिकाले कलेज सञ्चालन गर्न र विश्वविद्यालय चलाउने आँट गर्नु साहसी काम हो । यसमा नेमकिपा र नेमकिपामा आबद्ध जनप्रतिनिधिहरूको आपनो दलगत र व्यक्तिगत कुनै स्वार्थ छैन । देशको लागि आवश्यक जनशक्ति तयार गर्ने, देशभरिका विद्यार्थीहरूलाई सस्तो र गुणस्तरीय शिक्षा दिएर जीवन सुनिश्चित बनाउने र देशको

मुहार फेर्नु नै नेमकिपाको ध्येय हो, जनप्रतिनिधिहरूको लक्ष्य हो ।

नेपालमा सञ्चालित विश्वविद्यालयमा साम्राज्यवादी या विदेशी तत्त्वहरूको घूसपैठ भइरहेको छ । विदेशीहरूको गिर्देवृष्टि परेको छ । सरकारी विश्वविद्यालयलाई छायाँमा पारेर या कमजोर बनाएर विदेशी तत्त्व र विदेशी तत्त्वको इसारामा विश्वविद्यालय सञ्चालन गर्न लागेको कुरा बेलाबेलाखतमा प्रकाशमा आइरहेकै हो । यसरी सरकारी विश्वविद्यालयको शिक्षालाई नियन्त्रण गर्ने साम्राज्यवादी र देशविरोधी सोच र कार्यलाई स्थान दिनु उपयुक्त होइन । त्यस्तो कार्यलाई नेपाली भूमिमा ठाउँ नदिन पनि क्षेत्रीय तथा स्थानीय तहमै विश्वविद्यालय स्थापना गर्न र गराउन राज्यले उत्साहित गर्नुपर्छ, राज्य आफैले त्यस कार्यमा पहल गर्नुपर्छ । यसले शिक्षामा पुरातन र सामन्ती सोच भएका नाफामुखी देशविरोधी प्रवृत्तिमा अड्कुश लाग्नेछ । यस कार्यमा भनपा सचेत छ । त्यही कारण भनपाले नगरभित्र सञ्चालन गर्ने राष्ट्रिय तथा अन्तर्राष्ट्रिय गैरसरकारी संस्थाहरू नपाको अनुमतिमा हुनुपर्ने र त्यस संस्थाको उद्देश्य र कार्यक्रम पारदर्शी गर्नुपर्ने कुरा भनपाले उठाएको छ ।

शैक्षिक सत्र २०७५ देखि कक्षा १ र ६ को स्थानीय पाठ्यक्रम विद्यालयमा सञ्चालन गर्नु र शैक्षिक सत्र ०७६ देखि कक्षा १ देखि ८ सम्मको स्थानीय पाठ्यक्रम तयार गरी लागू गर्ने नीति भनपाको अर्को विशेषता र सकारात्मक पक्ष हो । भक्तपुरको खानेपानी, शिक्षा, सरसफाई, सम्पदा, मौलिक शैलीको घर निर्माणजस्ता भनपासँग सम्बन्धित अन्य विषयमा अध्ययन अनुसन्धान गर्ने विद्यार्थीलाई अर्थिक अनुदान दिने र चिकित्साशास्त्रअन्तर्गत विभिन्न विषयमा एमटी वा सोसरह स्नातकोत्तर तह अध्ययन गर्ने विद्यार्थीमध्ये नगरमा यो वर्ष २ जनालाई छात्रवृत्ति प्रदान गर्ने व्यवस्था भनपाको अर्को महत्वपूर्ण पाटो हो । भनपाले गरिरहेको गतिविधि, नपाको नीति तथा कार्यक्रम, बजेटबाहेक कला, संस्कृति र सम्पदाबारे जानकारी दिन प्रकाशित मासिक ‘भक्तपुर’ को निरन्तर प्रकाशन अरु नपाको लागि उदाहरणीय काम हो । यसबाहेक बेलाबेल अन्य पुस्तक पनि प्रकाशन गरिरहेको छ । यो आ.व. ०७५/७६ मा भनपाले स्थानीय कला, संस्कृति, सम्पदा आदिबारे पुस्तक प्रकाशन गर्ने नीति बनाएको छ । समयभित्रै सो पुस्तक प्रकाशन गर्ने आशा गर्नु । पह्न सक्षम भएका तर न्यून आय भएका विद्यार्थीहरूलाई उच्च शिक्षा हासिल गर्ने मौका दिन इतिहास, भूगोल, राजनीतिशास्त्र, नेपालभाषा, संस्कृत विषयमा अध्ययन गर्ने, विद्यार्थीहरूलाई निश्चित रकम तोकी छात्रवृत्तिको व्यवस्था गर्ने र उच्च शिक्षा हासिल गर्न चाहेमा प्रमाणपत्र

धितो लिई । रु. ५ लाखसम्म सहुलियत ब्याजदरमा ऋण दिने व्यवस्था गरिएको छ । पाठकहरूको माग र आवश्यकताअनुसार भनपाबाट सञ्चालित जनज्योति पुस्तकालयलाई आधुनिक र स्तरीय बनाउने नपाको कार्यले पुस्तकालय विद्यार्थी, शिक्षक, बुद्धिजीवी तथा विद्वान् वर्गको लागि ज्ञान आजन गर्ने शिक्षालय हुनेमा शङ्का छैन । सरकारको अनिवार्य शिक्षा लागू गर्न र गराउन पनि स्थानीय तहले पहल गर्नुपर्ने देखिन्छ । यस कार्यमा स्थानीय जनप्रतिनिधि, शिक्षासेवी, समाजसेवी तथा बुद्धिजीवीहरूको सक्रियता आवश्यक छ । अनिवार्य शिक्षा लागू गर्न र गराउन सरकार या सत्तासीन दलका नेताहरू किंकर्तव्यविमूढ भए भनेर प्रदेश तह र स्थानीय तहका मुख्य मन्त्री, मन्त्री, सांसद, मेयर, उपमेयर र जनप्रतिनिधिहरू मौन हुनुहुँदैन ।

प्रजग कोरियामा प्रत्येक नागरिकहरूले निःशुल्क चिकित्सा सेवा पाउँछन् । वृद्धावस्था, बिरामी वा शारीरिक असक्षमताको कारण काम गर्न नसक्नेहरू, कुनै पनि हेरचाह गर्ने न भएका वृद्ध र बालबालिकाहरू भौतिक सहयोगका अधिकारी हुन्छन् । सुत्केरी बिदा प्रदान गरेर तथा धेरै बालबच्चा भएका आमाहरूको काम गर्ने समय घटाएर, प्रसूति गृहको सञ्चालन बढाएर, शिशुस्याहार केन्द्र तथा बालोद्यानको बन्दोबस्त गरेर वा अन्य उपायहरूबाट आमा र नानीहरूको विशेष रक्षाको बन्दोबस्त गरिएको छ । राज्यले देशव्यापी निःशुल्क चिकित्सा सेवाको विकास गरेर जिल्ला चिकित्सक व्यवस्थामा उन्नति गरिरहेको छ ।

समाजवादी गणतन्त्र क्युवामा कुनै पनि विरामी व्यक्तिलाई चिकित्सक सुविधाविना त्यतिकै छोडिएको छैन । सबै चिकित्सा संस्थानहरूमा स्वास्थ्य उपचार प्रदान गरिएको छ । कामदार महिलालाई सुत्केरी हुनुभन्दा पहिले र सुत्केरीपछि सुत्केरी बिदा दिएर, आफ्नो मातृत्व जिम्मेवारी अनकूलको अस्थायी रोजगार दिएर राज्यले महिला र तिनीहरूका सन्तानहरूको स्वास्थ्य स्थितिको हेरचाह गर्नु ।

नेपाल स्वतन्त्र, अविभाज्य, सार्वभौमसत्ता सम्पन्न, धर्म निरपेक्ष, समावेशी, लोकतन्त्रात्मक, समाजवादउन्मुख, सङ्घीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्रात्मक राज्य हो । नेपालको सविधानको स्वास्थ्यसम्बन्धी हकमा प्रत्येक नागरिकलाई राज्यबाट आधारभूत स्वास्थ्य सेवा निःशुल्क प्राप्त गर्ने हक हुनेछ, कसैलाई पनि आकस्मिक स्वास्थ्य सेवाबाट बच्चित गरिनेछैन र प्रत्येक नागरिकलाई स्वास्थ्य सेवामा समान पहुँचको हक हुने व्यवस्था गरिएको छ ।

नेपाल मजदुर किसान पार्टीको प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभा निर्वाचन २०७४ को घोषणापत्रमा हरेक जिल्ला र

५८ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबुद्धिहाम्रो कला र संस्कृति

स्थानीय तहमा सुविधा सम्पन्न एक एक अस्पताल हुनुपर्ने र प्रसूतिगृह स्थापना गर्ने चिकित्साशास्त्र अध्ययनमा भइरहेको एकाधिकार पूँजीको व्यवस्था हुन नहुने उल्लेख गरिएको छ । हरेक प्रदेशमा आवश्यकताअनुसार सार्वजनिक र स्थानीय चिकित्सा महाविद्यालय स्थापना गरी योग्य छात्रछात्राहरूलाई सुलभ चिकित्सा विज्ञान अध्ययन गर्न दिइनुपर्ने नेमकिपाको माग हो ।

स्थानीय तह निर्वाचन ०७४ मा नेमकिपाको भक्तपुर नगरपालिकाको लागि जारी गरिएको घोषणापत्रमा भक्तपुरलाई सफा, स्वच्छ, सांस्कृतिक नगर बनाउने, पर्यटकीय गन्तव्य र शिक्षाको केन्द्र बनाउने, ख्वप अस्पताल सञ्चालन र विस्तार गर्ने उल्लेख गरिएको छ ।

नेमकिपा संविधानसभा निर्वाचन २०६४ को घोषणापत्रमा उपचारविना कुनै व्यक्ति मर्न नपरोस् भन्ने उद्देश्यले सबै नागरिकहरूलाई समान रूपले निःशुल्क स्वास्थ्य सेवा प्रदान गर्नुपर्ने, दुहरादुहरी, अपाङ्ग, विधवा, विरामी र आफन्तविनाको असहाय नागरिकहरूलाई सरकारले जीवनको सुरक्षाको सुनिश्चित गर्ने, महिलाहरूलाई सुत्केरी अगाडि र पछाडि तलब र ज्यालासहितको बिदा बन्देबस्त गर्नुपर्ने उल्लेख गरिएको छ ।

भक्तपुर नगरपालिकाको तेस्रो नगरसभाबाट पारित आ.व. ०७५/०७६ को नीति तथा कार्यक्रम र बजेटमा च्याम्हासिंहस्थत जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्र रहेको स्थानमा ख्वप अस्पतालको भवन निर्माण गर्ने, च्याम्हासिंह, भगवती स्थान र ब्यासीमा सञ्चालित जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रलाई तिरन्तरता दिने उल्लेख छ । वडा-वडामा नर्सिङ सेवा सञ्चालन गरिएको छ । त्यसलाई प्रभावकारी बनाउन वडा-वडामै स्वास्थ्य शिविरहरू सञ्चालन गर्न नीति बनाइएको छ । आयुर्वेदिक स्वास्थ्य सेवा केन्द्र भक्तपुरमार्फत हुँदै आएको निःशुल्क उपचार सेवालाई वडा वडामा विस्तार गरिने, आयुर्वेदिक स्वास्थ्य उपचारबाटे प्रशिक्षण दिने नीति लिइएको छ । त्यस्तै क्यान्सर, मृगौला प्रत्यारोपण, मुटुको शल्यक्रिया तथा मस्तिष्कघातजस्ता कडा रोग लागेका नगरवासीहरूलाई नपाको तर्फबाट प्रतिव्यक्ति रु. १० हजारका दरले उपचार सहयोग रकम प्रदान गरिने व्यवस्था मिलाइएको छ ।

नपाकै पहलमा भइरहेको जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रको

सञ्चालन, घर-घरमा पुऱ्याइरहेको नर्सिङ सेवाले नगरवासीहरूलाई आधारभूत स्वास्थ्य सेवा पुऱ्याइरहेको छ । ख्वप अस्पताल सञ्चालन भएपछि स्वास्थ्य सेवामा थप राहत मिल्ने विश्वास गर्न सकिन्छ । सफाइ मजदुरमार्फत नियमित गर्ने सफाइ बाहेक भनपाकै अगुवाइमा महिनाको दुई पटक अर्को सफाइ कार्य भइरहेको छ । महिनाको १ र १५ गते हुने उक्त सफाइ कार्यक्रममा टोलका स्थानीय जनता, शिक्षक, बुढिजीवी, समाजसेवी, महिला, किसान, मजदुर, युवा, विद्यार्थी, जनप्रतिनिधि, कर्मचारी आदिको सहभागिता हुन्छ । जनताको सहभागिता भइरहेको यो सफाइ कार्यक्रम अर्को विशेषता र हेको छ । भक्तपुर नगरपालिकाले समाजवादी अवधारणाअनुसार स्थानीय जनतामात्र होइन, जिल्ला र देशभरिका जनतालाई सेवा पुऱ्याइरहेको अनुभूति गर्न सकिन्छ ।

संविधानसभाको निर्वाचनपछि नेपालको संविधान (

पहिलो संशोधन) २०७२ जारी भयो । असोज ३ गते नेपाल राजपत्रमा प्रकाशित संविधानमा प्रत्येक नागरिकले राज्यबाट आधारभूत स्वास्थ्य सेवा निःशुल्क हुने व्यवस्था गरिएको छ । यसरी निःशुल्क स्वास्थ्य सेवाको बन्देबस्त भएपछि संविधान लागू भएपछिको सरकारले मेडिकल कलेज कुनै व्यक्तिको नाउँमा स्वीकृति दिन

मिल्दैन । संविधान बन्नुभन्दा अघि दिइएको स्वीकृतिको आधारमा अब अर्कोलाई दिनुपर्छ भन्नु आफैले बनाएको संविधानविपरीत हुन्छ । सत्तासीन दिलका नेता र मन्त्रीहरूले पहिले दिन मिल्ल अहिले दिन किन मिल्दैन भन्न सुहाउँदैन । अनसनरत डा. गोविन्द केसीले १० वर्षसम्म उपत्यकामा मेडिकल कलेज खोल पाउँदैन भन्नुको सदृश व्यक्तिगत या निजी कलेज खोल नपाउने अथवा केन्द्र, प्रदेश र स्थानीय सरकारले सामुदायिक कलेज खोलेर जनताका आधारभूत सेवा पुऱ्याउनुपर्ने माग र खेका भए उनको मागप्रति जनताको बढी विश्वास हुन्थयो । अतः भनपाले पुऱ्याइरहेको शिक्षा र स्वास्थ्यमा रहेको सेवा अह नपाको लागि मात्र होइन सरकारकै निम्नि अनुकरणीय छ ।

सन्दर्भ स्रोतः

- भनपाको नीति तथा कार्यक्रम
- भक्तपुर नगरपालिकाको लागि नेमकिपाको घोषणापत्र ०७४
- नेमकिपाको संविधानसभा निर्वाचन ०६४ को घोषणापत्र
- चीत, कोरिया र क्युवाको संविधान
- नेपालको संविधान

नागरिक भावना

मीठो दही

हेमत

गोकर्ण औंसीको अधिल्लो रात आकाशमा जून थिएन । वातावरण अँध्यारो थियो । हर्ककुमारको घरको दलानमा चुल्हो दनदन बल्दै थियो । त्यही चुल्हो माथि ठूलो कराहीमा गुदुगुदु दूध उम्लदै थियो । त्यही घरको अँध्यारो कोठामा धानको भूस बाकलो गरी बिछ्याइ माटाका साना-ठूला भिउँहरू लहरै ओछ्याएका थिए । ती भिउँहरूमा दही जमाउने रे ।

उपत्यकाका तीनै सहरमा हर्ककुमारको दही भनेपछि नाम्द थियो । ठूल्ला महाजन तथा वरिष्ठ नेताहरूले समेत हर्ककुमारको दहीको तारिफ गर्थे । त्यसकारण हरेक दिन उसलाई भ्याइनभ्याइ हुन्थयो । चाँडबाँडमा त पहिलाको भन्दा दोब्बर परिश्रम गरी दहीको संख्या बढाउनुपर्यो ।

- ए ! दिलमाया काम सक्यो ? हर्ककुमारले आफ्नो जीवन-संगिनीसंग प्रश्न गन्यो ।

- कहाँ सिधिनु ... । गान्हो अनुभव गर्दै दिलमायाले जवाफ फर्काइन् । छिटछिटो घमाउ न ! नभ्याउला । ग्राहकहरूलाई खाली हात पठाउनुपर्यो भने नमज्जा हुन्छ क्या । हर्ककुमारले समस्या अगाडि सान्यो । दिलमायाले पनि एउटा ठूलो बाल्टिनमा ट्वाइलेट पेपरहरू पानीमा राख्दै लटीले छिटछिटो घुलाउँदै थिइन् । समयमा काम सिध्याउन नसके तिनलाई हर्ककुमारको रिस खन गान्हो हुन्थयो ।

- चुल्होबाट पीरो धुँवा निस्कँदा हर्ककुमारलाई खोकी लाग्यो ।

-आगो निभ्यो कि कसो ? धुँवा निस्क्यो ! हर्ककुमार जंगियो ।

-दिलमायाले ढुगोबाट आगो फुकिन् फुज फुज ... ।

- औँखाबाट भलभली बगेको आँसु पुछ्दै जवाफ फर्काइन् - दाउरा मूलाजस्तो चिसो हुँदा बालै गान्हो भो । आफ्नो फरियाको फेदबाट आँसु पुछ्दै फेरि फुकन थालिन् । आगो दन्कियो ।

- संधै यस्तै दाउरा पन्यो भने त कसरी काम गर्न सकिएला ? म त सकिदैन यस्तो दाउरा बाल । दिलमायाले निराशा पोखिन् ।

- आफ्नो र आफ्ना सन्तानको भविष्यको लागि कठिनाई पनि सहन सक्नुपर्छ । सजिलो कामबाट सुख प्राप्त हुँदैन बुझ्यौ ? हर्ककुमारले दिलमायालाई फकायो ।

आफ्नो घुलाउने काम दूधजस्तै बाकलो भएपछि दिलमायाको काम सकिंदो रहेछ । तिनले ट्वाइलेट पेपर पानीमा घुलाउँदै गइन् । घुलाउने कामबाट आफू थाकेको अनुभव कहिल्यै गर्न पाउँदैनयै । बल्ल काम फत्ते भयो । आफूलाई दिइएको निर्देशन अनुसार सामान तयार भयो । तिनले सुन्नेरा हाल्दै

भनिन् - लौ सामान तयार भो !

हर्ककुमारले गुदुगुदु उम्लेको दूधमा ट्वाइलेट पेपरको घोल विस्तारै मिसायो । चुल्हो निभाएपछि मिसावट दूधलाई डाहले घोलाउन थाल्यो । ऊ मख्ख भयो - यो वर्ष अर्को तर्थाँ घर ठड्याउँछु ! हर्ककुमारको हाँसिलो अनुहार देखेर दिलमाया मुसुक्क हाँसिन् ।

त्यसैबखत विमल टुप्लुक आइपुग्यो र सोध्यो - आमा ! दूधमा के घोल्नुभएको ?

विमल कलेजको विद्यार्थी थियो । ऊ हरेक परीक्षामा प्रथम हुन्थयो ।

- चुप लाग ! हर्ककुमारले आँखा भिस्क्यायो । दिलमायाले चुप लाग्न आदेश दिइन् तर विमल मानेन । उसले सोधिरह्यो - दूधमा के मिसाएको ?

- ट्वाइलेट पेपर ! सानो स्वरमा दिलमायाले पोल खोलिन् ।

- ट्वाइलेट पेपर ! विमल आश्चर्यचकित भयो र प्रश्न गन्यो - यसको उद्देश्य ?

- ट्वाइलेट पेपर मिसाइ दही जमाउँदा दही राम्रो र मीठो हुँदो रहेछ । पहिलेको भन्दा चौगुणा कमाई पनि हुन्छ । बुझ्यौ ? दिलमायाले खुशी हुँदै बताइन् ।

- त्यस्तो अखाद्य वस्तु दहीमा मिसाएर नागरिकहरूको स्वास्थ्यमा खेलवाड गर्नुहुन्छ र आमा ? विमलले प्रश्न गन्यो ।

- खै, हाम्रो दही खानेहरूलाई आजसम्म नराम्रो भयो भन्ने कुरा सुन्नमा आएको छैन । सायद राम्रै भयो होला ति । हामीलाई पनि फाइदा हुने, ग्राहकहरू पनि सन्तोष भएपछि अरु के चाहियो र ! दिलमाया मख्ख परिन् ।

- तेलाई चाहिने कुरा होइन । आफ्नो काममा जा ! गाला रातो पारी हर्ककुमार जंगियो ।

- होइन बा ! यहाँहरूले राम्रो काम गर्नुभए जस्तो लागेन । विमलले निन्याउरो मुख पाँदै आफ्नो विचार पोछ्यो ।

- हामीले के नराम्रो काम गन्या छौं र ? सबै काम तेरै भलाइको लागि गन्या हौं । हर्ककुमार आगो भयो ।

- हाम्रो पवित्र दहीमा ट्वाइलेट पेपर मिसाउनु राम्रो हो र ? व्यक्तिगत रूपमा बढी आर्थिक फाइदा भयो भन्दैमा पुख्याली पेशामा कालो दाग लगाउनु उचित हुँदैन बा । इज्जत धनबाट कमाइँदैन । विमलले आफ्नो भावना व्यक्त गन्यो ।

आफ्नो छोराको आदर्शवादी विचार सुनेर हर्ककुमार नरम हुन बाध्य भयो । उसले भन्न करै लाग्यो । 'तिम्रो यस्तै विचार रहेछ भने आजैदेखि यो काम बन्द गर्नेछु । नागरिकहरूको स्वास्थ्य राम्रो हुने मीठो दही बनाउनेछु ।' हर्ककुमारले प्रतिबद्धता जाहेर गर्दै आदेश दियो - 'दिलमाया ! आजको दूध ढलमा खन्याई दिनु ।'

I; 4 kfV/L



डा.तीर्थेन्द्र प्रसाद कार्यश्थ

भक्तपुर सैनिक कलेजबाट पश्चिमतिर सल्लाधारीमुनी कट्टन्जे जाने बाटोमा हनुमानघाट भएर आएको एउटा खोला छ । त्यो खोलालाई नेवारी भाषामा ‘धालाखुसी’ नामले चिनिन्छ । बडा दशैको नौ दिन ब्रह्महम्हतर्मा नुहाउन जानेहरू पहिलो दिनमा ब्रह्मायणीको ब्रह्मकुण्डमा नुहाउने गर्दछन् । यसै क्रम अनुसार छैठौं दिनमा इन्द्रायणीतीर्थको रूपमा यस खोलामा नुहाउनेहरूको घुइचो लागदथ्यो ।

पौराणिक मान्यताका आधारमा यो नगरको बनावट अष्टमातृका गणले घेरिएको पाइन्छ । नगरको पूर्वमा वस्त्रायणी (नेपाल भाषामा) वंता अजिमा, अग्नेय कोणमा माहेश्वरी (कुलिमा अजिमा), दक्षिणमा कुमारी (क्वाञ्छे अजिमा), सुदुर दक्षिणमा वैष्णवी (नकिंजु अजिमा) तैरित्यकोणमा बाराही (याकति अजिमा), पश्चिममा इन्द्रायणी (इद्रमा अजिमा), उत्तरमा महाकाली (मुस्यातिलि अजिमा), इशानकोणमा महालक्ष्मी (तुपुल अजिमा) र नगरको मध्यभागमा त्रिपुर सुन्दरी विराजमान छन् । नगरको सिमा पूर्व वंता ब्रह्मायणी नदि छेउसम्म, पश्चिम कासाङ्खी हनुमत्ते खोला, उत्तर कास्ने कालाधाट, दक्षिण पूर्व हनुमानघाट र मंगलतीर्थसम्म छ ।

किंवन्दीतीनुसार महामञ्जुश्रीले चन्द्रहास खडगद्वारा दक्षिण तिरको चोभार डाँडालाई काटी उपत्यका भित्रको पानी सबै निकास गरी पानी सुकाए । पोखरीमा भएको सबै पानी विस्तारै सुकै गए तर यो (हालको सिद्ध पोखरी) खाल्डोमा पानी सुकेन । तत्कालिन तान्त्रिकहरूले तान्त्रिक विद्याबाट हेर्दा त्यस खाल्डोमा नाग रहेको देखे । सो खाल्डोलाई पोखरी बनाउनु पर्ने सल्लाह राजालाई दिए । राजाले तान्त्रिक गुरुहरूको सल्लाहअनुसार त्यो खाल्डोलाई ठूलो पोखरी बनाउन दिए । उक्त पोखरी निर्माण भएपछि राजाले नवरात्रीमा इन्द्रायणीको मेला षष्ठिको दिन त्यसै पोखरीमा चलाउन लगाए । भक्तपुरमा इन्द्रजात्रा भन्ने थिएन । अनन्त चर्तुदशीको रात भर इन्द्रायणी भगवती देवीलाई विराजमान गराई राख्ने र भोलिपल्ट विहानदेखि दिनभर मेला लाग्ने गरियो ।

साँझपछि त्यहिबाट जात्रा चलाई राजदरबार हुँदै माथिलो आधा शहर परिक्रमा गराएपछि जात्रा सम्पन्न हुन्थ्यो ।

यो पोखरी दरबारबाट पश्चिम पट्टि भक्तपुर अस्पताल तिर पर्छ । यो पोखरीलाई हाल सिद्ध पोखरी भन्ने गरिन्छ । नेवारी भाषामा यो पोखरीलाई सिद्ध पुखु नभनिकन ‘तःपुखु’ नै भन्ने गरिन्छ । तः पुखु भनेको ठूलो पोखरी हो ।

पोखरी भनेको जल भण्डार तै हो । भक्तपुर शहरमा जल भण्डारका तिम्न छ प्रकारका जलाशयहरू प्रचलनमा रहेको देखिन्छ-

१) पोखरी, २) इनार, ३) कुवा, ४) छिंडीगंगा, ५) जल द्रोणी+दुगेधारा, ६) दहचा आदि हुन् ।

भक्तपुर शहरमा विभिन्न ठाउँमा पोखरी छन्-जस्तै- सिद्धपोखरी, भाज्यापुखु, राती पोखरी, नःपुखु, कमल पोखरी, न्हःपुखु, भण्डार खाल पुखु, अँ चा पुखु, तेखा पुखु आदि । जुन पोखरी यहाँको धार्मिक सांस्कृतिक जीवनसित अभिन्न रूपले सम्बन्ध रहेको पाइन्छ- भन्ने वैज्ञानिक दृष्टिकोणबाट हेर्दा पोखरी बनाई पानी संग्रह गर्दा पोखरीको वरिपरीको माटो मलिलो हुन्छ- जस्ते गर्दा प्राकृतिक प्रकोप जस्तै भूकम्प आदिमा पनि जमिन भाँस्न र चर्कनबाट जोगिन्छ ।

पानीलाई संस्कृत भाषामा जल वा नार भनिन्छ । भगवान विष्णु नारमा शयन गर्ने भएकोले नारायण कहिलएको हो भने पानीलाई संरक्षण गर्ने प्राणी मानिस भएकोले नर र नारी कहिलएको भन्न सकिन्छ ।

विक्रम सम्वत १६८६ भक्तपुरका राजा जगज्योति मल्लले छ सय जनशक्ति परिचालन गरी छ महिना लगाएर यो पोखरी निर्माण गरेका थिए । राजा जगज्योति मल्लले पोखरी बनाएर अभिलेख समेत राख्न लगाएका थिए । उक्त अभिलेखमा ‘यो पोखरी विग्रियो भन्ने छोरा नातीहरूले जीर्णोद्धार



भक्तपुरको ऐतिहासिक सिद्ध पोखरी

गर्नु कसैले फोहर मैला हाली भत्काई बिगान्यो भने पंच महापाप र गो हत्या, वस्त्रहन हत्या, गुरु हत्या, वाल हत्या र त्रिहत्या लागोस् भन्ने आदि व्यहोरा उल्लेख गरेका छन्।

यो पोखरी निर्माण गर्दा थिमीका जनताले राजालाई कुनै सहयोग नगरेको हुँदा राजाले थिमीको जनतालाई यो पोखरीमा पस्त निषेध गएको भन्न्ये। थिमीका जनता राजाको हुकुमबाट क्रोधित भए।

राजा यक्ष मल्लको पालामा गौरवशाली एवम् शक्तिशाली राज्य तीन टुक्रा भएपछि यो राज्यको गौरव गरिमा अन्त्य भयो। स-साना तीन राज्य मिलेर केहि उन्नति गरौ भन्ने तरफ कहिलै लाम्न सकेन। एकले अर्कालाई नसहने, कहिले दुई राज्य मिलेर तेश्रो राज्यलाई हमला गर्ने र लुटपाट मच्चाउने जस्ता कुरा भइनैरह्यो। ती मध्ये एकले कुनै महत्त्व पूर्ण काम गरे नाम कमाउला भनि अर्काको पेट पोले र डाह गर्ने जस्ता कुरा भइरहे।

यो सिद्धपोखरीले भक्तपुर शहरको शोभालाई अत्यन्त बढाएको हुँदा होला सायद कान्तिपुरका राजा प्रताप मल्ललाई डाह लागेको भान हुन्छ। उनले १७२० मा पाटनका राजा श्री निवास मल्लसँग मिलेर भक्तपुरमा हमला गर्न आए। शहर भित्र पसेर उत्पात गर्न तपाए पनि सिद्ध पोखरी नराम्रोसँग विगारी दिए। यो पोखरीको डिलमा तथा खोपा-खोपामा देवी देवताका मूर्तिहरू तथा पोखरीको माभमा स्तम्भ माथि पूर्वाभिमुख सुनको नागको प्रतिमा पनि लुटेर लगे। यो पोखरीलाई क्षत विक्षत गर्ने क्रान्तिपुरका राजा प्रताप मल्लले थिमीका जनताहरू परिचालन गरेका थिए। भक्तपुरका राजासँग असंतुष्ट थिमीका जनताहरूले मौका छोपी सिद्ध पोखरीलाई क्षत विक्षत गरे। युद्धको केही दिन पछि तै श्री निवास मल्लले साथ नदिएको हुँदा प्रताप मल्लले युद्ध नगरी फर्के।

सिद्ध पोखरी क्षत विक्षत गरेकोमा भक्तपुरका राजा जगत प्रकाश मल्ललाई ज्यादै खेद लागेको थियो। यसमा प्रताप मल्ललाई पनि मानसिक चोट नपरेको होइन्। देवीको तीर्थ स्थल तथा नागको वासस्थान जस्तो पोखरीलाई क्षत विक्षत गरेकोमा प्रताप मल्ललाई मानसिक पिडा बढेकै थियो। केहि समय पछि यो घटनाले प्रताप मल्ललाई निकै चिन्तित तुल्यायो। भनिन्छ आफूले नचाहिने काम गराए भन्ने मनमा परेको हुँदा ज्यादै पश्चाताप अनुभव गरे। द्वापरयुगको अन्त्यमा परीक्षित राजाले योग ध्यानमा बसेका ऋषिमुनीलाई मरेको सर्पको माला लगाइ दिए। जस्को प्रायश्चित राजाले गर्नुपन्यो। त्यस्तै राजा प्रताप मल्लको त्यतिखेर उनको छोराको मृत्युले उनलाई भन्नै खिन्न तुल्यायो। प्रायश्चित स्वरूप उनले विक्रम सम्वत १७२७ कार्तिकमा रानीलाई सान्त्वना

दिन रानी पोखरी निर्माण गर्न लगाए।

सिद्ध पोखरी क्षत विक्षत गर्ने थिमीका जनता जुन प्रताप मल्लको सहयोगमा आएका थिए। उनीहरूलाई पनि मानसिक असर नराम्रोसँग परेका थिए। यतिकैमा केहि समय पछि थिमीलेहरूको एक समूह भक्तपुर आएका थिए। पहिले का भक्तपुरवासीहरू शहर भित्र पस्त भन्दा पहिले तः पुखुमा गई त्यहाँको जलले सिचन गरी एक छिन आराम गरी जाने गर्थे राजा प्रताप मल्लसँग मिलेका थिमीलेहरू पनि जल सिंचन गर्न पोखरी निर के गएका थिए। त्यस समूहका नाईके संयोगबस पोखरीमा खसे। तः पुखु विगारेकोमा र राजाको हुकुम अवज्ञा गरेर हिन्ता वोधले छटपटिएका ती थिमीलेहरूलाई पोखरीको पानी बढेको जस्तो भान भई नराम्रोसँग पानी छचलिकएको जस्तो लाग्यो। पोखरीमा त्यस्तो अचानक भयानक रूप देखदा पोखरीमा खसेकालाई बचाउनुको सट्टा त्यहाँ आएका सबै थिमीलेहरू आफ्नो आफ्नो प्राण बचाउन त्यहाँबाट भागे। त्यसबोला देखी थिमीलेहरू तः पुखु भित्र पस्त नहुने किवंदत्ती हल्लाले आजसम्म पनि तिनीहरू त्यस पोखरी जान निवृत छन्।

तः पुखु विभिन्न कालखण्डमा जीर्णोद्धार हुँदै आएका प्रमाण छन्। नेपाल सम्वत ३६४ मा यक्ष मल्लले पोखरीको पर्वाल समेत लगाए र क्षेत्र निधारण गरेका थिए। विक्रम सम्वत १७३४ माघ १९ गते राजा जीतामित्र मल्लले आफ्ना प्रधानमन्त्री भाजुराम कस्जूको सहायताबाट ६ हजार रूपैयाँ खर्च गरी जीर्णोद्धार गरेका थिए। पछि भिमसेन थापाको पालामा विक्रम सम्वत १८८१ मा पनि यो पोखरीको जीर्णोद्धार भएको थियो। यो पटकको जीर्णोद्धारमा पोखरीको चारैतर्फ पर्वाल गाई चारै दिशाबाट भित्र पस्त ढोकाहरू पनि बनाएका थिए। त्यति बेलादेखि यो पोखरीको नाम सिद्ध पोखरी हुन गयो।

विक्रम सम्वत १९३५ सालमा पनि रणदिप सिंहले यो पोखरीको जीर्णोद्धार गरेका थिए। त्यसपछि २०१५ सालमा राजा महेन्द्रको पालामा भक्तपुरको मजिष्ठट कार्यालय मार्फत पनि यो पोखरीको जीर्णोद्धार भएको थियो। तर सफल भएन। यो पटकको जीर्णोद्धारमा कुनै प्राविधिक गडवडीले पाखरीको अवस्था भन्न दयनीय भयो। विक्रम सम्वत २०५३ सालमा भक्तपुर नगरपालिकाले पुनः जीर्णोद्धार गर्न्यो। यो जीर्णोद्धार कार्यमा चौरको रूपमा परिणत भइरहेको पोखरीलाई धाँसपात उखेली केहि मात्रामा भए पनि हिलो मैलो हटाई यथाशक्य सफा गरे। हाल यो पोखरीमा पानी टम्म भरिएको, रङ्गिविरङ्गी विभिन्न किसिमका माछाहरू समेत भएको हुँदा ज्यादै मनोह देखिन्छ।

dNnsfnlg Gxos+ %of b/af/



रिषभ मुनिराजनी

परिचय :

भक्तपुरको 'न्हयकं इया' दरबार ने सं. ८१८ मा भूपतीन्द्र मल्लद्वारा निर्माण गरिएको थियो । यसलाई मालती चोक दरबार तथा सिंहदोका दरबार पनि भन्ने गरिन्छ । यो दरबार निर्माण गर्नुको मूल कारण एक मानिसले मधेसबाट ल्याएको ऐना राजालाई उपहार दिदा, त्यो कसैसित नभएको ऐनाबाट प्रभावित भई, त्यसलाई सबैलाई देखाउनुपर्छ भनी उसले ऐना राखिएको इयालसहित दरबार निर्माण गर्न लगाएको थियो । यसको मूलदोकामा दायाँ र बायाँ ढुङ्गाको हनुमान र नृसिंह मूर्ति स्थापना गरिएको हालसम्म यथावतै छन् ।^१ त्यो ऐनाको कारण दरबार बनाएको हुनाले यसले राजा र प्रजाबीचमा विश्वासको सम्बन्धलाई प्रतिबिम्बित गरिएको थियो । यो नेपालको आफै मौलिक शैलीमा भिज्ञती छाना राखी कलात्मक इयाल-ढोकाहरूमा तोरणहरूले सजाएर निर्माण गरिएको थियो । यो दरबारभित्रको मालती चोक हालसम्म अस्तित्वमा छ । यहाँको धारामा अभिलेखसहित सुनले जलप लगाएको पाताले मोडिएको थियो । यसको माथि पाँचवटा अनुहार भएको देवतासँग शक्तिसहितको मूर्ति स्थापना गरिएर दायाँबायाँ स-साना ढुङ्गाका मन्दिरहरूमा स-साना मूर्तिहरू स्थापना गरिएका थिए । यहाँको धारा सङ्ग्रहालय स्थापना गर्ने क्रममा निरन्तर बगिरहेको पानी बन्द हुनुका साथै, त्यहाँका देवदेवीहरूका मूर्तिहरू र धारामा मोडिएको अभिलेखसहितको सुनले जलप लगाएको पाता नै बेपत्ता पारिएका छन् ।

धाराको अभिलेख :

ॐ स्वस्ति ॥ सम्वत् ८१८ फाल्गुण १ दि ९ । श्री श्री जय भूपतीन्द्र मल्लदेव सन दयका ॥ शुभ ॥

यो धारा माथि राखिएको देवतालाई पूजा गर्ने बेलामा बजाइने तीखो आवाजको घण्टा चढाइएको थियो । यो हाल तलेजु मन्दिर पछाडिको

गणेश चोकमा मूर्ति अगाडि राखिएको छ ।

घण्टाको अभिलेख :

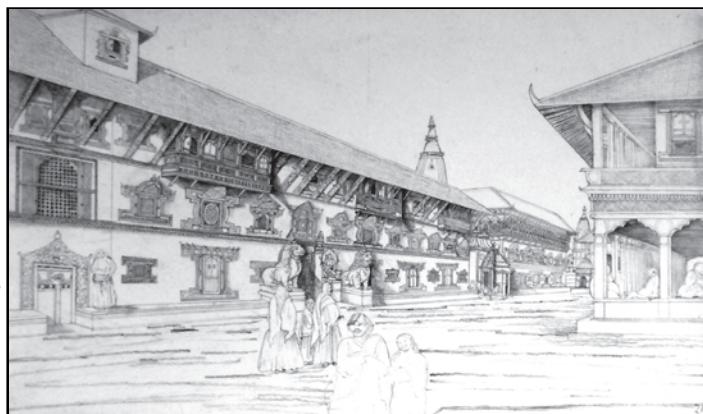
ॐ स्वस्ति ॥ श्री श्री जय भूपतीन्द्र मल्लदेव प्रभू ठाकुर सन जिल्स्वान चुक स तया द वया नित्य पूजा ययताथ्व घण्टा दुंता । सम्वत् ८१८ फाल्गुण १ दि ९ ॥ शुभं ॥

यसको चारकिल्लाको वर्णन गर्दा : पश्चिममा चौकोट दरबार र भण्डारखाल पोखरी, दक्षिणमा लायकु दरबारको मूल बाटो, पूर्वमा सुन्दरवका पछाडि जमद्वार चोक र उत्तरमा महादेव चोक, तलेजु भवानीलाई दैतिक नित्य पूजाको लागि भोग तयार गरिने भान्डा घर भएको जन्ह चोक छन् ।^२

दरबारको वास्तुकला :

यसको पुरानो प्रमाणलाई उदाहरण लिंदा सन् १८४४ मा राजमान सिंद्वारा लेखिएको चित्रसूची ३८, ४० र ४३ को शीशा कलमबाट लेखिएको चित्रले प्रमाणित गरिएको छ । यसलाई अज्ञात कलाकारले सन् १८४३-१८४६ भित्र लेखिएको चित्रमा पूर्वको एक भाग देखाएको छ । यो दरबारलाई सन् १८५३ मा ओल्डफिल्डले लेखिएको चित्रसूची ३४ मा पूरा भाग छन् र चित्रसूची ४१ मा न्हयकं इयालाई केन्द्रित बनाएर दायाँबायाँको केही भाग समेटेको छ । सन् १८५४ को चित्रसूची ४४ मा सुन्दोकालाई केन्द्रित बनाएर लेखिएको चित्रमा न्हयकं इया दरबार पूर्वतिरको केही भाग समेटेको छ । सन् १८५८ को चित्रसूची ३५ मा दरबारको पूर्वतिर पुरानो संरचना हटाएर लाल बैठक निर्माण गरिएको विषयलाई लेखिएको छ ।^३

चित्रमा लेखिएअनुसार यो दरबारको भुइँ तलामा नृसिंहको बायाँतिर सानो आँखी इयाल चारवटा र ढोका तीनवटा एकपछि अर्को गरी राखिएको थियो । हनुमानको दायाँतिर दुईवटा आँखी इयालको बीचमा एउटा ढोका राखिएको थियो । यसको साथै कलात्मक शैलीमा सजाएर राखिएको



चित्र १. राजमान सिंद्वारा सन् १८४४ मा शीशा कलमले लेखिएको न्हयकं इया



वित्र २. हेनरी आम्ब्रोस ओल्डफिल्डद्वारा सन् १८५३ मा जलरङ्गबाट लेखिएको भक्तपुर लायकु दरबार क्षेत्र

जरं (पानी टचाङ्गी) को स्थापना गरिएको थियो । यसमा दुई नागको बीचमा धाराको टूटी राखिएको देखिन्छ । यसबाट यात्रीहरुका लागि पानीको व्यवस्था गरिएको अनुमान गर्न सकिन्छ । यसको सँगै दायाँतिर एउटा ढोका राखिएको थियो ।

पहिलो तलामा ऐतिहासिक महत्त्व भएको 'न्हयकं (ऐना) इया' लाई आकर्षक तरिकाले तोरणले सजाएको थियो । चित्रमा देखिएअनुसार गोलाकार ऐनालाई इयालको बीचमा राखिएर वरिपरी पद्म शैलीको अलड्कारित बुट्टाले घेरिएको थियो । यो इयालसँगै दायाँबायाँ राखिएको मूर्तिलाई मूलढोका दायाँबायाँ उठाएको स्तम्भमाथि स्थापना गरिएको हालसम्म यथावतै छ । यो तलामा सानो र ठूलो आँखीइयालहरूलाई क्रम मिलाएर राखिएकोमा न्हयकं इयासहित ११ वटा थियो । यसको बायाँतिरको भाग जरमाथि पूरा तला उचाइ ओगटेको वर्गाकार इयाल बीचमा आँखी इयाल राखिएको र यसकै बायाँतिर एउटा आँखीइयाल राखिएको थियो ।

यो दरबारको निर्माण शैलीलाई न्हयकं इयालाई केन्द्र मानी दायाँबायाँ बराबर संरचना बनाएको थियो । यसको संरचनालाई नियाल्दा दुई भागमा विभाजित देखिन्छ । पूर्वतिर भागको छानामुनि दोस्रो तलामा तीनवटा पाँचमुखे विमान इयालको बीचमा सानो आँखीइयाल र सामान्य बुट्टार इयालहरू राखिएको थियो । पश्चिमतिरको जन्हं भएको भागमा छानामुनि दोस्रो तलामा साना इयालहरू राखिएका

थिए । यो दरबारलाई छाना भएको तलासमेत गरी चार तलामा बनाएको थियो ।^४

दरबारसँग सम्बन्धित पूजा परम्पराहरू :

फागुण शुदि ९ आषाढ शुदि ९ कार्तिक शुदि ९ थवते स्वघातन/पालाँकु १ चिकन् बुध नरसिंह हनुमान याता ॥ ॥ फागुण शुदि ९ बुसाधन कुन्हु तलेजु सं पूजा माल^५

माथि उल्लेखित व्याहोराअनुसार फागुण तिथि ९, आषाढ तिथि ९ र कार्तिक तिथि ९ का दिन नरसिंह र हनुमान मूर्तिमा तेल घस्ते चलन भएको उल्लेख हुन आउँछ । साथै फागुण शुदि ९ को दिनमा यसको वर्ष उत्सव मनाएर तलेजुमा गरिने परम्परा रहेको यसबाट पुष्टि हुन आउँछ । हाल यो परम्परा अस्तित्वमा छैन ।

हनुमान मूर्तिको अभिलेख :

३० पारा वार विहार भनो दश मुख स्या नँद विध्वंसनो, लंका देश विदाहको रघुपते राजाकरः

सर्वदा ! सिता हर्ष प्रदायको हयु पवने संत्रा सनो रक्षसां, पाया भूप पुरन्दरं रघु कुलोद भूत हनुमानयं ॥ ३० स्वस्ति ॥ श्री ३ जय भूपतीन्द्र मल्लदेव सन थव हनुमान मूर्ति दयाका जुरो ॥ सम्वत द१८ फालगुण शुदि ९ ।

बृसिंह मूर्तिको अभिलेख :

३० सुफुरल्ल पत्र भीषणो दतिगयुयसं वासनो हिरण्य कसिपु रुषाहृदि विदारणै कोत्सुकः । शटा विकट मूर्ति मान्सकल लोक रक्षा परो युगानु दहनो पमो जयति नार सिंह हरि ॥



वित्र ३. ओल्डफिल्डद्वारा सन् १८५८ मा जलरङ्गबाट लेखिएको सेतो लालबैठक दरबार

६४ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबुद्धि हाम्रो कला र संस्कृति

अँ स्वस्ति ॥ श्री ३ जय भूपतीन्द्र मल्लदेव सन थ नरसिंह मूर्ति दयाका जुरो ॥ सम्वत् ८१८ फाल्गुण शुद्धि ९ ॥

माथिको अभिलेखको आधारमा भूपतीन्द्र मल्लले हनुमान, नृसिंह मूर्ति र धारा बनाएको पुष्टि हुन आउँछ । दरबारको अतिक्रमण र हालको अवस्था :

सन् १८५८ मा हेनरी आम्ब्रोस ओल्डफिल्डद्वारा जलरङ्गले लेखेको दृश्यचित्र पछाडि उल्लेख गरिएअनुसार न्यकं इया दरबारको आधा भाग भक्तपुरको वडा हाकिम धीर शमशेर राणाद्वारा सन् १८५६ मा हटाइएको थियो । उसले भारतमा श्रृजना भएको अद्यगेज शैलीको लाल बैठकलाई पहिलो तलामा र भुइँ तलामा ६ वटा खम्बा भएको बार्दाली रचना गरिएको हालसम्म यथावत छ । १९९० को भूकम्पबाट क्षतिग्रस्त हुँदा यसको स्वरूप तै परिवर्तन गरिएर छानामुनि दोस्रो तलामा बीचमा तीनमुखे इयालको दायाँबायाँ सानो इयाल छन्, पहिलो तलामा बिचमा आकर्षक शैलीमा निर्मित इयाल राखी दायाँतिर सानो, ठूलो आँखी इयाल र बायाँतिर पनि सानो, ठूलो आँखी इयाल राखिएका छन् । भुइँ तलामा सिंहढोकाबाट दायाँतिर सानो आँखी इयाल, ढोका, आँखीइयाल, र ढोकालाई क्रमशः राखिएको छ ।

उपरस्थार :

यो दरबार बनाउनुको मूल कारण उपहार दिएको ऐना सबैलाई देखाउनुपर्छ भन्ने उद्देश्यले राजाद्वारा न्यकं इया दरबार निर्माण गरिएको पुष्टि हुन आउँछ । यसले ऐतिहासिक महत्वको घटनालाई स्मरण गराउँछ । तर दुर्भाग्यवशआफ्नो ऐतिहासिक प्रमाणिलाई हामीले गुमाउनु परेका छौं । यही कारणहरूबाट हाम्रो न्यकं इया दरबारको अस्तित्व मेटिएर सम्पदा नष्ट गरी पहिचान मेटाइएको तथ्य प्रमाणित हुन आउँछ । यो हालसम्म अस्तित्वमा रहेको सिंहढोकालाई आधार मानेर नियाल्दा दरबार अस्वाभाविक देखिन्छ ।

पाद टिप्पणी :

१. मनिक बाचार्य र एक्सेल माइक्स, नेपालिकभुपर्वशावली, (काठमाडौँ: हिमाल किताब प्रा.लि., इ.सं. २०१६), पृ.८०
२. लीलाभक्त मुनिकर्मी, भक्तपुरका राजदरबारहरूको एक अध्ययन र परिचय, खोपूड, वर्ष ८, वि.सं. २०५६, पृ.२६
३. निइल्स् गत्सव, नेपालिकभुपर्वशावली, नक्सा र ऐतिहासिक चित्रहरू, (काठमाडौँ: हिमाल किताब प्रा.लि., इ.सं. २०१५) पृ. ७९, ८०, ८३, ८४, ८५, ८६, ८८, ८९
४. उही पाद टिप्पणी नम्बर ३
५. उही पाद टिप्पणी नम्बर १
६. उही पाद टिप्पणी नम्बर ३, पृ.८०

तपाईंको मान्या

री हुन् कलेजो सफा गर्ने साधापदार्थ

प्याज- प्याजमा लिभर इन्जाइमलाई सक्रिय बनाउने क्षमता हुन्छ, जसले शरीरमा भएका विषाक्त पदार्थलाई बाहिर निकाल मद्दत गर्दछ । यसमा अधिकमात्रामा हुने अलाइसिन र सेलेनियम नामक दुईवटा प्राकृतिक तन्वले कलेजोलाई सफा पार्छन् ।

अंगुर- अंगुरमा भिटामिन सी र एन्टिअक्सिडेन्ट उच्च मात्रामा पाइन्छ, जसले कलेजोलाई प्राकृतिक रूपमा सफा पार्छ । एक गिलास अंगुरको रसले कलेजोलाई विषाक्तमुक्त गर्ने इन्जाइम उत्पादनमा सहयोग गर्दछ ।

चुकन्दर र गाजर- यी दुवैमा बेटा क्यारोटिन उच्च मात्रामा पाइन्छ । त्यसैले चुकन्दर र गाजरको सेवनले कलेजोले काम गर्ने क्षमता बढाउँछ ।

ग्रीन टी- यो कलेजोको स्वास्थ्यका लागि उपयुक्त पदार्थ हो । यसमा क्याटेचिन्स नामक एन्टिअक्सिडेन्ट पाइन्छ, जसले कलेजोलाई सहयोग गर्दछ । ग्रीन टी स्वादिष्टमात्र नभएर यसले समग्र डाइटमा पनि वृद्धि गर्दछ ।

हरिया सागसञ्जी- कलेजो सफा गर्ने शक्तिशाली खाद्यपदार्थमा हरिया सागसञ्जी पनि पार्छन् । काँचै खाँदा, पकाएर खाँदा या जुस बनाएर जसरी खाएपनि यो कलेजोको स्वास्थ्यका लागि उपयोगी हुन्छ । यसमा क्लोरोफिल्स पाइने भएकाले रगतबाट वातावरणीय विषाक्त पदार्थ निकाल मद्दत गर्दछ ।

एभोकाडो- पोषकतत्वले भरपूर एभोकाडोले कलेजो सफा गर्ने आवश्यक तत्व ग्लुटाथाइन उत्पादन गर्ने सहयोग गर्दछ ।

स्पाउ- यसमा पेटिटन नामक तत्व उच्च मात्रामा पाइने भएकाले पाचन प्रणालीबाट विषाक्त पदार्थ सफा गर्दछ ।

जैतुनको तेल- जैतुनको तेलले पनि शरीरमा भएका हानिकारक पदार्थ निकाल मद्दत गर्दछ ।

ब्रोकाउली र काउली- यी तरकारीले शरीरमा ग्लुकोसिनोलेट नामक तत्व वृद्धि गर्दछ, जसले कलेजोमा इन्जाइमको काम गर्दछ । यी प्राकृतिक इन्जाइमले शरीरबाट कार्बियोजिन्स र अन्य विषाक्त पदार्थहरू बाहिर निकाल मद्दत गर्दछ । यसबाट क्यान्सर हुने खतरा पनि कम हुन्छ ।

कागती - सिट्रस जातका फलफुलमा उच्चमात्रामा भिटामिन सी पाइन्छ । बिहान नियमित रूपमा कागती पानी पिउनाले कलेजोलाई राम्रोसंग काम गर्ने मद्दत गर्दछ ।

बेसार - बेसारले पनि शरीरबाट विषाक्त पदार्थ हटाउन कलेजोलाई सहयोग गर्दछ । यसले शरीरबाट कासियोजेन्स हटाई क्यान्सर लाग्ने सम्भावनालाई पनि न्यून गर्दछ ।

‘स्वास्थ्य खवरपत्रिका’ बाट ◊

ufyfifL cfqmd0f / /fhf /0flht dNn



रह प्रा.डा. ललशम कार्यश्थ

सार

राजा रणजित मल्ल शान्त र सरल स्वभावका राजा थिए। भक्तपुरको राजगद्दीमा बसेदेखि नै उनले विभिन्न बाधाहरूको सामना गर्नुपरेको थियो। मल्ल राजाहरूको आपसी संघर्षको खेलमा उनी नराम्ररी फस्त गुणे। आफ्नासँग रिसइबी साँधन परचक्रीसँग सम्बन्ध जोड्न गुणे। त्यसैले राजा भएलगतै उनी युद्धमा संलग्न भएको देखिन्छ। यताबाट उनको राजनीतिक जीवन निकै कष्टपूर्ण रहेको थाहा हुन्छ। तात्कालीन भक्तपुर दरबारको आन्तरिक राजनीतिक घटनाक्रमले पनि उनलाई कहिल्यै शान्ति दिएन। विशेष गरेर द्याहा र मध्याहा (व्याइते र ल्याइते) रानीहरूबीचको बेमेल अति उनीहरूबाट जन्मेका छोराहरूबीच राज्यको उत्तराधिकारी हुनेसम्बन्धी हानथाप अर्थात् प्रतिस्पर्धाले उनलाई कहिल्यै सन्तोषको सास फेर्न दिएन। तर यस्तो संकटपूर्ण परिस्थितिका बाबजुद पनि समय निकालेर उनले केही राम्रा कामहरू गरेर छन्, जसको मूल्याङ्कन युगौँयुगासम्म भइरहनेछ।

गोखाली आक्रमण

कान्तिपुर र ललितपुरमाथि आफ्नो नियन्त्रण कायम भइसकेपछि अब गोरखाका राजा पृथ्वीनारायण शाह भक्तपुर कब्जा गर्ने अभियानमा लागे। भक्तपुर कब्जा नगरेसम्म नेपाल उपत्यका आफ्नो पकडमा आउन सक्दैनथ्यो। यसैकारण सर्वप्रथम उनले भक्तपुरका राजा तथा आफ्ना मीतबाबु रणजित मल्ललाई ती दुवै भगुवा राजाहरूलाई फिर्ता पठाउनु भन्ने सन्देश पठाए। कान्तिपुरका जयप्रकाश मल्ल र ललितपुरका तेजनरसिंह मल्ल यतिखेर आफ्ना राज्यबाट भागेर सर्वप्रथम भक्तपुरको दत्तात्रेय मन्दिरमा आएर लुकेर बसेका थिए। त्यहीबाट उनीहरूले राजा रणजित मल्लकहाँ शरण मागेको खबर पठाए। राजा ठूलो धर्मसंकटमा परे। शरण दिउँ त गोरखाको एकीकृत शक्तिसँग जुधनुपर्ने, नदिउँ त धर्म र न्यायिक परम्पराविरुद्ध हुने देखियो। अतः शरण दिने कि नदिने भन्ने विषयमा पच्चपन्न भूयालयुक्त राजप्रसादको

मूलचोकमा राजा र उनका भारदारहरू (भक्तपुरका २४ वटै टोलका प्रधानहरू) बीच छलफल भयो, प्रजाबाट पनि जनमत लिइयो। अन्त्यमा सबैले पुरानो वैरभावलाई बिसेर शरण आएकोलाई मरण नगर्ने र लड्न परे तापनि लड्ने भनी राजालाई बिन्ती चढाएकाले राजाले पृथ्वीनारायण शाहको पत्रलाई लत्याई दिए।

दुवै राजालाई स-सम्मान भक्तपुरमा बस्न दिइयो। उनको यो कदम सर्वथा उचित र न्यायसंगत कदम थियो किनकि यसले धर्म, न्याय, सहिष्णुताको आदर्शलाई पछाएको थियो। यसभन्दा पनि महत्वपूर्ण कुरा के थियो भने राज्यमा जस्तोसुकै संकट आइपर्दा पनि त्यसबारे के गर्ने भन्ने सवालमा जनताको राय लिने उनको जन मान्यता थियो, त्यसले गर्दा उनी प्रजातन्त्रप्रेमी राजा थिए भन्ने कुरामा कसैको दुईमत हुन सक्दैन। यसपछि पृथ्वीनारायण शाहले रणजित मल्ललाई आत्मसमर्पणा गर्न अनुरोध गरे। तर रणजित मल्लले आत्मसमर्पणा गरेनन्। यद्यपि उनलाई यो कुरा थाहा थियो कि अब भक्तपुर राज्य धेरै दिनसम्म स्वतन्त्र रहन सक्दैन। वरपरका सबै राज्यहरू गोरखाको अधिनमा गड्सकेकाले अब भक्तपुर एकलै मात्र केही गर्न सक्दैन भन्ने कुरा उनलाई राम्ररी थाहा थियो।

आफू पछिको भक्तपुर राज्यको वैध उत्तराधिकारी बाँकी नहुँदा द्याहा र मध्याहा छोराहरूबीच भएको सत्ता संघर्षमा यसबेलासम्म राज्यका वैध उत्तराधिकारी युवराज वीर नरसिंहको विष प्रयोगद्वारा हत्या भइसकेको थियो। त्यसबेला घटेको एउटा दैवीय घटनाको प्रभाव। घटना के थियो भने भाषा वंशावलीअनुसार दशैमा कुमारीको पूजा गरी भोजन गर्ने क्रममा कुमारीले राजालाई दिने तीलकमलको फूल रणजित मल्ललाई नदिएर नजिकै बसेका मित छोरा पृथ्वीनारायण शाहलाई दिए। त्यसपछि राजा-प्रजा सबैले अब नेपाल यिनैको हुने भयो भनी अनुमान गरे। यस घटनाबाट उनमा ठूलो मनोवैज्ञानिक असर पर्न गएको थियो। आफ्पैले नेपाल उपत्यकामा सूर्यवंशी मल्ल राजाहरूको अस्तित्व सदाका लागि समाप्त हुँदैछ भन्ने सोच्छन्। जे होस् जयप्रकाश मल्लले रणजित मल्ललाई प्रत्याक्रमणका लागि उक्साइरहेका थिए। जयप्रकाश मल्लले भक्तपुरबाटै चौदैण्डीका राजा कर्ण सेन र अंगेजसँग सहायता मागी पठाए। यसरी उनी गोखालीका विरुद्ध युद्धको तयारीमा लागे। साथै उनले रणजित मल्लका मध्याहा छोराहरू अजित सिंह र अवधूत सिंहलाई पनि भक्तपुरको उत्तराधिकारी शासक बनाउने वचन दिई आफ्नो पक्षमा लिएका थिए।

मध्याहा छोराहरूको जिहीलाई रणजित मल्लले

६६ पुर्खाली सिर्जनको सम्पत्ति शक्तिहासो कला र संस्कृति

नाई भन्न सकेन् । जनता र जयप्रकाशको साथ पाएका रणजित मल्लले क्षत्रीय धर्मअनुसार युद्धको आहवान गरे । यसरी भक्तपुरमा जयप्रकाश मल्लको नेतृत्व र सक्रियतामा सैनिक संगठन व्यापक रूपमा सुरु गरियो । यसमा भक्तपुरका स्थायी सेनाबाहेक मधेसी सेना, चौदण्डीबाट आएका किरौंती, काम्बोज(भोटे) तथा खस सैनिकहरू पनि थिए । खसहरू मल्ल राजाहरूको सेनामा भर्ती हुने चलन धेरै पहिलेदेखि नै थियो । जस्तो- थापा, पाण्डे, खड्का, कार्की आदि खसहरूलगायत मगर, तामाङ आदि जनजातिहरूसमेत उपत्यकाको मल्ल सेनामा पहिलेदेखि नै संलग्न थिए भन्ने कुरा विभिन्न ऐतिहासिक घटनाहरूले पुष्टि गर्दछ । जस्तै- नुवाकोटका उमराव जयन्त राना, पलाञ्चोक किल्लाका व्वाठनायक काशीराम थापा, परशुराम थापाहरू । त्यस्तै कान्तिपुरका शक्तिशाली चौतारा लक्ष्मीनारायण जोशीको अवसानमा खड्का सैनिकहरूको भूमिका आदि दृष्टान्तबाट उपरोक्त तथ्यको पुष्टि हुन्छ । यी सैनिकहरूमा कसै-कसैलाई बन्दुकसम्म दिइएको कुराबाट भक्तपुरको सैनिक प्रबन्ध त्यतिबेला निकै बलियो भएको कुरा अनुमान गर्न सकिन्छ ।

भक्तपुर विजय गर्ने सेनाको नेतृत्व पृथ्वीनारायण शाहले आफ्ना कान्छा भाई शुरप्रताप शहलाई दिएका थिए । भक्तपुर विजयका लागि उनले आफ्नो सम्पूर्ण शक्ति लगाएका देखिन्छन् । किनकि शुरप्रतापको सहयोगका लागि वीर गोखाली योद्धाहरू खटाइएका थिए । जस्तोः कालु पाण्डेका छोरा वंशराज पाण्डे, शिवरामसिंह बस्नेतका छोरा केहरसिंह बस्नेत र उनका भाइहरू स्वरूपसिंह कार्की, अमरसिंह थापा, जंगबहादुर राणाका बाजे रामकृष्ण कुँवर आदि थिए । भक्तपुरबाट पनि राम्रा साहसी योद्धा थिए । दुई दिनसम्म चलेको यस युद्धमा दुई हजारभन्दा बढीले आफ्नो प्राण आहुति गरेबाट यो युद्ध बहादुरीका साथ लडिएको थियो भन्ने कुरा स्पष्ट हुन्छ । तर इतिहास जहिले पनि जितेको मात्र हुन्छ भनेभैं तिनको नाम युद्धको पराजयसँगै इतिहासको गर्भभित्र धुमिल भएर गएको देखिन्छ ।

पृथ्वीनारायण शाहले ज्योतिषी कुलानन्दले हेरेको साइतमा ने.सं. द९० अर्थात् वि.सं. १८२६ कार्तिक शुक्रल द्वादशीका दिन राति भक्तपुरमा आक्रमण गरे । गोखाली सैनिकहरू लगभग १५०० को संख्यामा थिए, जसमध्ये आधा सेनासँग बन्दुक थियो भने बाँकी आधासँग धनु, काँड र खुकुरी आदि थिए । भक्तपुरतर्फ पनि निकै सेना थिए । भक्तपुरका स्थायी सेनाबाहेक जयप्रकाश मल्लका मधेसी सेना तथा चौदण्डीबाट आएका सैनिकहरू पनि थिए ।

भक्तपुरका जनता त्यसबेला गोखालीविरुद्ध लडन आपसमा एकजुट थिए । संगठित जनताको अगाडि सैन्यशक्तिको केही जोर चल्दैन । यसको पुष्टि फ्रान्सका सम्राट नेपोलियन बोनापार्टको सन् १८१३ को मस्को अभियानको असफलताबाट स्पष्ट हुन्छ । भक्तपुरको युद्ध पनि गोखालीका लागि फलामको चिउरा चपाएसरह थियो । किनकि यो युद्ध भक्तपुरका सेनासँगको मात्र नभई स्थानीयवासी भक्तपुरका जनतासँगको पनि युद्ध थियो । सोभो हिसाबले गोखालीका निम्ति युद्ध जित्त कठिन थियो । भक्तपुरका संगठित प्रजासँग लडन गान्हो हुने ठानेर पृथ्वीनारायण शाहले आतड्कको शैली अपनाएका थिए । प्रजाहरूको उत्साह र संगठनलाई कमजोर पार्न युद्धका बेला सर्वसाधारणका घर-घरमा आगो लगाई दिने, पाकेको धानबालीमा आगो लगाउने आदि कार्य समेत गरेका थिए । सामरिक गढको रूपमा रहेको भक्तपुरमाथि आक्रमण गरेर विजय प्राप्त गर्न सहज थिएन । त्यसैले आक्रमणका क्रममा गोखाली फौजले सर्वप्रथम भक्तपुरलाई चारैतिरबाट घेरे । वरिपरिका थिमी, नगदेश, बोडे, चाँगु, साँखु, नगरकोट, साँगा आदि सबै प्रदेशहरू गोखाली फौजले कब्जा गरिसकेका थिए । मल्ल राजाहरू शहर पस्ने सबै ढोकाहरू बन्द गरेर बसेका थिए । मध्यकालीन सुरक्षित गढको रूपमा बस्ती भएकाले भक्तपुरका बाटाधाटा, गल्ली, चोकहरूबाटे गोखालीहरू अनभिज्ञ थिए । यद्यपि पृथ्वीनारायण शाह स्वयम् केही वर्ष यहाँ बसी यहाँको सबै वस्तुस्थिति थाहा पाएकाले र समग्र युद्धको नेतृत्व पनि उन्नेले गरेकाले गोखाली फौजलाई आक्रमण गर्न त्यति असहज भएन । घरका छाना चढौदै गोली बर्साउदै अगाडि बढेकाले गोखाली फौज यहाँको भौगोलिक अवस्थाबाटे बेखबर थिए भन्ने प्रष्ट हुन्छ । तर गोखाली फौजलाई भक्तपुर प्रवेश गर्न बाधा परेन । फादर स्टिलरका अनुसार गोखालीहरू सर्वप्रथम नगरको पूर्वोद्धारबाट भक्तपुर छिरेका थिए । त्यसबेला रातको समय थियो । त्यसपछि उत्तरी प्रवेशद्वारबाट भित्र छिरे । सूर्यविक्रम ज्वालीका अनुसार भक्तपुरको पूर्वमा पर्ने मूलढोका रक्षा गरी बस्ने पाटने काजीहरू लडाई नै नगरी भागेका हुँदा गोखाली फौजलाई छेक्ने कोही भएन र फौज सरासर महालक्ष्मी स्थानमा पुगी त्यहीं आड लिएर बस्यो । अर्को गोखाली फौज ब्रह्मायणी देवीको ढोकाबाट पसी त्यहीं आड लिई बस्यो ।

त्यो रात गोखाली फौज उपयुक्त स्थानमा मुकाम कायम गरी बस्यो । भोलिपल्ट बिहान गोखाली फौज आ-आफ्ना स्थानबाट अगाडि बढी सुकुलढोकामा भेला भए । त्यहाँबाट आधा सेना जग्नाथ देवलतिर लागे भने अर्को भाग

अकैंतिरबाट अगाडि बद्धो । दिनभर युद्ध चल्यो । यो युद्ध खुला मैदानको युद्धजस्तै थियो । यसमा दुवै पक्षबाट साहस र वीरताको प्रदर्शन गरिएको थियो । तर पनि गोर्खाली फौजले युद्धको नियम पालन गरेको देखिन्छ । किनकि युद्धको सामान्य नियमअनुसार रातको समयमा युद्ध रोक्नपर्दथ्यो, तर रोकिएन । रातभरि पनि युद्ध चलिरह्यो । गोर्खालीहरू कोही दरबारका छाना चढेर त कोही सुवर्णद्वारबाट मूलचोकमा पसेर गोली बर्साउन थाले । गोलीका दागहरू अद्यावधि त्यहाँ देख्न सकिन्छ । भोलिपल्ट बिहान मल्ल राजाहरू बसिरहेको हिटी चोक दरबारको छानामा चढेर गोर्खालीहरू दरबार कढ्जा गर्न आइपुगे । त्यहाँ जयप्रकाश मल्लले ल्याएका नगरकोटी सेनाको गोर्खाली सेनासँग ठूलो भिडन्त भयो । त्यस दरबारमा सुरक्षा नहुने देखेर मल्ल राजाहरू अर्को चौकोट दरबारमा सर्न लागे । रणजित मल्ल र तेजनरसिंह मल्ल ठूलो युक्तिका साथ चौकोट दरबारको माथिल्लो भागमा पुगे । तर कान्तिपुरका राजा जयप्रकाश मल्ल अलि पछि परेकाले भन्याड चढन लाग्दा एकाएक एउटा गोली आएर उनको दाहिने खुट्टामा लाग्यो र उनी हिँडन नसक्ने भए । राजा रणजित मल्ल र तेजनरसिंह मल्लले घाइते जयप्रकाश मल्ललाई तानेर कोठाभित्र पुऱ्याए । युद्ध चर्किरहेको थियो । भक्तपुरको सेनाको नेतृत्व जयप्रकाश मल्लले गर्दै आएको र अब उनी स्वयम् नै घाइते भएपछि राजा रणजित मल्ल हतोत्साहित भए । आफ्नो अन्तिम समय आएको बुझेर उनले आफ्ना अङ्गरक्षक हैमनारायणको सल्लाहमा आत्मसमर्पण गर्ने निर्णय गरी आफूले लगाइराखेको पगरी फुकालेर भयाल बाहिर भुण्ड्याइ दिए ।

आत्मसमर्पण गरेको बुझेर गोर्खाली फौजले युद्ध बन्द गरे । शुरुप्रताप शाहले माथि गएर मल्ल राजाहरूलाई घेरेर नियन्त्रणमा लिए । यसरी दुई हजारभन्दा बढी मानिसहरूको मृत्यु र पाँच सयभन्दा बढी घरहरू आगलामी ध्वस्त भएपछि वि.सं. १८२६ माघ १ गते आइतबार भक्तपुरमा पृथ्वीनारायण शाहको अधिकार कायम भयो । कसै-कसैको भनाई अनुसार भक्तपुरका भारदारहरूलाई पृथ्वीनारायण शाहले भित्रभित्र आफ्नो पक्षमा मिलाइसकेकाले यस युद्धमा भक्तपुरले पराजय भोगनुपरेको थियो । तर यो भनाई गलत देखिन्छ । किनकि यदि यसरी सहयोग गरेको भए त्यस्ता भारदारहरूलाई पृथ्वीनारायण शाहले यसपछि उचित सम्मान दिनुपर्ने थियो तर गोर्खाली राज्य प्रशासनको कुनै पनि महत्त्वपूर्ण ओहोदामा भक्तपुरका नेवारहरूले कहिल्यै पनि स्थान नपाउनुले त्यो भनाई केबल भ्रममात्र हो भन्ने देखिन्छ । बरु मल्ल राजाहरूका सन्तानहरूलाई यसपछि खोजी खोजी मार्ने काम

गोर्खालीहरूबाट भएको थियो । यसैले रणजित मल्लका मठयाहा छोराहरूले उनलाई भक्तपुरमाथि आक्रमण गर्न उक्साए भन्ने भनाई पनि गलत देखिन्छ ।

यस आक्रमणमा विजयी भएपछि पृथ्वीनारायण शाहले भक्तपुरमा गएर तीन जना राजाहरूलाई भेटे । जयप्रकाश मल्ललाई उनकै इच्छाअनुसार पशुपति आर्यघाट पठाइदिए । खुट्टाको घाउको पीडाले त्यहाँ वि.सं. १८२६ माघ २६ गते उनको मृत्यु भयो । तेजनरसिंह मल्लले केही माग गर्न नसकदा उनी कैद गरिए । कैदी अवस्थामै तिनको मृत्यु भयो ।

भक्तपुर र कान्तिपुरका राजाहरू प्रसिद्ध मल्ल वंशका राजपुत्र थिए, तर तेजनरसिंह मल्ल सामान्य मानिस थिए । सोभो एवं धनी तेजनरसिंह मल्ललाई लिलितपुर(पाटन) को राजा बनाइएको थियो । अतः पृथ्वीनारायण शाह र अन्य गोर्खालीहरूका नजरमा उनको कुलको विशेष मान्यता थिएन । त्यसैले लक्ष्मीपुरमा नजरबन्द गर्न पठाइए । त्यहाँ उनको मृत्यु भयो । रणजित मल्ललाई मित बा भएका नाताले र आफ्नो एकीकरण अभियानमा परोक्ष रूपमा भए पनि सहयोग पाएका हुनाले उपत्यकाका केही गाउँहरूको राजा भएर बस्ने आग्रह गरे । ६७ वर्ष उमेर पुगिसकेका रणजित मल्लले सीमित इलाकाको राजा भएर गोर्खालीको अधिनमा बस्नुभन्दा काशीबास जानु नै श्रेष्ठकर ठाने । उनको इच्छाअनुसार पृथ्वीनारायण शाहले काशी जाने व्यवस्था गरिदिए । उपत्यका छोडेको अठार महिनापछि उनको काशीमै मृत्यु भयो ।

यसरी रणजित मल्ल नेपाल उपत्यकाका अन्तिम मल्ल राजा थिए । किनकि भक्तपुरमा रणजित मल्लको पतनपछि नेपालबाट पूर्ण रूपले मल्ल राजवंशको अन्त्य भएको थियो । तर यसरी पतन भए पनि उनलाई सम्भाई राख्ने केही महत्त्वपूर्ण कृतिहरू भने आज पनि इतिहासमा अङ्गकित छन् ।

राजा रणजित मल्ललाई अमर बनाउने कलाकृतिहरू

भाषा, साहित्य र कला संस्कृतिका क्षेत्रमा पनि राजा रणजित मल्लले आफ्ना बाबु, बाजेले जस्तै विशेष ध्यान दिएका थिए, यद्यपि उनको सम्पूर्ण शासनकाल अनेक बाह्य आक्रमण र आन्तरिक कलहमै व्यतित भएको थियो । त्यसका बाबजुद पनि उनले समय निकालेर केही कलाकृतिहरू निर्माण गराएका थिए, जुन कृतिहरू अद्यावधि भक्तपुरमा देख्न सकिन्छ । ती कृतिहरू नेपाली संस्कृतिका अमूल्य निधिका रूपमा रहेका छन् । जसमध्ये भक्तपुर दरबार प्रवेश गर्ने स्वर्णद्वार (Goldengate) रहेको छ । यसमा कुँडिएका कला अनुपम छ । यसलाई देखेर पश्चिमेली पर्यटकहरू आधी

६८ पुखालो सिर्जनको सम्पत्ति शक्यबुद्धिहासो कला र संस्कृति

संसार धुमेजस्तिको आनन्द अनुभूति गर्दछन् ।

त्यस्तै, उनले बडा दशै पर्वलाई धुमधामले मनाउन सो अवसरमा देव-देवीप्रतिको भक्तिमा आस्था बढाउन र धार्मिक जागरणमा उत्साह पैदा गराउन प्रत्येक वर्ष नवरात्रीभर विहान सबैरै तौ दुर्गाको तीर्थमा स्नान गरेर नवदुर्गा भवानीको दर्शन गर्न गई पर्व मनाउन आहवान गरेका थिए, जुन सांस्कृतिक परम्परा आजसम्म पनि कायमै छ । साथै सो अवसरमा भक्तजनहरूलाई विहान सबैरै निद्राबाट जगाउन कुसलहरूद्वारा टोल-टोलमा सहनाई बाजा बजाउन जानुपर्न बन्दोबस्त पनि गरिदिए । हनुमानघाट तीर्थमा स्नान गर्ने विषयमा भक्तपुरका तल्लो टोल र माथिल्लो टोलका बासिन्दाबीच विवाद उत्पन्न हुँदा उनले घाट (नदी) पारि अर्को नयाँ घाट निर्माण गरिदिई देव-देवीका मूर्तिहरू मेत स्थापना गरेर विवाद साम्य पारिदिएका थिए । जसअनुसार माथिल्लो टोलकाले नयाँ घाटमा र तल्लो टोलकाले पुरानै घाटमा नुहाउनुपर्न नियम बसालिदिए । यसबाहेक उनले तलेजु भवानीलाई सुनको सिंहासन र सुनकै नगरा चढाउने काम गरेका थिए । साथै आफ्नो दरबारको प्राङ्गणमा सुनको गजुर र तरबारले युक्त भएको ठूलो घण्टा चढाएका थिए । सो घण्टा र नगरा तलेजु भवानीको नित्यपूजाको समयमा बजाउनुपर्न नियम पनि बनाइदिएका थिए । तेखाचो टोलथित बाराही देवीलाई सुनका सामानहरू चढाएका थिए । तौलाछें टोलको नारायण मन्दिरको जीर्णोद्धार गरी तामाको छानामा सुनको जलप हालेका थिए । क्वालें टोलमा भगवती मन्दिरको जीर्णोद्धारका निमित्त केही जरगा गुठी राखिदिए । दोलखा भीमसेनलाई घण्ट चढाएका थिए । तलेजु मूलचोकको चारै कुनामा लामो सिक्रीमा भुण्डियाएको बत्ती बाल्ने सुनको दियोको जीर्णोद्धार गरिदिए । युवराज वीरनरसिंहका साथ उनले भक्तपुरको एउटा विहारमा केही मूर्तिहरू राखेका थिए । बाबु भूपतिन्द्र मल्लले बनाएको पचपन्न भ्याले दरबारमा ढोका, चोकहरू थपेर सिंगार्ने काम गरेका थिए ।

राजा रणजित मल्ल विद्वान थिए । उनका दरबारमा पाण्डितहरूले सम्मान पाएका थिए । उनलाई मैथिली, नेवारी, संस्कृत आदि भाषाहरूको ज्ञान थियो । उनले लेखेका नाटक, गीतहरूमा इन्द्रविजय, उषाहरण, कृष्णचरित्र, रामायण, गोरक्षोपाख्यान, दिक्षाल गणेशोपाख्यान, कृष्णकैलाश यात्रा, बालिमीकी रामायण, षडदर्शन कथा, रुक्मणीहरण आदि प्रमुख रहेका छन् । काशीवास जाँदा चन्द्रागिरी पहाडमा पुगेपछि अन्तिमपल्ट उपत्यकातर्फ फक्केर तलेजु भवानीलाई नमस्कार गर्दै आँखामा बरबर आँसु भाँदै गाएका विरहका गीतहरू निकै मर्मस्पर्शी छन् । त्यस्तै बिस्केट जात्राका अवसरमा

भैरवको रथ तान्त छोडेर एकक्षण विश्राम गर्ने बेलामा गाउने गरिएको ‘थथिं जागु रसरंग तोलताव हरि जि गन वरे’ भन्ने गीतका मूल रचनाकार पनि उनी नै हुन् । यताबाट उनी आँशुकवि थिए भन्ने सहज अनुमान गर्न सकिन्छ । उनी अध्ययनशील व्यक्ति थिए । वर्तमान भक्तपुर राजदरबारको पूर्वतिर रहेको साकोठा भन्ने ठाउँ छ, त्यो साकोठा नभएर वास्तवमा सफूकोठा हो अर्थात् रणजित मल्लको पुस्तकालय हो भन्ने गरिन्छ । त्यस पुस्तकालयमा मुसलमानी आक्रमणले धवस्त भएको सिम्मैनगढबाट ल्याइएका प्रशस्त दुर्लभ ग्रन्थहरू संग्रहित थिए । हाल राष्ट्रिय अभिलेखालय, काठमाडौंमा रहेका धेरैजसो हस्तलिखित ग्रन्थहरू यर्हीबाट लगिएको भन्ने भनाई पनि पाइन्छ ।

यसरी बाह्य र आन्तरिक सङ्कृट वा संघर्षका बाबजुद पनि यतिधेरै धार्मिक कार्य तथा कलाकृतिहरू एवं साहित्यको निर्माण हुन सक्नुले उनको धर्मप्रतिको अगाढ आस्था र कलाप्रतिको विशेष अनुराग भल्काउँछ । यी निर्माण र सुधारमा उनको आर्थिक नीतिले केही हदसम्म सघाउ पुऱ्याएको देखिन्छ । त्यसबेला उपत्यकाका चाँदीका सिक्काहरू तिब्बती बजारमा समेत चल्दथ्यो । किनभने तिब्बतको आफ्नो मुद्रा थिएन । तिब्बत सरकारको अनुरोधमा नेपालले तिब्बतका लागि मुद्रा निष्कासन गरेर पठाइन्थ्यो । यसरी पठाइने गरिएको मुद्रामा पछिल्लो समयमा आएर आर्थिक संकटले गर्दा मिसावट गर्न थालिएको थियो । यसबाट उनले प्रशस्त सुन-चाँदी भित्र्याएका थिए । तर कालान्तरमा गएर सोही खोटो मोहर (सिक्का) नै नेपाल र तिब्बत बीचको व्यापारिक सम्बन्धमा बाधाको रूपमा खडा भई बराबर युद्धसमेत पर्न गएको कुरा स्मरणीय छ । उनले गरेका क्रियाकलापहरू राज्य र जनताको भलाईका लागि अनि सनातन धर्म, कला, संस्कृतिको जगेनराका निमित्त थियो ।

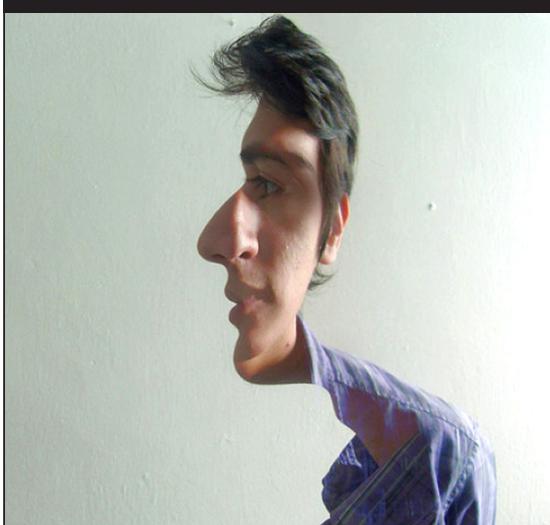
निष्कर्ष

मल्लकालका प्रजातन्त्रप्रेमी राजाका रूपमा ख्याति कमाए पनि रणजित मल्लमा कुनै राजनीतिक दूरदर्शिता भने थिएन । उनी ज्यादै शान्त र सरल स्वभावका व्यक्ति भएकाले उनको राजनीतिक चरित्र साहै कमजोर र दुर्बल देखिन्छ । जुन कमजोरीले केबल भक्तपुरलाई मात्र नभएर उपत्यकाको पुरै मल्ल राज्यलाई पतनको नजिक ल्याई दियो । यद्यपि यहाँनेर यो कुरा बिस्नेहुन्न कि मल्लवंशको पतन संगठित मल्ल राज्यको विभाजन भएकै समयदेखि अवश्यस्भावी हुन गएको थियो । उनको राजनैतिक अदूरदर्शिता आन्तरिक र बाह्य दुवै क्षेत्रमा देखापरेको थियो । आन्तरिक अदूरदर्शिताको कारण भक्तपुर राज्यको लामो इतिहासमा पहिलोपल्ट राजनैतिक

अस्थिरता देखा पनि गई भक्तपुर दरबार षड्यन्त्र र गुटबन्दीको केन्द्र बन्न पुगेको थियो । राजनैतिक अदुरदर्शिताका कारण उनले गोरखासँगको मित्रतालाई अगाडि बढाए, जुन सम्बन्धबाट उनले भन्दा गोरखाका राजा पृथ्वीनारायणशाहले बढी लाभ उठाए । र पछि गएर मात्र उनले आफ्नो अदूरदर्शिता बुझ्न सके ।

वास्तवमा कान्तिपुरसँगको रिसइवी साधन उनी गोरखासँग नजिक भएका थिए । यसैक्रममा ३ वर्षसम्म पृथ्वीनारायण शाहले मित्र छोराका रूपमा भक्तपुरमा बसेर यहाँको सबै गतिविधि बुझ्ने अवसर पाए । वास्तवमा गोरखासँगको उनको मित्रता रामायणका रामसँग लंकाका विभिन्नणको मित्रता जस्तै थियो । आफ्नो घरको भेद परचक्रीसमक्ष खोलेर आफ्नै कुलको नाश र लंका दहनमा ठूलो महत्त पुर्याए । यसरी राजनीतिक दृष्टिले कमजोर र अकर्मण्य देखिएका राजा रणजित मल्लमा केही रामा गुणहरू पनि थिए । जस्तै, शरणलाई मरण नगर्ने, प्रजालाई बाबु जस्तै माया गर्ने, कर्तव्यनिष्ठ, धर्मपरायण, कला-संस्कृतिको

छासिएन्टाँलो



आधा अनुहार छोपिएको यो मान्येले बायाँ हेरेको छ कि तपाइँलाई ? आफै पता लगाउनुहोस् ।

One, Two, Three देखि Hundred सम्म लेख्दै
जाँदा a,b,c कति पटक लेख्नु हुन्छ ?

। ऐँड ऐँड ऐ फॅट फॅट -११८

संरक्षणमा लागि पर्ने, विद्वानहरूको कदर गर्ने, औँशुकिरि र अध्ययनशील चरित्र आदि । अस्तु !

सञ्चर्वर्त्सामग्री

१. देवीप्रसाद लम्साल, भाषा वंशावली भाग दुई, काठमाडौँ: नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालय, वि.सं. २०२३, पृ. ५४ ।
२. सूर्यविक्रम ज्वाली, पृथ्वीनारायण शाह, दार्जिलिङ्ग: नेपाली साहित्य सम्मेलन, वि.सं. २०२३, पृ. १५६ ।
३. ऐजन ।
- ४ धनबज्ज बज्जाचार्य (सं.), इतिहास संशोधनको प्रमाणप्रमेय प्रथम भाग, ललितपुर: जगदम्बा प्रकाशन, वि.सं. २०१९, पृ. ९० ।
- ५ लुडवीग एफ. स्टिलर, दि राइज अफ द हाउस अफ गोरखा, काठमाडौँ: रत्न पुस्तक भण्डार, ई.सं. १९७५, पृ. १३१ ।
- ६ स्थलगत अध्ययन र प्रत्यक्ष अवलोकनबाट प्राप्त जानकारी ।
- ७ ज्वाली, पा.टि.नं. २, पृ. १५८ ।
- ८ बज्जाचार्य, पा.टि.नं. ४, पृ. ९१ ।
- ९ ज्वाली, पा.टि.नं. २, पृ. १६० ।
- १० लीलाभक्त मन्त्रकर्मी, नेपालको सांस्कृतिक तथा ऐतिहासिक दिग्दर्शन, भक्तपुर: भवानी केसरी, वि.सं. २०४९, पृ. १८६- १८७ ।

**सफाई अरुको लागि होइन
हामी आफ्नै लागि हो ।**



**जगतसुन्दर मल्लया
ईसप दयकातगु
बाखँ
दुगु व तुंथि चौम्ह फ्याका धौं**

छम्ह आपा मभिम्ह फ्याका धौं तअजागु तुंथि क्वे
कुटूवन । उगु बखतेहै लाका प्यास् लगे जुम्ह छम्ह दुगु अन
थेंक वल । ‘ल सागु खला’ धका व फ्याका धौं याके नेन ।
‘ल सागुया खँला, थो तुथियागु ल असंख्य भिंगुख । जिं
तावेजाल तोना चोनागु मखुसा तोना स्वोवा’, धका व
फ्याकाधौंल धाल । थुलि नेने वं व दुगु दुने क्वोडवाँ वन ।
व फ्याका धौंल व दुगुया नेकु लि च्वाक पलातया तुथिच्चे
तिन्हुया थाहा वन । ‘छंके चाक ग्वाँए दकोति बुद्धि दुगुजुसा
छ तिन्हुइ न्हापलाका विचार यानानी स्वोइ गु ख’ धका व
फ्याका धौंल धाल । ‘धायेन ख, जिके आ लिपा तिनि
बिचार वल, जिं छाँ जिगु छ्यों तछ्याके बीत कठि डेबी
ये जुल’ धका व बिचरा दुगूं छ्यों थकया धाल ।

(मल्लजुया ‘ईसप दयकातगु बाखँ, नेस. १०३५’ सफुलिं) ◊

भक्तपुर नगरको संरचना

प्रा.डा. शिवप्रसाद थोभेडे

भक्तपुर नगरको संरचना परापूर्व लिच्छविकालीन, मल्लकालीनका तान्त्रिक राजाहरूले भक्तपुर नगर बनाएको बेलाको हो। नगर बनाउँदा तान्त्रिक विधिअनुसार नगरलाई शंखको आकार रूपमा ढालेको थियो। हामीले एउटा शंखलाई भुझ्मा राख्ना कोल्टे भएर बस्छ। त्यसैगरी भक्तपुर नगर पनि कोटेको संरचनामा छ। कोल्टेमा माथि उत्तर, तल दक्षिण हुनेगरी बनाएको छ। सो कुरा हामी सूर्यविनायक तल कमलविनायक माथि भएको जमिनको बनावटले स्पष्ट पार्दछ। शंखको फुक्ने प्वालतिर, सुजमारीको शंखनारायण अवस्थित रहेको छ। शंखको बीच भागमा पेट फुलेजस्तो हुन्छ। त्यसैगरी नगरको बीच भागमा चौडा भाग बनाएको छ। गोमारी, तमारी चोकहरू बनाएर चौडा गरेको छ। शंखको पुच्छर सानो र सलक्क चोसो परे हुन्छ। वंशगोपाल, तेखापुखु आदि टोलहरू सलक्क परेका छन्। यसरी थने, कोनेको बीचमा तमारी चोक बनाएको राम्ररी बुझ्न सक्छौ। तान्त्रिक विधिअनुसार शंखभित्र देवताले पान गर्ने पंचामृत राखेजस्तै बीचको तमारी चोक र वरिपरि पाँचतले देवल, भैरव मन्दिर, तिलमाथ्व मन्दिर, चन्द्राकाद्यै तलेजु मन्दिर आदिले र पशुपतिनाथको तथा अरु लायकुका मन्दिरहरूले राम्ररी बीच भागको महत्त्व बुझाएको छ।

यसरी नगरलाई विधिले सुरक्षा गर्न नवदुर्गाका नौ पीठहरूको स्थान मन्दिरहरूले धेरेर बनाएको छ। नगरलाई अष्टमातृकाबाट रक्षा गर्ने गरी बनाएको छ। नगरको माथिदेखि तलसम्म पीठहरू यसरी बसाएको छ: १. ब्रह्मायणी २. माहेश्वरी ३. कुमारी ४. विष्णुवि, ५. बाराही ६. इन्द्रायणी ७. त्रिपुरासुन्दरी ८. महाकाली ९. महालक्ष्मी। यी सबै पीठहरूलाई माथि ब्रह्मायणीदेखि तल पुच्छरसम्म हनुमन्ते खोलाले धेरेर बनेको छ। सो नदीमा धर्मकर्म र स्नान गर्न मिल्ने गरी तीर्थहरू बनाएको देखिन्छ, जस्तो हनुमानघाट, चुपिंघाट, रामघाट आदि। यसबाहेक नगरभित्रका जनतालाई तान्त्रिक पूजाआजा गर्ने बहालहरू बनाएको देखिन्छ जस्तो पुबहाल, भोटे बहाल, थातु बहाल, कोथु बहाल आदि। हरेक टोलमा एक गणेशको स्थापना गरी मंगलकार्य पूजा गर्न सजिलो गरिदिएको छ, जस्तो बालाखु गणेश, छुँमा गणेश, मुलाखु गणेश, सलां गणेश आदि। हतुमन्ते खोलाको माथिदेखि तलसम्म ठाउँ-ठाउँमा वारी एक तीर्थस्थल र पारी एक मुर्दा पोल्ने दीप बनाई दिएको छ। हनुमानघाट पारी दीप छ, चुपिंघाट पारी मु दीप छ। नगरभित्र टोल-टोलमा ढुगोधारा तथा इनारहरू बनाइएका छन्। पानीको लागि, देव-देवीहरूको तथा जनताको नाचगान गर्न ठाउँ-ठाउँमा डबलीहरू बनाइएको छ। तमारी डबली, सुजमारी डबली, दत्तात्रय डबली आदि। (सुजमारी दबु एक बेला एक मन्दिर बताइन्छ। -सं.)

नगरभित्रका कर्मचार्यहरू तथा ब्राह्मणहरू एक से एक तान्त्रिक थिए र तान्त्रिक पूजा गर्न गराउन द्यो छे (कुलदेवताको घर) बनाएको देखिन्छ, यसबाहेक फकिर, मगन्तेहरू बस्न र भजनकिर्तन गर्न ठाउँ-ठाउँमा कोठाहरू बनाइएका छन् जस्तै दत्तात्रयको मन्दिर, राम मन्दिर आदि। नगरभित्र ठाउँ-ठाउँमा स-साना पोखरीहरू बनाइएका छन्। वर्षाको पानी सङ्कलन र प्रयोगको लागि पोखरीहरू बनाइका छन्, जस्तो क्वाठनली पुखु। एक टोलबाट अर्को टोलमा चाँडै जान-आउन मिल्ने गरी स-साना छड्के गल्लीहरू बनाइएका छन्, जस्तो सोमला गल्ली आदि।

जनताको व्यापारिक कार्य गर्न ठाउँ-ठाउँमा सानो बजार बनाइएका छन्, जस्तो सुकुलढोका बजार, नासमना बजार आदि। त्यसबेलाका तान्त्रिक राजाहरू बस्न र शासन चलाउन ९९ चोक भएको लायकु दरबार बनाइएको थियो। अहिले ती सबै अस्तित्वमा छैन। भुइँचालोले नास गरिसकेको छ। सो जग्गामा अहिले श्रीपद्म हाइस्कुल, शारदा र विद्यार्थी निकेतन स्कूलहरू छन्। नगरलाई शत्रुहरूबाट सुरक्षा गर्न नगरको चारैतिर ठूला ढोकाहरूले बन्द गर्न मिल्ने गरी बनाएको देखिन्छ।

भक्तपुर नेपाल खाल्डोको सबभन्दा पुरानो सहर हो। यसमा तारिक गर्न लायकका लिच्छवी र मल्लकालिका कलाकृतिहरू धेरै छन्। देवलहरू, दरबारहरू, पौराणिक घरहरू, गल्लीहरू र जीवनशैलीले भक्तपुरलाई अन्तौं ऐतिहासिक सहर भन्ने देखाउँछ। पाँचतले मन्दिर भूकम्पमा पनि निविग्रेको हुँदा त्यसबेलाका इञ्जिनियरको तारिक गर्न लायक छ। त्यसैगरी पौराणिक पोखरी, सिद्धपोखरी बनाएका कार्यहरूले भक्तपुरबाटे धेरै प्राचीन कथा कथनको रूपमा रहेका छन्। त्यसबेलाका बाजेहरू तान्त्रिक भएकोबाटे एउटा किबद्धिती छ। हाम्रो गुरुबाजे सोमला गल्लीका माहाद्यो बाजे ज्यादै तान्त्रिक थिए। तान्त्रिक शक्तिले गर्दा हरेक दिन बाजे काशी पुगेर मनिकरणी घाटमा नुहाएर घर फर्केर धोती धुन प्रयोग हुने दुङ्गा घरमा छ भनेर बाजेका नाति-पनातिहरूले भनेको सुनिन्छ। माहाद्योबाजेले नवदुर्गाज्वलबाट तान्त्रिक शक्तिले नवदुर्गालाई ल्याएर आफ्नो घरमा राखेका थिए। पूजा गरेको समयमा कोठामा कसैले हेर्न हुँदैनथ्यो। तर एकदिन बज्यैले बाजे नभएको बेला ढोकाको प्वालभित्र हेरिछन्। तब नवदुर्गा रिसाई बाहिर गइदै। बाजेले यो कुरा थाहा पाएर हतासमा नवदुर्गालाई लिन जाँदा तमारीको चन्द्रिका द्यो ठाउँमा नवदुर्गाले एउटा अछुत बँदैल सँगुर भेटेछन्। नवदुर्गाले त्यसलाई मारेर रगत पिएछन्। त्यो देखेर बाजेले नवदुर्गालाई घरमा ल्याउन नहुने भएपछि नवदुर्गा ज्वल गथु जातका मानिसहरूलाई पूजा गर्न सिकाएर हालको नवदुर्गा घरमा स्थापित गरेको थियो भन्ने किबद्धित छ। त्यसैले गठुहरूले नवदुर्गाको पूजाआजा, नाचगान चलाउँछन्, उनीहरूको हातमा नवदुर्गाको सबै काम छ। ◊

; x/L s[if /
vfB ; '/| ff



साबिन रायमाझी

देशको अर्थतन्त्रबारे विश्लेषण गर्ने बेला कृषि मुख्य विषयमा आउँछ । नेपालको कुल ग्राहस्थ उत्पादनमा कृषिले ३५ प्रतिशत ओगटेको छ । वि.सं. २०६८ को जनगणनाअनुसार कृषिमा निर्भर जनसङ्ख्या ६५.५ प्रतिशत छ । कृषि प्रधान देशको रूपमा गलत व्याख्या भइरहेको पाइन्छ । ६५.५ प्रतिशतले बाँकी ३४.५ प्रतिशत जनतालाई पुग्ने उत्पादन गर्न तसक्नुको अर्थ नेपालको कृषि निर्वाहमुखी अवस्था रहेको दर्साउँछ ।

सरकारले अनुदान र सहयोगका विभिन्न परियोजनाहरू ल्याए तर कुनै सफल हुन सकेन् । भ्रष्टाचार, कमजोर प्रशासन संयन्त्र र अव्यवहारिक कृषि योजनाहरूका कारण सरकारको मेहेत बालुवामा पानी खनाएको सरह छ । अन्तर्राष्ट्रिय व्यापारमा सधैँ घाटाको प्रतिवेदन चिन्ताको विषय हो । कृषि उत्पादन र उत्पादकत्व अन्य देशको तुलनामा बढाउन सकेको छैन । अनुसन्धान केन्द्रहरू राजनीति र भागवन्डा गर्ने थलोको रूपमा विकसित भएको कारण ठोस प्रगति हुन नसकेको हो ।

कृषि क्षेत्रमा उत्पादन र उत्पादकत्व बढाउनु र मूल्य श्रृंखलामा काम गर्नु उत्तम विकल्प मानिन्छ । करेसा बारी, कौसी, टनेल खेती, वरपरका खेत-बारीमा गरिने सबै खेती सहरी कृषिअन्तर्गत पर्दछ । प्रयोगमा नआएका सरकारी जग्गा, व्यक्तिगत जग्गा, भवनलगायतका सबै स्थानहरूमा खेती गर्न सकिन्छ ।

यो लेख सहरी क्षेत्रको कृषि उत्पादनको माग आपूर्तिको लागि सहर र वरपरका क्षेत्रमा कृषिलाई व्यवस्थित र आधुनिक गर्ने विकल्पमा केन्द्रित छ ।

माछापालन (Fish farming)

दैनिक भोजनमा स्वास्थ्यको हिसाबले माछाको स्थान महत्वपूर्ण छ । अन्य मासुको तुलनामा माछालाई सामान्य मानिसदेखि लिएर बिरामीहरूको लागि अत्यन्त राम्रो मासु

भएकाले बजारमा माछाको माग अत्यधिक छ । केही जानकारी, सिप र ज्ञान भएका व्यक्तिका लागि माछापालन एक सजिलो व्यवसाय हो ।

प्राकृतिक पोखरी, नदी, खोला र मानवनिर्मित पोखरीहरूमा माछापालनको सम्भाव्यताको प्राविधिक अध्ययन र अनुसन्धान गर्नुपर्दछ । प्रयोगमा नआएका तर प्रयोग गर्न सकिने ती स्रोतसाधनहरूलाई व्यवस्थित बनाउन माछापालन गर्नुपर्दछ । परम्परागत रूपमा गरिएका माछापालनमा आधुनिकता ल्याउन अहिले धेरै प्राविधिहरू बजारमा आइसकेका छन् । पोखरी सरसफाई, पानीको गुणस्तर जाँच्ने र सुधार गर्ने काममा नियमितता चाहिन्छ । सार्वजनिक पोखरीहरूमा गरिने माछापालनको लागि आवश्यक तालिम र सीप दिन सके मनगरो आमदानी आजन गर्न सकिन्छ । रसायन र चिस्यानमा राखिएका माछालाई धेरै मात्रामा भए पनि विस्थापन गर्न सके स्वस्थ र ताजा माछाका परिकार उपलब्ध हुनसक्छ ।

कौसी खेती (Roof top farming)

विकसित देशका सहरहरूमा कौसी खेती सफल र प्रचलित प्रविधिभित्र पर्दछ । सहरी क्षेत्रमा खुल्ला खेतीयोग्य जमिनको अभाव भएसँगै घरका छत, बरन्डालगायतलाई कौसी बारीमा परिणत गर्न सकिन्छ । होनोलुलु भन्ने सानो सहरमा मात्रै ३,१०० रोपनी क्षेत्रफल कौसी खेतीले ओगटेको छ । ५ जनाको एक परिवारको लागि ताजा तरकारी पुऱ्याउन एक वर्षको लागि ४० वटा गमला वा २० वटा काठको बाकस वा ३० गोटा खाली जुटको बोरा आवश्यक हुन्छ ।



७२ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यता हाम्रो कला र संस्कृति

कौसी खेतीको लागि कौसीमा हल्का सामग्रीको प्रयोग अर्थात प्रति वर्ग फिट एक किलो वजनभन्दा नबढाई माटो तयार गर्नुपर्दछ । कौसी खेतीको लागि होचा तरकारी, मसलाबाली, कलमी गरिएका फलफूलका बोटहरू छनोट गरिनु उपयुक्त हुन्छ । कौसी खेती गर्दा घरको ढलानमा असर नपुग्ने र पानी नचुहिने गरी व्यवस्था गर्नुपर्दछ । कौसी खेतीबाट उत्पादित तरकारी तथा फलफूलहरू तुलनात्मक रूपमा तजा र स्वस्थ हुने गर्दछ । कौसी खेतीमा भान्छामा खेर गएका पानी र आकासे पानीको प्रयोग गर्न सकिन्छ साथै भान्छाबाट निस्किने कुहिने वस्तुहरूबाट प्राङ्गारिक मल बनाउन सकिन्छ । साथै घरेलु प्रविधिबाट बन्ने जैविक विषादी ‘गिटी मल’ उत्पादन गर्न सकिन्छ ।

घरको दायाँ-बायाँमा रहेको खाली जगालाई खेतीयोग्य जमिनको रूपमा परिणत गर्दै बाली गर्ने विधिलाई करेसाबारी भनिन्छ । फलफूल, तरकारी र मसलाबाली उत्पादन गर्न सकेमा घरेलु खर्चमा कटौती हुन्छ र घरकै कौसीमा फलेको तरकारी सेवनले स्वास्थ्यमा सकारात्मक प्रभाव पार्दछ ।

बेमौसमी तथा सघन खेती (Off-seasonal and intensive farming)

केही बाहेक सम्पूर्ण कृषकहरूले अन्तबाली, तरकारीबाली, फलफूल बाली मौसमअनुसार खेती गरिरहेका छन् । आकासे पानीमा निर्भर खेती प्रणालीमा बालीको उत्पादनमा जोखिम बढी रहन्छ । सापेक्षित आद्रता, तापक्रम, माटोको पि.ए.च. आदि बदलेर गरिने खेतीलाई बेमौसमी खेती भनिन्छ । बैर्ना उत्पादन र खेती प्लास्टिक टनेलभित्र गर्ने तरिकामा वृद्धि भइरहेको छ । यसको आकार आफ्नो जग्गाको क्षेत्रअनुसार गर्न सकिन्छ । मौसमी उत्पादनको तरकारी बजारमा नआएको समयमा बेमौसमीबाट उपलब्ध गराउन सके राम्रो मूल्य प्राप्त गर्न सकिन्छ । यसबाट बाह्य महिना तरकारीको उपलब्धता रहन्छ । बाँसबाट निर्मित टनेलभन्दा फलामबाट निर्माण गरिएका टनेलहरू टिकाउ हुने र काम गर्न सजिलो र फाइदा हुने गर्दछ । बेमौसमी खेतीमा आधुनिक औजार-मैसिन, उन्नत वीउविजन, विषादी, मल, थोपा सिंचाइलगायतका प्रविधिहरूको प्रयोगको आधार पनि निर्माण हुन जान्छ ।

परम्परागत खेतीको विकल्प व्यवसायिक खेती हो । प्रति एकाइ लागत र प्रतिफल दुवै बढी हुने कारणले यस खेतीलाई सघन खेती भनिन्छ । परम्परागत प्राणालीमा भन्दा सघन खेतीमा खेतलाई बाँझो (fallow) राख्ने समय निकै छोटो हुन्छ र उत्पादन निरन्तर भइरहन्छ । सहरी क्षेत्रमा बारी र खेत नजिक हुने र यातायातको पहुँच भएको

कारण यो प्रविधिलाई प्रोत्साहन गर्नु राम्रो हुन्छ । एक वर्षमा धेरै पटक बाली लिन मल, विषादी र मैसिनरी सामग्रीको पनि अत्यधिक प्रयोग गरिन्छ । मौसम, पानी, माटो, भारपात र रोग-किराबारे विस्तृत अध्ययन र व्यवस्थापन गरिन्छ । यो प्रणालीको प्रयोग कृषि र पशु दुवैमा गर्न सकिन्छ । यो क्षेत्रमा काम गर्न थाल्ने बेला उत्पादित कृषि उपजहरूको भण्डारीकरण र बजारीकरणमा विशेष ध्यान पन्याउनु आवश्यक पर्छ । यसले यो व्यवसायमा दिगोपना प्रदान गर्दछ ।

पशुपालन (Animal husbandry)

मानिसको आहारामा नछुटिने परिकारमा मासु पर्दछ । रँगा, बंगुर, बाख्ना, भेंडा, कुखुरा, हाँसलगायतका पशुहरूको मासु मानिस रुचाउँछन् । मानिसहरू स्वास्थ्यमा निकै सचेत हुन थालेसंगै बजारी क्षेत्रमा मासुको माग बढ्दो छ । मानिसको शरिरको लागि दैनिक ५० ग्राम प्रोटीन आवश्यक पर्छ ।

सहरको वरपर गरिएका कुखुरापालन, बाख्नापालन, गाई-भैसीपालन, बंगुरपालनलगायतका व्यवसायको स्तरउन्नति गर्ने र आकार तथा सदृश्यामा वृद्धि गर्न सके सहरको मात्र पुरा गर्न सकिन्छ । सहर वरपरका क्षेत्रमा जग्गा, घाँस, पानीलगायतको उपलब्धतालाई सदुपयोग गर्ने प्रशस्त आधारहरू छन् । परम्परागत तवरले थोरै सदृश्यामा यी वस्तु पालाले उत्पादनमा कमि हुने र आर्थिक रूपमा घाटामा जाने हुँदा यसलाई व्यवसायिकता प्रदान गर्न सदृश्यामा वृद्धि गर्नु राम्रो हो ।

ताजा र स्वस्थ मासु र दुधको उत्पादनले सहरी क्षेत्र आत्मनिर्भर बन्न सक्दछ । स्थानीय स्तरमा गर्न सकिने यो कामलाई प्रोत्साहनको जरूरी छ । तालिम र सहयोगले सहरी क्षेत्रको मासु उत्पादनमा मद्दत पुर्दछ ।

मौरीपालन (Bee keeping)

मह मानिसको शरीरलाई स्वस्थ राख्न र विभिन्न



रोगहरू निराकरण गर्न प्रयोग गरिन्छ । विभिन्न जातका मौरीहरूबाट उत्पादित महमा औषधिको गुण हुने गर्दछ । यसकारण पनि सहर बजारमा महको माग अत्यधिक छ ।

आयात गरिएका महको गुणस्तरमा विश्वास गर्न नसकेको अवस्थामा स्थानीय रूपमा नै उत्पादन गर्न सकिन्छ । सहरको वरपर रहेका वनजंगल, खेती-बारी, कौशिलगायतका स्थानहरूको खेर गइरहेको स्रोतसाधनलाई प्रयोगमा ल्याउने अर्को विधि मौरीपालन हो । जडिबुटी र फलफूल चरनबाट उत्पादित मह स्वस्थवर्धक हुन्छ । पुष्पखेतीसँग मौरीपालन प्रत्यक्ष रूपमा संलग्न छ ।

मौरीपालन सजिलो आम्दानी गर्न सकिने व्यवसायको रूपमा विकसित देशहरूमा अगाडि बढेको देखिन्छ । लन्डनमा सन् १९९९ बाट सन् २०१२ सम्ममा मौरीपालक २२० प्रतिशतले बढेको थियो । न्युयोर्कमा मानिसलाई आक्रमण नगर्ने मौसी एपिस मेलिफेरा (Apis mellifera) जस्ता जातको मात्र पालन गर्ने अनुमति छ । सहरी क्षेत्रमा मौरीपालक कृषकलाई विशेष तालिमको आवश्यकता पर्दछ ।

च्याउ खेती (Mushroom farming)

च्याउ एक प्रकारको खानयोग्य दुस्री हो । शाकाहारी मानिसले मासुको स्थानमा च्याउलाई राख्ने गर्दछ । मासुबाट पाउने अत्यधिक ऐमिनो एसिड (Amino Acids) लगायतका पौस्टिक तत्त्व च्याउबाट उपलब्ध हुन्छ । नेपालमा च्याउको माग धेरै भए पनि सो अनुसारको उत्पादन हुन सकेको छैन ।

कन्ये च्याउ, गोब्रे च्याउ, सिताके च्याउ, गानोडर्मा च्याउ अहिले कृषकहरूले गरिरहेका विभिन्न जातका च्याउ हुन् । स्थानीय रूपमा उपलब्ध हुने पराल, काठ आदिको प्रयोगबाट च्याउको उत्पादन गरिन्छ । च्याउको लागि शुरुमा काम अलि बढी भए पनि पछाडिका समयमा काम हल्का हुन्छ । पानी, रोगकीरा, तापक्रम र सापेक्षित आद्रताको व्यवस्थापन गर्न सकेउन्हाँले उत्पादनमा आउने समस्या निराकरण गर्न सकिन्छ । घरको कोठा र टहराहरूमा सजिलै गर्न सकिने यो खेती सहरी भेगमा प्राथमिकतामा राखिनुपर्दछ । च्याउको उत्पादन गरी व्यवस्थित बजारीकरण गर्न सके रोजगारीको राम्रो अवसर हो ।

पुष्प खेती (Floriculture)

फूलको माग विवाह, भोज, होटल, रेष्टरेन्ट, चाडवाडलगायतका कामकाजको लागि आवश्यक हुन्छ । गुलाव, सयपत्री, मखमली, गादावरी, धूपीलगायतका फूलको माग अत्यधिक छ । सहरी क्षेत्रको माग आपूर्ति गर्न यसको उत्पादन वृद्धि गर्नुपर्ने देखिन्छ । मौसमी र बेसौमसी दुबै तरिकाबाट गर्न सकिने र आम्दानी गर्ने राम्रो सम्भावना बोकेकोयो

व्यवसायप्रति मानिसहरू आकर्षित छन् ।

प्रयोगमा नआएका जग्गाहरूलाई प्रयोगमा ल्याउन यस खेती उपयोगीछ । तरकारी बाली वरपर पनि यसको खेतीको सम्भावना छ । चाडवाडलाई विशेष ध्यान पन्याएर बजारको माग अनुसारका प्रकार र जात छैनैट गरी उत्पादन गर्दा राम्रो आम्दानी हुन सक्छ । होटल, रेष्टरेन्ट, सडक, घरहरूको विकाससँग यसको मागमा अत्यधिक वृद्धि भएको हो ।

प्रशोधन कारखाना (Processing industry)

कृषि उपजलाई सिधै बजारमा बेच्दा आम्दानी कम मात्र हुने हुँदा यी उपजहरूलाई प्रशोधन गर्न सकेमा मूल्य अभिवृद्धि गर्न सकिन्छ । कृषि वस्तुलाई प्रशोधन गर्ने थुपै उपायहरू छन् जस्तै:-

माछापालन : माछाको पाउडर, अचार, औषधिमा प्रयोग ।

पशुपालन : मासु, दुरध खाद्य वस्तु (पाउडर, चिज, घिउ, पनिर, दही) आदि ।

च्याउ : पौष्टिक पाउडर

मौरीपालन : मह, मैन आदि ।

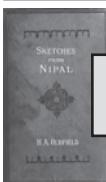
निष्कर्ष

कृषिलाई व्यवसायको रूपमा विकास गरिनुपर्दछ । परम्परागत खेती प्रणालीमा आधुनिकता र व्यवसायिकता ल्याउन जरूरी छ । सघन खेती, बेसौमसी खेती, नगदे बाली, मौरीपालन, माछापालन, पशुपालनलगायतमा प्रोत्साहन दिनुपर्दछ । चिस्यान केन्द्र र प्रशोधन कारखानाहरू स्थापना व्यवसायिक कृषिको सूचक हो । यसैबाट रोजगारीको सृजना गर्नु बुद्धिमानी हो । लगानीको वातावरण बनाउनुका साथै सरकारी सहयोगले कृषकहरू प्रोत्साहित बन्ने गर्दछ ।

सहरी क्षेत्रमा आवश्यक खाद्यवस्तु सधै विदेश र ग्रामीण भेगमा निर्भर रहनुभन्दा सहरी क्षेत्रको उत्पादनले अन्तर्राष्ट्रिय व्यापारमा कृषि वस्तु निर्यात गर्न मद्दत गर्दछ । विदेशी आयातमा केही कटौती गर्न सकेमात्र पनि राम्रो हुन्छ । नेपालीको खाद्य संकट र गरिबी हटाउने कृषि क्षेत्रलाई महत्त्वपूर्ण स्थान दिनुका साथै उत्पादनमा काम गरे आर्थिक उन्नतिमा अगाडि बढन सक्दछौं । रसायनिक र प्रादूर्गारिक मल, विषादी, उन्नत जातको बीउ, उन्नत नशलको पशु, सिंचाई, मेसिनरी सामग्रीको उपलब्धता गर्न ती स्थानीय निकायहरू सजग हुनुपर्छ । उत्पादित वस्तुहरूको भण्डारण, बजारीकरण, प्रशोधनमा विशेष कार्यक्रमहरू आवश्यक छ । सरकार र स्थानीय निकायका कृषि फाँटका जिम्मेवार पक्षले यसमा प्रभावकारी भूमिका निभाउन सके खाद्य सुरक्षा र अर्थतन्त्र दुवैमा योगदान पुनेछ ।

प्रतिक्रियाको लागि : khyajusabin@gmail.com

Henry Ambrose Oldfield's



SKETCHES FROM NIPAL 27

CHAPTER XVIII

RHINOCEROS-HUNTING.

The great beat for rhinoceroses is along the valley of the Rapti river, in the neighbourhood of Chitaun, a largish village or small town situated at or near the confluence of the Rapti and the Manhauri rivers. There are large tracts of level country here, covered with dense high grass jungle ; in this the rhinoceros lives, constructing runs or burrows in the grass, along which he moves, the grass meeting over his head, so that he is not seen by one out of the run, although he may be very near.

Jang was very successful this year; they killed several, and wounded a large number of rhinoceroses. Generally the elephants are afraid of them, and were it not that the long grass screens the rhinoceros from the elephant's eye, there are very few would stand the charge. The elephants are stationed in different "runs" along which the rhinoceros is expected ; when lie gets very near, if he sees his way blocked up, he makes a peculiar grunt like a boar and charges straight ahead. The elephant almost invariably bolts when he hears this grunt; the great thing is to get a good shot at the brute's head as he comes slowly along his run, before he utters the grunt and before he commences his charge.

Bam Bahadur shot one, at Chitaun, just at this moment, the ball entering through one eye and smashing his brain; so that the brute rolled over dead with only one ball in him. The skull and skin were sent up to Nipal, and are now at Thappatalli. Out of the skin, after being cleaned and cured, they make capital water-buckets; these are immensely strong, never break, and are impervious to water. Out of the horns they manufacture

various articles: from the spreading base they make richly carved cups or urgas, which are susceptible of high finish and polish; from the thinner upright part they make handles for kookeries.

Midway between the eye and the ear is a good and almost certainly fatal spot to hit if you get a side shot at his head; but as he is usually coming down towards the elephant at the time of firing, you generally fire straight at his front, and then you ought to aim at the spot just between the eyes. Random shots about his head and body may ultimately prove fatal from internal injury or haemorrhage, but make no obvious impression at the time.

Of the rhinoceroses shot on this excursion very few were killed outright ; they escaped into the jungle severely wounded and died, some of them almost immediately, others not for two or three weeks. Their bodies were found by men sent to look after them, and their skulls and skins sent up to Nipal.

Though the rhinoceroses abound in greater numbers in the western Terai, especially about Chitaun, the horns of those found in the eastern Terai and those which are imported from Chittagong are much the longer, finer in texture, and better coloured, having little or no white in them, and, from being harder, take a finer polish. The Chittagong rhinoceros has two horns, a long one (two feet or more in length) in front, a short one (a few inches only) immediately behind it. The horn of the male rhinoceros is larger and rougher at the base, but is not generally so long as that of the female. The male uses his horn much more than the female in fighting, rubbing against trees, &c, and generally manages to break or wear the end off so as to shorten it. **(To be continued)**

नेपालको संविधान २०७२ (३४)

भाग - २७

अन्य आयोगहरू

२५२. राष्ट्रिय महिला आयोग : (१) नेपालमा एक राष्ट्रिय महिला आयोग रहनेछ । जसमा अध्यक्ष र अन्य चारजना सदस्य रहनेछन् ।

(२) राष्ट्रियतिले संवैधानिक परिषदको सिफारिसमा राष्ट्रिय महिला आयोगका अध्यक्ष र सदस्यको नियुक्ति गर्नेछ ।

(३) राष्ट्रिय महिला आयोगका अध्यक्ष तथा सदस्यको पदावधि नियुक्ति भएको मितिले छ वर्षको हुनेछ ।

(४) उपधारा (३) मा जुनसुकै कुरा लेखिएको भए तापनि देहायको कुनै अवस्थामा राष्ट्रिय महिला आयोगका अध्यक्ष वा सदस्यको पद रिक्त हुनेछ :-

(क) निजले राष्ट्रियति समक्ष लिखित राजीनामा दिएमा, (ख) निजको उमेर पैसट्री वर्ष पूरा भएमा,

(ग) निजको विरुद्ध धारा १०१ बमोजिम महाभियोग प्रस्ताव पारित भएमा,

(घ) शारीरिक वा मानसिक अस्वस्थाको कारण सेवामा रही कार्य सम्पादन गर्न असमर्थ रहेको भनी संवैधानिक परिषदको सिफारिसमा राष्ट्रियतिले पदमुक्त गरेमा,

(ड) निजको मृत्यु भएमा ।

(५) उपधारा (२) बमोजिम नियुक्त अध्यक्ष तथा सदस्यको पुनः नियुक्ति हुन सक्ने छैन ।

तर सदस्यलाई अध्यक्षको पदमा नियुक्ति गर्न सकिनेछ र त्यस्तो सदस्य अध्यक्षको पदमा नियुक्ति भएमा निजको पदावधि गणना गर्दा सदस्य भएको अवधिलाई समेत जोडी गणना गरिनेछ ।

(६) देहायको योग्यता भएको व्यक्ति राष्ट्रिय महिला आयोगको अध्यक्ष र सदस्यको पदमा नियुक्तिका लागि योग्य हुनेछ :-

(क) कम्तीमा दश वर्ष महिलाको हक, हित वा लैंगिक न्याय वा महिला विकास वा मानव अधिकार र कानूनको क्षेत्रमा महत्त्वपूर्ण योगदान पुऱ्याएको महिला,

(ख) अध्यक्षको हकमा मान्यताप्राप्त विश्वविद्यालयबाट स्नातक उपाधि हासिल गरेको,

(ग) पैतालिस वर्ष उमेर पूरा गरेको,

(घ) नियुक्ति हुँदाको बखत कुनै राजनीतिक दलको सदस्य नरहेको, र

(ड) उच्च नैतिक चरित्र भएको ।

(७) राष्ट्रिय महिला आयोगको अध्यक्ष र सदस्यको पारिश्रमिक र सेवाका शर्त संघीय कानून बमोजिम हुनेछ र निजहरू बहाल रहेसम्म निजलाई मर्का पर्ने गरी पारिश्रमिक र सेवाका शर्त परिवर्तन गरिने छैन ।

तर चरम आर्थिक विश्रृंखलाताका कारण संकटकाल घोषणा भएको अवस्थामा यो व्यवस्था लागू हुने छैन ।

(८) राष्ट्रिय महिला आयोगको अध्यक्ष वा सदस्य भइसकेको व्यक्ति अन्य सरकारी सेवामा नियुक्तिका लागि ग्राह्य हुने छैन ।

तर कुनै राजनीतिक पदमा वा कुनै विषयको अनुसन्धान, जाँचबुझ वा छानबीन गर्ने वा कुनै विषयको अध्ययन वा अन्वेषण गरी राय, मन्तव्य वा सिफारिस पेश गर्ने कुनै पदमा नियुक्त भई काम गर्न यस उपधारामा लेखिएको कुनै कुराले बाधा पुऱ्याएको मानिने छैन ।

२५३. राष्ट्रिय महिला आयोगको काम, कर्तव्य र अधिकार : (१) राष्ट्रिय महिला आयोगको काम, कर्तव्य र अधिकार देहाय बमोजिम हुनेछ :-

(क) महिलाको हक हितसँग सरोकार राख्ने नीति तथा कार्यक्रमको तर्जुमा गरी कार्यान्वयनका लागि नेपाल सरकार समक्ष पेश गर्ने,

(ख) महिलाको हक हितसँग सम्बन्धित कानून वा नेपाल पक्ष भएको अन्तर्राष्ट्रिय सन्धि वा सम्झौता अन्तर्गतको दायित्व कार्यान्वयन भए वा नभएको विषयमा अनुगमन गरी त्यसको प्रभावकारी पालन वा कार्यान्वयनको उपाय सहित नेपाल सरकारलाई सुझाव दिने,

(ग) महिलालाई राष्ट्रिय विकासको मूल प्रवाहमा समाहित गर्न तथा राज्यका सबै निकायमा समानुपातिक सहभागिता सुनिश्चित गर्न मौजूदा नीति तथा कार्यक्रमको समीक्षा, अनुगमन तथा मूल्यांकन गर्ने र त्यसको प्रभावकारी कार्यान्वयनका लागि नेपाल सरकारलाई सिफारिस गर्ने,

(घ) लैंगिक समानता, महिला सशक्तीकरण तथा महिलासँग सम्बन्धित कानूनी व्यवस्थाको अध्ययन, अनुसन्धान गरी त्यस्ता कानूनमा गर्नुपर्ने सुधारका सम्बन्धमा सम्बन्धित निकायलाई सिफारिस गर्ने र सोको अनुगमन गर्ने,

(ड) महिला अधिकारसँग सम्बन्धित नेपाल पक्ष भएको अन्तर्राष्ट्रिय सन्धि वा सम्झौतामा भएको व्यवस्था बमोजिम नेपालले पठाउनु पर्ने प्रतिवेदन तथारीका सम्बन्धमा नेपाल सरकारलाई सुझाव दिने,

(च) महिला हिंसा वा सामाजिक कुरीतिबाट पीडित भएको वा महिला अधिकार प्रयोग गर्न नदिएको वा वञ्चित गरेको विषयमा कुनै व्यक्ति वा संस्था विरुद्ध मुद्दा दायर गर्नुपर्ने आवश्यकता देखिएमा कानून बमोजिम अदालतमा मुद्दा दायर गर्न सम्बन्धित निकाय समक्ष सिफारिस गर्ने ।

(२) राष्ट्रिय महिला आयोगले आफ्नो काम, कर्तव्य र अधिकार मध्ये कुनै काम, कर्तव्य र अधिकार आयोगको अध्यक्ष, कुनै सदस्य वा नेपाल सरकारको कुनै कर्मचारीलाई तोकिएको शर्तको अधीनमा रही प्रयोग तथा पालन गर्ने गरी प्रत्यायोजन गर्न सक्नेछ ।

(३) राष्ट्रिय महिला आयोगको अन्य काम, कर्तव्य, अधिकार तथा तत्सम्बन्धी अन्य व्यवस्था संघीय कानून बमोजिम हुनेछ । (ऋग्मशः) ◊

७६ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबउँहाम्रो कला र संस्कृति

भक्तपुर नगरपालिका घरदैलो नर्सिङ्गु सेवा २०७५ असार महिनाको प्रतिवेदन

| क्र.सं. | बडा नं. | नाम र थर | विवरण |
|---------|---------|-----------------|---|
| १ | १ | सुमि खुर्जा | संख्या-२३० उच्च रक्तचाप-८८, सुगर रोगी-४२, दमखोकी-१९, हाडजोर्नी-२७, ग्याष्ट्रिक-९, थाइरोइड-९, मुटु रोग-७, वाथ रोग-१२, क्षय रोग-०, मानसिक-८, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-१ |
| २ | २ | रजनी सुवाल जरेज | परिवार संख्या-३१७ उच्च रक्तचाप-८८, सुगर रोगी-४२, दमखोकी-०, हाडजोर्नी-०, ग्याष्ट्रिक-८, थाइरोइड-१३, मुटु रोग-८, वाथ रोग-०, क्षय रोग-०, मानसिक-८, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-४ |
| ३ | ३ | अनु गोसाई | परिवार संख्या-३११ उच्च रक्तचाप-०, सुगर रोगी-०, दमखोकी-०, हाडजोर्नी-०, ग्याष्ट्रिक-०, थाइरोइड-०, मुटु रोग-०, वाथ रोग-०, क्षय रोग-०, मानसिक-०, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-११ |
| ४ | ४ | बिमला कुम्पाख | परिवार संख्या-३००, उच्च रक्तचाप-०, सुगर रोगी-०, दमखोकी-०, हाडजोर्नी-०, ग्याष्ट्रिक-०, थाइरोइड-०, मुटु रोग-०, वाथ रोग-०, क्षय रोग-०, मानसिक-०, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-६ |
| ५ | ५ | मञ्जु छुकां | परिवार संख्या-२२७, उच्च रक्तचाप-१०१, सुगर रोगी-४२, दमखोकी-१६, हाडजोर्नी-०, ग्याष्ट्रिक-०, थाइरोइड-९, मुटु रोग-१३, वाथ रोग-०, क्षय रोग-०, मानसिक-३, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-२, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-३ |
| ६ | ६ | सृजना बोहनु | संख्या-३१०, उच्च रक्तचाप-०, सुगर रोगी-०, दमखोकी-०, हाडजोर्नी-०, ग्याष्ट्रिक-०, थाइरोइड-०, मुटु रोग-०, वाथ रोग-०, क्षय रोग-०, मानसिक-०, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-६ |
| ७ | ७ | सुमित्रा राजचल | परिवार संख्या-२१२ उच्च रक्तचाप-४२, सुगर रोगी-१६, दमखोकी-१६, हाडजोर्नी-८, ग्याष्ट्रिक-१३, थाइरोइड-०, मुटु रोग-०, वाथ रोग-३, क्षय रोग-२, मानसिक-५, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-५६ |
| ८ | ८ | सविना दुवाल | परिवार संख्या-२६५ उच्च रक्तचाप-४८, सुगर रोगी-२६, दमखोकी-९, हाडजोर्नी-८, ग्याष्ट्रिक-८, थाइरोइड-२, मुटु रोग-७, वाथ रोग-०, क्षय रोग-०, मानसिक-६, जन्डिस-२, सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-०, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-१० |
| ९ | ९ | सरिता गोसाई | परिवार संख्या-३४८ उच्च रक्तचाप-७१, सुगर रोगी-३५, दमखोकी-१९, हाडजोर्नी-२६, ग्याष्ट्रिक-९, थाइरोइड-११, मुटु रोग-८, वाथ रोग-७, क्षय रोग-२, मानसिक-८, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-५, मृगौला रोग-१, पत्थरी-३, क्यान्सर-४, कोलेस्टोरल-११, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-१५ |
| १० | १० | मोनिका पहि | परिवार संख्या-२८२, उच्च रक्तचाप-१३, सुगर रोगी-१८, दमखोकी-८, हाडजोर्नी-६, ग्याष्ट्रिक-०, थाइरोइड-१२, मुटु रोग-४, वाथ रोग-१०, क्षय रोग-१, मानसिक-०, जन्डिस-० सुस्त मनस्थिति-०, प्यारालाइसिस-१, मृगौला रोग-०, पत्थरी-०, क्यान्सर-०, कोलेस्टोरल-०, अशक्त अपाङ्ग-०, अन्य-७ |



भक्तपुर नगरपालिका नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

ब्यासी, भक्तपुर-२



कुहिने र नकुहिने फोहोर सङ्कलन तालिका

भक्तपुरका जनता यो शहरलाई सफा-स्वच्छ, सांस्कृतिक नगर, पर्यटकीय गन्तव्यस्थल र शिक्षाको केन्द्र बनाउन लागिपरेका छन् । सरसफाई सभ्यताको परिचय हो । नगरलाई सफा र स्वच्छ बनाउने उद्देश्यअनुरूप बजार रुटमा पनि फोहोर छुट्याई सङ्कलन गर्न हामी लागिपरेका छौं । नगरपालिकाको यस कार्यमा सहयोग गर्न सम्पूर्ण पसल व्यवसायीहरूमा हार्दिक अपिल गर्दछ ।

च्याम्हासिंहदेखि टौमढी-भार्वाचो हुँदै खौमासम्म बजार लाइनका पसलहरूबाट आउने फोहोरलाई कुहिने र नकुहिनेमा अलग अलग सङ्कलन गर्ने निर्णय भएको हुँदै प्रत्येक पसललाई नकुहिने फोहोर राख्न १ थान बोरा र कुहिने फोहोर राख्न १ थान बाल्टिन वितरण गरी २०७४ पुस १५ गतेदेखि नगरपालिकाबाट दिउँसो १२ बजेदेखि ३ बजेसम्ममा साइरन बजाई गाडीबाट निम्नअनुसार फोहोर सङ्कलन गर्ने भएकोले सोहीअनुसार मात्र फोहोर दिनुहन अनुरोध गर्दछ ।

- ◆ आइतबार, मंगलबार र बिहीबार - नकुहिने फोहरमात्र सङ्कलन गर्ने ।
- ◆ सोमबार, बुधबार, शुक्रबार र शनिबार - कुहिने फोहरमात्र सङ्कलन गर्ने ।

“Creation of predecessors – Our art and culture”

पुनःनिर्माणका केही तस्विर

२०७२ सालको
विनाशकारी
भूकम्पले क्षति
पुगेका भक्तपुर
दरबार क्षेत्रका
सम्पदाहरु केही
पुनःनिर्माण
सम्पन्न भएका
छन् भने केही
निर्माणकै त्राममा
छन् ।



लायकुको वत्सला मन्दिर



शंकरनारायण मन्दिर



केदारनाथ मन्दिर

७८ | पुखाले सिर्जनाको सम्पत्ति र ग्रन्थावलीहाम्रो कला र संस्कृति

तरिक्तरमा केही गतिविधि



भनपाका प्रमुख सुनिल प्रजापति र कक्षा ११ र १२ सम्म सञ्चालित मा.वि.का
प्रधानाध्यापकहरूबीच बैठक (२०७५ असार २४)



भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित नेपाल भाषा लिपि तालिम निरीक्षण
गर्नुहुँदै भनपा प्रमुख सुनिल प्रजापति (२०७५ साउन ६)



Chest rehabilitation centre संग एम. ओ. गु. सम्झौता
गर्दै प्रमुख सुनिल प्रजापति, काकाअ रोहितराज पोखरेल



भनपा प्रमुख सुनिल प्रजापति वडा नं. ८ ब्रह्मायणीदेखि थुसाचासम्मको बाटी
प्रभावित स्थलको निरीक्षण गर्नुहुँदै (२०७५ असार ३१)



देको भिवा इतापाके जग्गा एकीकरण आवास योजनामा देखिएका
समस्याहरूबाटे काठमाडौं उपत्यका विकास प्राधिकरणका आयुक्त भाइकाजी
तिवरीको ध्यानाकरण गर्दै नेमकिपा सांसद प्रेम सुवाल, नपा प्रमुख सुनिल
प्रजापति र नपाका जनप्रतिनिधिहरू (२०७५ साउन २)



वैकल्पिक उर्जा प्रवर्द्धन केन्द्रले फोहरैलाद्वारा उर्जा उत्पादन गर्नेबाटे
अन्तर्राष्ट्रिया कार्यक्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापति
(२०७५ साउन ४)

“Creation of predecessors – Our art and culture”

**BHAKTAPUR MUNICIPALITY
TOURIST SERVICE CENTRE
NON-SAARC TOURIST RECORD**

Prepared by:- Gautam Pd Lasiwa

| Month | 05/05/52 | 05/25/3 | 05/3/54 | 05/4/55 | 05/5/56 | 05/6/57 | 05/7/58 | 05/8/59 | 05/9/60 | 06/0/61 | 06/1/62 | 06/2/63 | 06/3/64 | 06/4/65 | 06/5/66 | 06/6/67 | 06/7/68 | 06/8/69 | 06/9/70 | 07/0/71 | 07/1/72 | 07/2/73 | 07/3/74 | 07/4/75 | |
|---------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
| Shrawan | * | * | 8448 | 7958 | 8505 | 9289 | 9096 | 10589 | 6038 | 3371 | 5132 | 6564 | 5877 | 5644 | 9426 | 6417 | 7943 | 8554 | 9009 | 8271 | 9446 | 10104 | 2251 | 6350 | 7440 |
| Bhadra | * | * | 7123 | 7166 | 7714 | 8298 | 9700 | 8766 | 5485 | 3577 | 4929 | 5384 | 5478 | 4793 | 7702 | 6122 | 6870 | 8753 | 8432 | 8367 | 8406 | 8936 | 2710 | 6775 | 6831 |
| Aswin | * | * | 11904 | 11770 | 11874 | 15056 | 16333 | 15057 | 8979 | 5994 | 8046 | 7483 | 8545 | 8995 | 11734 | 11871 | 13165 | 14228 | 15319 | 17141 | 18135 | 17222 | 5646 | 10271 | 13445 |
| Kartik | * | * | 17867 | 18269 | 20156 | 24275 | 25467 | 26005 | 14329 | 8846 | 13609 | 13186 | 13015 | 13708 | 18571 | 20209 | 19126 | 23472 | 25793 | 27180 | 25970 | 26488 | 8222 | 16618 | 21416 |
| Mansir | * | * | 10227 | 11320 | 12295 | 13562 | 16123 | 16913 | 7744 | 5506 | 9539 | 7697 | 8601 | 8421 | 10590 | 11638 | 12019 | 13081 | 13924 | 16297 | 15039 | 15382 | 4906 | 10751 | 12222 |
| Poush | * | * | 8714 | 8442 | 9539 | 10400 | 9681 | 10304 | 4026 | 3910 | 6471 | 4677 | 5635 | 6100 | 7253 | 6547 | 6834 | 7564 | 7829 | 8506 | 9697 | 10156 | 3795 | 6631 | 7636 |
| Magh | * | * | 7207 | 6881 | 7892 | 8746 | 8844 | 8861 | 3213 | 3295 | 5883 | 3289 | 3404 | 5397 | 6616 | 5120 | 6046 | 7200 | 7680 | 8161 | 8379 | 8055 | 3402 | 6249 | 6798 |
| Fagun | * | * | 10859 | 11018 | 11578 | 13656 | 13818 | 13271 | 4782 | 4609 | 7839 | 4812 | 5524 | 8586 | 9758 | 8371 | 10054 | 10328 | 12578 | 12337 | 13807 | 13308 | 5583 | 9637 | 11557 |
| Chaitra | * | * | 12741 | 12742 | 13750 | 15625 | 14268 | 14540 | 6577 | 5907 | 9821 | 6001 | 5776 | 11500 | 11840 | 11087 | 13644 | 12517 | 15680 | 18033 | 16158 | 17428 | 8862 | 13464 | 16047 |
| Baisakh | * | * | 9457 | 8799 | 10359 | 11436 | 15310 | 11489 | 4658 | 5465 | 8368 | 5202 | 3282 | 8893 | 10550 | 9645 | 9045 | 13053 | 13275 | 13432 | 17026 | 6808 | 8486 | 12430 | 13265 |
| Jestha | * | * | 4602 | 3875 | 4553 | 6031 | 5830 | 3567 | 2538 | 2180 | 3160 | 2493 | 2200 | 4330 | 4291 | 4301 | 4537 | 5395 | 5914 | 6125 | 6737 | 11 | 4569 | 5401 | 6283 |
| Asar | * | * | 3511 | 2612 | 3135 | 3703 | 3647 | 1950 | 1331 | 1911 | 2117 | 1679 | 2074 | 3270 | 2634 | 3015 | 3284 | 3919 | 4081 | 4048 | 5095 | 1117 | 3315 | 4276 | 4694 |
| Total | 87345 | 97757 | 112740 | 110852 | 121350 | 140077 | 148117 | 141312 | 69700 | 54561 | 84914 | 68467 | 69411 | 89237 | 110965 | 104343 | 112587 | 128074 | 139514 | 147898 | 153895 | 135015 | 61747 | 108853 | 127634 |

REMARKS: Rs 50. starting from 6th Shrawan 2050 (21st July 1993). Rs 300 or \$5. from 1st Shrawan 2053 (16th July 1996). Rs 375 or \$5. from 1st Bhadra 2057 (17th August 2001).

Rs750 or \$10 from 17th Poush 2057 (1st Jan 2001). Rs 1100. or \$ 15 from 17th Poush 2067 (1st Jan 2011). Rs 1500. or \$ 15 effective from 17th Poush 2070 (1st Jan 2014).

**BHAKTAPUR MUNICIPALITY
TOURIST SERVICE CENTRE
SAARC & CHINA TOURIST RECORD**

Prepared by:- Gautam Pd Lasiwa

| Month | 05/05/1 | 05/1/52 | 05/2/53 | 05/3/54 | 05/4/55 | 05/5/56 | 05/6/57 | 05/7/58 | 05/8/59 | 05/9/60 | 06/0/61 | 06/1/62 | 06/2/63 | 06/3/64 | 06/4/65 | 06/5/66 | 06/6/67 | 06/7/68 | 06/8/69 | 06/9/70 | 07/0/71 | 07/1/72 | 07/2/73 | 07/3/74 | 07/4/75 | |
|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-------|
| Srawon | * | * | * | * | * | 3083 | 2441 | 2589 | 1100 | 2072 | 2376 | 2215 | 2004 | 1762 | 2867 | 1834 | 2850 | 3775 | 7362 | 9232 | 12507 | 13097 | 719 | 5427 | 7385 | |
| Bhadra | * | * | * | * | * | 2587 | 2861 | 2571 | 1408 | 1943 | 1759 | 887 | 2496 | 1266 | 2537 | 1593 | 2044 | 3131 | 6581 | 7425 | 8862 | 8712 | 876 | 4257 | 5536 | |
| Aswin | * | * | * | * | * | 5529 | 3972 | 5457 | 1583 | 1892 | 3787 | 1585 | 2949 | 3283 | 3578 | 5195 | 7398 | 6662 | 10660 | 12261 | 14663 | 14167 | 1885 | 6634 | 8261 | |
| Kartik | * | * | * | * | * | 7051 | 7151 | 6934 | 2639 | 4300 | 1899 | 2559 | 3045 | 4252 | 4556 | 4083 | 7057 | 8816 | 10443 | 11201 | 12567 | 1046 | 4848 | 7406 | | |
| Mansir | * | * | * | * | * | 3075 | 5063 | 2846 | 1521 | 1858 | 2248 | 1754 | 1773 | 1551 | 3297 | 2582 | 2633 | 4482 | 6404 | 8214 | 9119 | 8911 | 1596 | 4566 | 6307 | |
| Poush | * | * | * | * | * | 1375 | 5920 | 4494 | 2866 | 800 | 2216 | 2652 | 1669 | 2062 | 2967 | 3350 | 3925 | 3306 | 5476 | 6628 | 8060 | 9361 | 9240 | 2200 | 4774 | 8772 |
| Magh | * | * | * | * | * | 2332 | 2926 | 1313 | 1638 | 815 | 1482 | 2191 | 962 | 1708 | 1530 | 2470 | 3626 | 2536 | 5410 | 8084 | 6647 | 10546 | 8485 | 2793 | 6267 | 7606 |
| Fagun | * | * | * | * | * | 2949 | 3875 | 1943 | 1803 | 943 | 1749 | 2093 | 547 | 1173 | 2719 | 1986 | 1970 | 4550 | 4495 | 5355 | 9175 | 8871 | 15187 | 2913 | 5764 | 10608 |
| Chaitra | * | * | * | * | * | 3000 | 3608 | 2096 | 2183 | 1194 | 1549 | 2207 | 626 | 897 | 2173 | 2499 | 2931 | 4326 | 5397 | 7519 | 9278 | 9781 | 12624 | 3903 | 7025 | 8724 |
| Baishakh | * | * | * | * | * | 6993 | 5470 | 4941 | 4218 | 2349 | 2979 | 3422 | 1585 | 538 | 4257 | 2656 | 3253 | 3729 | 7335 | 8249 | 9041 | 11541 | 5738 | 4754 | 7394 | 10543 |
| Jestha | * | * | * | * | * | 9893 | 10162 | 9102 | 4565 | 4096 | 6335 | 4500 | 3053 | 2455 | 4854 | 4669 | 5297 | 4584 | 8140 | 10015 | 12016 | 17514 | 9 | 5600 | 9076 | 11665 |
| Asar | * | * | * | * | * | 6238 | 4442 | 4367 | 1071 | 3652 | 3888 | 2590 | 2356 | 2305 | 2787 | 1919 | 2138 | 2671 | 6513 | 7151 | 9054 | 13030 | 392 | 4824 | 6475 | 7187 |
| Total | * | * | * | * | * | 31880 | 57728 | 49754 | 38741 | 22100 | 30592 | 34125 | 19138 | 22919 | 32194 | 36380 | 38900 | 44740 | 67773 | 92824 | 110346 | 136966 | 109129 | 33309 | 72497 | 99980 |

REMARKS 30 from 17th Poush 2054 (1st Jan 1998), Rs.50. from 17th Poush 2057 (1st Jan 2001). Rs. 100. effective from 17th Poush 2067 (1st Jan 2011).

Rs 500 effective from 1st Strawon 2071 (17th July 2014).

“Creation of predecessors – Our art and culture”

BHAKTAPUR MUNICIPALITY TOURIST SERVICE CENTRE TOURIST RECORD

Prepared by:- Gautam Pd Lasiwa

| Month | 05/05/1 | 05/15/2 | 05/25/3 | 05/35/4 | 05/45/5 | 05/55/6 | 05/65/7 | 05/75/8 | 05/85/9 | 05/95/0 | 06/05/1 | 06/15/2 | 06/25/3 | 06/35/4 | 06/45/5 | 06/55/6 | 06/65/7 | 06/75/8 | 06/85/9 | 06/95/0 | 07/05/1 | 07/15/2 | 07/25/3 | 07/35/4 | 07/45/5 |
|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Srawon | * * | * | 8448 | 7958 | 8605 | 12372 | 11557 | 13178 | 7138 | 5443 | 7508 | 8779 | 7881 | 7406 | 12293 | 8251 | 10793 | 12339 | 16371 | 17503 | 21953 | 23201 | 2970 | 11777 | 14805 |
| Bhadra | * * | * | 7123 | 7166 | 7714 | 10885 | 12561 | 11337 | 6883 | 5520 | 6688 | 6271 | 7974 | 6059 | 10239 | 7715 | 8914 | 11684 | 15013 | 15792 | 17268 | 17648 | 3586 | 11032 | 12367 |
| Aswin | * * | * | 11984 | 11770 | 11874 | 20585 | 20305 | 20514 | 10562 | 7876 | 11853 | 9068 | 11494 | 11878 | 15312 | 17066 | 20583 | 20790 | 25979 | 29402 | 32798 | 31389 | 7531 | 15905 | 21706 |
| Kartik | * * | * | 17867 | 18269 | 20156 | 31326 | 32618 | 32939 | 16968 | 11475 | 17909 | 15085 | 15574 | 16753 | 22923 | 24765 | 23209 | 30529 | 34609 | 37223 | 37171 | 39055 | 9268 | 21466 | 28822 |
| Mansir | * * | * | 10227 | 11320 | 12295 | 16637 | 21486 | 19759 | 9285 | 7364 | 11787 | 9451 | 10374 | 9972 | 13887 | 14220 | 14642 | 17563 | 20328 | 24511 | 24458 | 24293 | 6502 | 15307 | 18529 |
| Poush | * * | * | 8714 | 8442 | 10914 | 16320 | 14175 | 13170 | 4826 | 6126 | 9123 | 6346 | 7697 | 9067 | 10603 | 10472 | 10140 | 13040 | 14457 | 16566 | 19058 | 19396 | 5995 | 11405 | 16408 |
| Magh | * * | * | 7207 | 6881 | 10224 | 11672 | 10157 | 10499 | 4028 | 4777 | 8074 | 4251 | 5112 | 6927 | 9086 | 8746 | 8582 | 12610 | 15764 | 14708 | 18925 | 16540 | 6195 | 12516 | 14404 |
| Fagun | * * | * | 10859 | 11018 | 14527 | 17531 | 15761 | 15074 | 5725 | 6358 | 9932 | 5359 | 6897 | 11305 | 11744 | 10341 | 14644 | 14823 | 17933 | 21512 | 22678 | 28495 | 8496 | 15401 | 22165 |
| Chaitra | * * | * | 12741 | 12742 | 16750 | 19233 | 16364 | 16723 | 7771 | 7456 | 12028 | 6627 | 6673 | 13673 | 14339 | 14018 | 17970 | 17914 | 23199 | 27311 | 25939 | 30052 | 12765 | 20489 | 24771 |
| Baishakh | * * | * | 9457 | 8799 | 16452 | 16906 | 20251 | 15707 | 7007 | 8444 | 11790 | 6787 | 3820 | 13150 | 13406 | 12898 | 12774 | 20388 | 21524 | 22473 | 28567 | 12546 | 13240 | 19824 | 23808 |
| Jestha | * * | * | 4602 | 3875 | 14446 | 16193 | 14932 | 8132 | 6634 | 8515 | 7660 | 5546 | 4655 | 9184 | 8960 | 9598 | 9121 | 13535 | 15929 | 18141 | 24251 | 20 | 10369 | 14477 | 17948 |
| Asar | * * | * | 3511 | 2612 | 9373 | 8145 | 8034 | 3021 | 4983 | 5799 | 4707 | 4035 | 4379 | 6057 | 4553 | 5163 | 5955 | 10432 | 11232 | 13102 | 18125 | 1509 | 8139 | 10751 | 11881 |
| Total | 87345 | 97757 | 112740 | 110852 | 153230 | 197805 | 180053 | 91800 | 85153 | 19039 | 87605 | 92330 | 121431 | 147345 | 143243 | 157327 | 195847 | 232338 | 256244 | 290891 | 244144 | 95056 | 181350 | 227614 | |

REMARKS: Rs 50, starting from 6th Srawon 2050 (21st July 1993). Rs 300 or \$5. from 1st Srawon 2053 (16th July 1996). Rs 375 or \$5. from 1st Bhadra 2057 (17th August 2001)

Rs 750, or \$10 from 17th Poush 2057 (1st Jan 2001). Rs 1100, or \$15 from 17th Poush 2067 (1st Jan 2011). Rs 1500, or \$15 effective from 17th Poush 2070 (1st Jan 2014).

For SAARC & China : Rs 30 from 17th Poush 2054 (1st Jan 1998). Rs 50, from 17th Poush 2057 (1st Jan 2001). Rs 100, effective from 17th Poush 2067 (1st Jan 2011).

Rs 500 effective from 1st Srawon 2071 (17th July 2014).

“Creation of predecessors — Our art and culture”

**BHAKTAPUR MUNICIPALITY
TOURIST SERVICE CENTRE
ANNUAL PROGRESS REPORT OF 2074/75**

| Symbol N.C. | No. of Tourist 074/75 | Income Amount 074/75 | No. of Tourist 073/74 | Income Amount 073/74 | Progress No. of Tourist | Progress Amount | Remarks |
|--------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|-------------------------------|----------------------------|------------------------------|--|
| Rs.1500 | 111633 | Rs 167449500 | 96326 | Rs 144489000 | 15307 | Rs 22960500 | |
| NC Voucher | | | | | | | |
| Rs.1500 | 10028 | Rs 15042000 | 8761 | Rs 13141500 | 1267 | Rs 1900500 | |
| Dollar (\$) | | | | | | | |
| \$15 | 4161 | \$62,415 | 3348 | \$50,220 | 813 | \$12,195 | |
| Voucher (\$) | | | | | | | |
| \$15 | 1812 | \$27,180 | 418 | \$6,270 | 1394 | \$20,910 | |
| Non SAARC Total | 127634 | Rs 182491500 + \$89,595 | 108853 | Rs 157630500 + \$56,490 | 18781 | Rs 24861000 + \$33,105 | Non SAARC 13781 pax increased (17.25%) |
| SAARC/China | | | | | | | |
| Rs.500 | 99980 | Rs 49990000 | 72497 | Rs 36248500 | 27483 | Rs 13741500 | SAARC/China 27483pax increased (37.91%) |
| Total | 227614 | Rs 232481500 + \$89,595 | 181350 | Rs 193879000 + \$56,490 | 46264 | Rs 38602500 + \$33,105 | Total 46264 pax increased (25.51%) |

“Creation of predecessors – Our art and culture”

BHAKTAPUR MUNICIPALITY

TOURIST SERVICE CENTRE

PROGRESS REPORT

2074/75

| Month | 2073/74 | | | 2074/75 | | | Progress Report | | | Remarks (%) |
|--------------|---------------|------------------|---------------|---------------|------------------|---------------|-----------------|------------------|--------------|----------------------------------|
| | Non SAARC | SAARC & China | Total | Non SAARC | SAARC & China | Total | Non SAARC | SAARC & China | Total | |
| Shrawon | 6350 | 5427 | 11777 | 7440 | 7365 | 14805 | 1090 | 1938 | 3028 | 17.17 35.71 25.71 |
| Bhadra | 6775 | 4257 | 11032 | 6831 | 5536 | 12367 | 56 | 1279 | 1335 | 0.83 30.04 12.10 |
| Aswin | 10271 | 6634 | 16905 | 13445 | 8261 | 21706 | 3174 | 1627 | 4801 | 30.90 24.53 28.40 |
| Kartik | 16618 | 4848 | 21466 | 21416 | 7406 | 28822 | 4798 | 2558 | 7356 | 28.87 52.76 34.27 |
| Mansir | 10751 | 4556 | 15307 | 12222 | 6307 | 18529 | 1471 | 1751 | 3222 | 13.68 38.43 21.05 |
| Poush | 6631 | 4774 | 11405 | 7636 | 8772 | 16408 | 1005 | 3998 | 5003 | 15.16 83.75 43.87 |
| Magh | 6249 | 6267 | 12516 | 6798 | 7606 | 14404 | 549 | 1339 | 1888 | 8.79 21.37 15.08 |
| Fagun | 9637 | 5764 | 15401 | 11557 | 10608 | 22165 | 1920 | 4844 | 6764 | 19.92 84.04 43.92 |
| Chaitra | 13464 | 7025 | 20489 | 16047 | 8724 | 24771 | 2583 | 1699 | 4282 | 19.18 24.19 20.90 |
| Baishakh | 12430 | 7394 | 19824 | 13265 | 10543 | 23808 | 835 | 3149 | 3984 | 6.72 42.59 20.10 |
| Jestha | 5401 | 9076 | 14477 | 6283 | 11665 | 17948 | 882 | 2589 | 3471 | 16.33 28.53 23.98 |
| Asar | 4276 | 6475 | 10751 | 4694 | 7187 | 11881 | 418 | 712 | 1130 | 9.78 11.00 10.51 |
| Total | 108853 | 72497 | 181350 | 127634 | 99980 | 227614 | 18781 | 27483 | 46264 | 17.25 37.91 25.51 |

Gautam Prasad Lasiwa
Tourism Officer

“Creation of predecessors — Our art and culture”

८४ पुखाले सिर्जेको सम्पति ग्रन्थालयहाम्रो कला र संस्कृति

BHAKTAPUR MUNICIPALITY

TOURIST SERVICE CENTRE

DAILY NON SAARC TOURIST RECORD - 2074/75

| Date | Srawon | Bhadra | Aswin | Kartik | Mansir | Poush | Magh | Fagun | Chaitra | Baishakh | Jestha | Asar | Total |
|--------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|-------------|-------------|---------------|
| 1 | 262 | 403 | 351 | 723 | 791 | 268 | 341 | 365 | 428 | 971 | 298 | 188 | 5389 |
| 2 | 169 | 353 | 280 | 832 | 641 | 173 | 176 | 275 | 568 | 558 | 287 | 274 | 4586 |
| 3 | 136 | 279 | 271 | 1027 | 665 | 214 | 273 | 325 | 646 | 413 | 244 | 154 | 4647 |
| 4 | 130 | 237 | 231 | 757 | 630 | 220 | 226 | 400 | 463 | 399 | 270 | 121 | 4084 |
| 5 | 106 | 186 | 320 | 705 | 480 | 199 | 199 | 357 | 443 | 474 | 296 | 152 | 3917 |
| 6 | 117 | 237 | 300 | 772 | 593 | 143 | 235 | 401 | 384 | 404 | 247 | 151 | 3984 |
| 7 | 251 | 243 | 273 | 558 | 548 | 236 | 302 | 291 | 466 | 466 | 331 | 139 | 4104 |
| 8 | 134 | 232 | 283 | 610 | 633 | 189 | 332 | 419 | 503 | 459 | 191 | 116 | 4101 |
| 9 | 210 | 229 | 276 | 950 | 497 | 236 | 107 | 299 | 551 | 460 | 220 | 143 | 4178 |
| 10 | 153 | 267 | 293 | 720 | 486 | 305 | 178 | 347 | 665 | 434 | 200 | 217 | 4265 |
| 11 | 235 | 259 | 267 | 716 | 504 | 180 | 240 | 398 | 662 | 461 | 195 | 93 | 4210 |
| 12 | 179 | 213 | 356 | 683 | 495 | 244 | 211 | 448 | 450 | 294 | 210 | 167 | 3950 |
| 13 | 231 | 209 | 278 | 778 | 453 | 287 | 247 | 353 | 504 | 411 | 320 | 175 | 4246 |
| 14 | 188 | 142 | 399 | 548 | 390 | 408 | 217 | 280 | 610 | 530 | 195 | 106 | 4013 |
| 15 | 188 | 176 | 418 | 718 | 467 | 327 | 204 | 384 | 588 | 485 | 142 | 143 | 4240 |
| 16 | 200 | 173 | 398 | 814 | 575 | 368 | 256 | 370 | 509 | 602 | 192 | 116 | 4573 |
| 17 | 198 | 218 | 455 | 676 | 348 | 310 | 193 | 386 | 561 | 401 | 198 | 154 | 4098 |
| 18 | 204 | 232 | 416 | 1008 | 291 | 356 | 262 | 489 | 660 | 424 | 107 | 91 | 4540 |
| 19 | 322 | 178 | 575 | 733 | 395 | 344 | 239 | 405 | 516 | 340 | 255 | 139 | 4441 |
| 20 | 262 | 156 | 540 | 702 | 242 | 372 | 200 | 360 | 473 | 444 | 230 | 178 | 4159 |
| 21 | 233 | 154 | 470 | 746 | 53 | 301 | 245 | 341 | 594 | 441 | 199 | 125 | 3902 |
| 22 | 276 | 207 | 459 | 598 | 335 | 294 | 179 | 378 | 590 | 398 | 141 | 102 | 3957 |
| 23 | 289 | 211 | 673 | 727 | 366 | 256 | 225 | 460 | 655 | 353 | 124 | 189 | 4528 |
| 24 | 581 | 228 | 477 | 752 | 318 | 226 | 150 | 416 | 488 | 346 | 173 | 133 | 4288 |
| 25 | 182 | 185 | 526 | 601 | 256 | 241 | 242 | 455 | 482 | 373 | 144 | 142 | 3829 |
| 26 | 316 | 168 | 763 | 730 | 163 | 259 | 267 | 472 | 559 | 333 | 191 | 143 | 4364 |
| 27 | 322 | 179 | 681 | 506 | 193 | 170 | 357 | 512 | 471 | 346 | 95 | 179 | 4011 |
| 28 | 336 | 225 | 646 | 520 | 226 | 145 | 251 | 320 | 431 | 365 | 185 | 130 | 3780 |
| 29 | 276 | 233 | 650 | 634 | 188 | 216 | 244 | 418 | 651 | 411 | 161 | 154 | 4236 |
| 30 | 360 | 217 | 657 | 572 | * | 149 | * | 433 | 476 | 310 | 138 | 193 | 3505 |
| 31 | 218 | 202 | 463 | * | * | * | * | * | * | 159 | 104 | 142 | 1288 |
| 32 | 176 | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | 45 | 221 |
| Total | 7440 | 6831 | 13445 | 21416 | 12222 | 7636 | 6798 | 11557 | 16047 | 13265 | 6283 | 4694 | 127634 |

“Creation of predecessors – Our art and culture”

BHAKTAPUR MUNICIPALITY

TOURIST SERVICE CENTRE

DAILY SAARC & CHINA TOURIST RECORD - 2074/75

| Date | Srawon | Bhadra | Aswin | Kartik | Mansir | Poush | Magh | Fagun | Chaitra | Baishakh | Jestha | Asar | Total |
|-------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|------|-------|---------|----------|--------|------|-------|
| 1 | 377 | 222 | 173 | 158 | 389 | 333 | 280 | 363 | 280 | 361 | 316 | 461 | 3713 |
| 2 | 161 | 260 | 133 | 274 | 201 | 380 | 99 | 311 | 343 | 279 | 296 | 416 | 3153 |
| 3 | 216 | 284 | 156 | 244 | 178 | 286 | 119 | 294 | 340 | 323 | 216 | 344 | 3000 |
| 4 | 181 | 206 | 94 | 261 | 242 | 220 | 166 | 364 | 261 | 287 | 323 | 304 | 2909 |
| 5 | 160 | 147 | 184 | 279 | 172 | 180 | 333 | 400 | 277 | 248 | 401 | 337 | 3118 |
| 6 | 201 | 208 | 239 | 182 | 177 | 232 | 174 | 427 | 164 | 330 | 475 | 256 | 3065 |
| 7 | 268 | 128 | 163 | 181 | 247 | 291 | 137 | 360 | 307 | 287 | 406 | 234 | 3009 |
| 8 | 205 | 85 | 152 | 126 | 309 | 300 | 359 | 559 | 257 | 343 | 378 | 307 | 3380 |
| 9 | 292 | 139 | 138 | 240 | 192 | 414 | 217 | 561 | 298 | 356 | 711 | 283 | 3841 |
| 10 | 250 | 177 | 170 | 358 | 387 | 337 | 68 | 553 | 556 | 203 | 455 | 203 | 3717 |
| 11 | 225 | 117 | 110 | 299 | 212 | 518 | 308 | 532 | 250 | 437 | 382 | 190 | 3580 |
| 12 | 136 | 100 | 255 | 298 | 219 | 326 | 290 | 475 | 417 | 397 | 601 | 195 | 3709 |
| 13 | 202 | 201 | 227 | 192 | 149 | 379 | 398 | 358 | 258 | 254 | 385 | 232 | 3235 |
| 14 | 266 | 135 | 335 | 335 | 166 | 498 | 243 | 375 | 313 | 443 | 456 | 160 | 3725 |
| 15 | 241 | 130 | 397 | 219 | 254 | 656 | 293 | 434 | 248 | 397 | 377 | 200 | 3846 |
| 16 | 255 | 154 | 319 | 229 | 242 | 495 | 192 | 403 | 444 | 379 | 462 | 279 | 3853 |
| 17 | 136 | 223 | 400 | 216 | 249 | 345 | 204 | 363 | 379 | 392 | 370 | 232 | 3509 |
| 18 | 158 | 151 | 400 | 325 | 253 | 278 | 236 | 488 | 321 | 307 | 576 | 163 | 3656 |
| 19 | 164 | 136 | 423 | 207 | 219 | 239 | 384 | 290 | 261 | 483 | 376 | 219 | 3401 |
| 20 | 162 | 180 | 681 | 208 | 220 | 210 | 292 | 234 | 244 | 267 | 312 | 191 | 3201 |
| 21 | 275 | 256 | 373 | 219 | 3 | 285 | 230 | 264 | 220 | 857 | 329 | 152 | 3463 |
| 22 | 174 | 129 | 360 | 163 | 200 | 210 | 335 | 277 | 274 | 349 | 336 | 176 | 2983 |
| 23 | 252 | 203 | 387 | 213 | 245 | 246 | 260 | 209 | 252 | 235 | 326 | 237 | 3065 |
| 24 | 288 | 279 | 347 | 408 | 202 | 106 | 227 | 188 | 333 | 203 | 189 | 166 | 2936 |
| 25 | 138 | 153 | 271 | 378 | 168 | 103 | 440 | 333 | 255 | 378 | 459 | 171 | 3247 |
| 26 | 122 | 245 | 265 | 232 | 121 | 276 | 405 | 265 | 309 | 272 | 319 | 205 | 3036 |
| 27 | 268 | 192 | 250 | 260 | 166 | 110 | 365 | 200 | 208 | 268 | 262 | 148 | 2697 |
| 28 | 358 | 145 | 257 | 262 | 256 | 210 | 268 | 264 | 228 | 352 | 382 | 162 | 3144 |
| 29 | 397 | 79 | 261 | 290 | 269 | 175 | 284 | 237 | 265 | 309 | 255 | 118 | 2939 |
| 30 | 402 | 190 | 210 | 150 | * | 134 | * | 227 | 162 | 322 | 310 | 270 | 2377 |
| 31 | 266 | 282 | 131 | * | * | * | * | * | * | 225 | 224 | 132 | 1260 |
| 32 | 169 | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | 44 | 213 |
| Total | 7365 | 5536 | 8261 | 7406 | 6307 | 8772 | 7606 | 10608 | 8724 | 10543 | 11665 | 7187 | 99980 |

“Creation of predecessors — Our art and culture”

८६ पुखाले सिर्जेको सम्पति ग्रन्थालयहाम्रो कला र संस्कृति

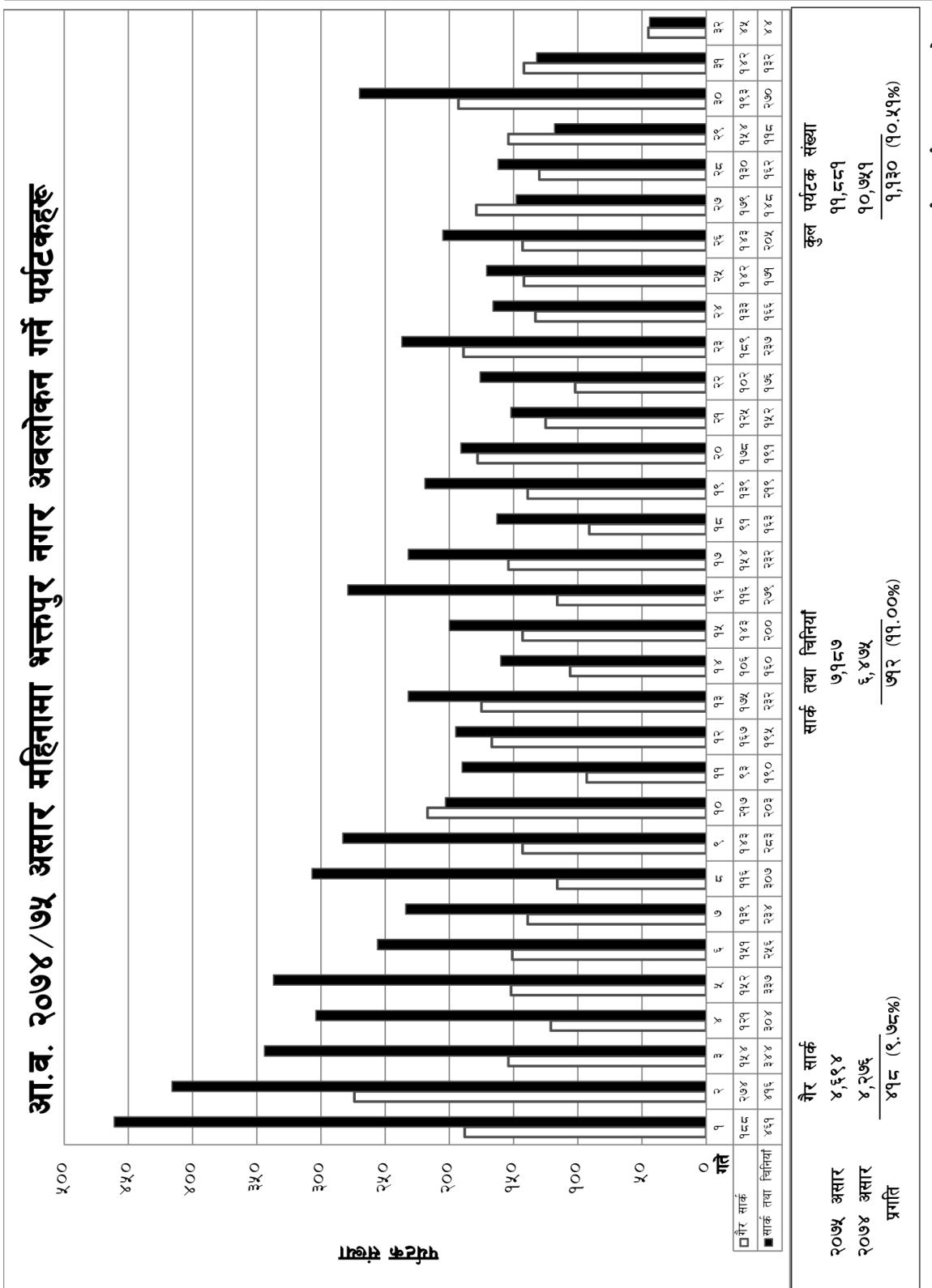
BHAKTAPUR MUNICIPALITY

TOURIST SERVICE CENTRE

DAILY TOURIST RECORD - 2074/75

| Date | Srawon | Bhadra | Aswin | Kartik | Mansir | Poush | Magh | Fagun | Chaitra | Baishakh | Jestha | Asar | Total |
|-------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|-------|-------|---------|----------|--------|-------|--------|
| 1 | 639 | 625 | 524 | 881 | 1180 | 601 | 621 | 728 | 708 | 1332 | 614 | 649 | 9102 |
| 2 | 330 | 613 | 413 | 1106 | 842 | 553 | 275 | 586 | 911 | 837 | 583 | 690 | 7739 |
| 3 | 352 | 563 | 427 | 1271 | 843 | 500 | 392 | 619 | 986 | 736 | 460 | 498 | 7647 |
| 4 | 311 | 443 | 325 | 1018 | 872 | 440 | 392 | 764 | 724 | 686 | 593 | 425 | 6993 |
| 5 | 266 | 333 | 504 | 984 | 652 | 379 | 532 | 757 | 720 | 722 | 697 | 489 | 7035 |
| 6 | 318 | 445 | 539 | 954 | 770 | 375 | 409 | 828 | 548 | 734 | 722 | 407 | 7049 |
| 7 | 519 | 371 | 436 | 739 | 795 | 527 | 439 | 651 | 773 | 753 | 737 | 373 | 7113 |
| 8 | 339 | 317 | 435 | 736 | 942 | 489 | 691 | 978 | 760 | 802 | 569 | 423 | 7481 |
| 9 | 502 | 368 | 414 | 1190 | 689 | 650 | 324 | 860 | 849 | 816 | 931 | 426 | 8019 |
| 10 | 403 | 444 | 463 | 1078 | 873 | 642 | 246 | 900 | 1221 | 637 | 655 | 420 | 7982 |
| 11 | 460 | 376 | 377 | 1015 | 716 | 698 | 548 | 930 | 912 | 898 | 577 | 283 | 7790 |
| 12 | 315 | 313 | 611 | 981 | 714 | 570 | 501 | 923 | 867 | 691 | 811 | 362 | 7659 |
| 13 | 433 | 410 | 505 | 970 | 602 | 666 | 645 | 711 | 762 | 665 | 705 | 407 | 7481 |
| 14 | 454 | 277 | 734 | 883 | 556 | 906 | 460 | 655 | 923 | 973 | 651 | 266 | 7738 |
| 15 | 429 | 306 | 815 | 937 | 721 | 983 | 497 | 818 | 836 | 882 | 519 | 343 | 8086 |
| 16 | 455 | 327 | 717 | 1043 | 817 | 863 | 448 | 773 | 953 | 981 | 654 | 395 | 8426 |
| 17 | 334 | 441 | 855 | 892 | 597 | 655 | 397 | 749 | 940 | 793 | 568 | 386 | 7607 |
| 18 | 362 | 383 | 816 | 1333 | 544 | 634 | 498 | 977 | 981 | 731 | 683 | 254 | 8196 |
| 19 | 486 | 314 | 998 | 940 | 614 | 583 | 623 | 695 | 777 | 823 | 631 | 358 | 7842 |
| 20 | 424 | 336 | 1221 | 910 | 462 | 582 | 492 | 594 | 717 | 711 | 542 | 369 | 7360 |
| 21 | 508 | 410 | 843 | 965 | 56 | 586 | 475 | 605 | 814 | 1298 | 528 | 277 | 7365 |
| 22 | 450 | 336 | 819 | 761 | 535 | 504 | 514 | 655 | 864 | 747 | 477 | 278 | 6940 |
| 23 | 541 | 414 | 1060 | 940 | 611 | 502 | 485 | 669 | 907 | 588 | 450 | 426 | 7593 |
| 24 | 869 | 507 | 824 | 1160 | 520 | 332 | 377 | 604 | 821 | 549 | 362 | 299 | 7224 |
| 25 | 320 | 338 | 797 | 979 | 424 | 344 | 682 | 788 | 737 | 751 | 603 | 313 | 7076 |
| 26 | 438 | 413 | 1028 | 962 | 284 | 535 | 672 | 737 | 868 | 605 | 510 | 348 | 7400 |
| 27 | 590 | 371 | 931 | 766 | 359 | 280 | 722 | 712 | 679 | 614 | 357 | 327 | 6708 |
| 28 | 694 | 370 | 903 | 782 | 482 | 355 | 519 | 584 | 659 | 717 | 567 | 292 | 6924 |
| 29 | 673 | 312 | 911 | 924 | 457 | 391 | 528 | 655 | 916 | 720 | 416 | 272 | 7175 |
| 30 | 762 | 407 | 867 | 722 | * | 283 | * | 660 | 638 | 632 | 448 | 463 | 5882 |
| 31 | 484 | 484 | 594 | * | * | * | * | * | * | 384 | 328 | 274 | 2548 |
| 32 | 345 | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | 89 | 434 |
| Total | 14805 | 12367 | 21706 | 28822 | 18529 | 16408 | 14404 | 22165 | 24771 | 23808 | 17948 | 11881 | 227614 |

“Creation of predecessors – Our art and culture”



“Creation of predecessors – Our art and culture”



पाँच नगर प्रमुखहरूको संयुक्त बैठकले दिएको सन्देश

उपत्यकाका पाँचवटा ऐतिहासिक नगरपालिकाहरू भक्तपुर, काठमाडौं, ललितपुर, कीर्तिपुर र मध्यपुर नगरपालिकाका प्रमुखहरूको संयुक्त बैठक गत साउन १३ गते भक्तपुर नगरपालिकाको सभाकक्षमा बसेको थियो । उक्त भेटमा भनपा प्रमुख सुनिल प्रजापति, काठमाडौं महानगरपालिकाका प्रमुख विद्यासुन्दर शाक्य, ललितपुर महानपाका प्रमुख चिरिबाबु महर्जन, मध्यपुर थिमि नपाका प्रमुख मदनसुन्दर श्रेष्ठ र कीर्तिपुर नपाका प्रमुख रमेश महर्जनबीच छलफल भएको थियो । स्थानीय निकायको चुनावपछि उपत्यकाका नगरपालिकाका प्रमुखहरूको संयुक्त बैठक निश्चय पनि अर्थपूर्ण थियो । सो बैठकले ४ वटा निर्णयहरू गरेको थियो । पुरातात्त्विक, ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक महत्त्व बोकेको भक्तपुर नपाको आयोजनामा सम्पन्न उक्त बैठकले ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक सम्पदाको पुनःनिर्माण ऐतिहासिक प्रमाणको आधारमा परम्परागत शैलीमा पुनःनिर्माण गर्ने निर्णय गरेको छ ।

उक्त छलफलमा काठमाडौं उपत्यकामा अवस्थित पुरातात्त्विक, ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक महत्त्व बोकेका संरचनाहरू जनसहभागिता जुटाई पुनःनिर्माण गर्न जोड दिने, सम्पदाहरूको प्राप्त ऐतिहासिक प्रमाणहरूको आधारमा अध्ययन अनुसन्धान गर्दै परम्परागत मौलिक शैलीमा तै पुनःनिर्माण गर्न जोड दिने, उपत्यकाका प्राचीन सहरहरू समेटेर सांस्कृतिक संरक्षित केन्द्र घोषणा गराउन सबै नपाले पहल गर्ने, काठमाडौं उपत्यकाका ऐतिहासिक नपाहरूबीच अन्तर नगर सांस्कृतिक आदानप्रदानमा जोड दिने निर्णयहरू भएको छ ।

पहिलोपटक नगरपालिकाहरूबीच सम्पदा संरक्षण, पुनःनिर्माण र विकासका लागि भएको नगरप्रमुखहरूको भेटघाट तथा छलफलले धेरै कोणबाट विशेष महत्त्व बोकेको छ ।

काठमाडौं उपत्यका नेपाललाई मौलिक रूपमा चिनाउने तथा पर्यटन विकासमा ठोस योगदान दिने सम्पदा र संस्कृतिले भरिएको छ । तर सम्पदा र मौलिक संस्कृतिको महत्त्व र विशेषताको ज्ञान र चेतनाको अभाव तथा मानव सभ्यताको देनलाई जात विशेषको सम्पदा ठान्ने गलत मानसिकता बोकेकाहरूको कारण यहाँको मौलिक एवम् अद्वितीय सम्पदा र संस्कृति संकटमा परेका छन् । यस्तो परिवेशमा उपत्यकाका पाँच नपाका निर्वाचित जनप्रतिनिधिहरू ‘सांस्कृतिक संरक्षित केन्द्र’ घोषणा गराउन पहल गर्नेलगायतका विषयमा सहमति र समझदारी हुनु यस क्षेत्रको लागि सुखद र उज्ज्वल भविष्यको संकेतभन्दा अतिशयोक्ति नहोला ।

त्यस भेट र निर्णयलाई लिएर सम्पदाप्रेमीहरूमा एउटा आशाको सञ्चार गराएको छ भने सामाजिक सञ्जालहरूमा यो संवाद र सहकार्यले उपलब्धीमुलक निरन्तरता पाउनुपर्ने, सो भेट सकारात्मक भएको र देश र जनताको पक्षमा काम गर्न संयुक्त रूपमा लाग्नुपर्ने जस्ता टिप्पणीहरू देखिएका छन् । ◇